Выход был заблокирован, а собачий лай становился только отчётливее.

Группа Лю Гана к этому моменту уже совершенно переполошилась.

- Нас заманили в ловушку! Будьте осторожны, вдруг ещё что-то появится!

- Откуда вообще доносится этот лай?

- Так. Без паники! Нас пятеро! Даже если сейчас перед нами появится актёр, нам нечего бояться!

- Дома с Привидениями обычно устроены так, что на каждую загадку найдётся своё решение. Здесь должны быть спрятаны какие-то подсказки! Ищите все!

Мужчины кинулись на поиски зацепок. И, пока они возились, единственная представительница прекрасного пола в их группе неожиданно объявила:

- На полке для обуви стоят две пары тапочек разных размеров, на обеденном столе - две чашки с водой, также в двух размерах. А ещё важной уликой является поздравительная открытка, которую я нашла на диване.

Сяо Чунь держала в руках открытку, которую только что обнаружила. Самое странное, что чернила, которыми та была подписана, всё ещё не высохли:

«С днём рождения, доченька! Ты всегда хотела завести питомца, так что сегодня папа решил подарить тебе большую собаку!»

- Большая собака - это подарок господина Бая для его дочери! Так что этот лай, скорее всего, доносится от одной из близлежащих комнат! Мы не можем оставаться здесь слишком долго! Нужно срочно найти способ выбраться отсюда!

Сяо Чунь бросилась к двери и с силой потянула за ручку. Со слабым щелчком дверь отворилась... Все присутствующие при этом были ошеломлены.

- Так дверь…с самого начала была не заперта?

Эта маленькая оплошность, которую они нечаянно допустили, заставила паникующих людей покраснеть от смущения.

Лю Ган сухо кашлянул, пытаясь развеять атмосферу неловкости:

- Давайте для начала покинем это место.

Вдруг лай стал громче, и лампочка на потолке начала мерцать.

Затем на стене появилась большая тень.

Мускул первым выбежал из комнаты, но не успел он пройти и пары шагов, как остановился.

- В чём дело? - спросил его Лю Ган.

- Брат Ган, гляди, там, посреди коридора, это…!

Посреди коридора стоял манекен ребёнка. Они уже видели этот манекен раньше, на лестнице возле Мужского Общежития!

- Это тот самый Ребёнок-Призрак?

Страшная голова теперь ровненько сидела на узких детских плечиках, а круглые глаза Ребёнка уставились куда-то за спины Мускула и Лю Ганга.

- Почему он преследует нас? Это он закрыл дверь?

Чем больше Мускул пытался понять, что происходит, тем страшнее ему становилось. Даже камера в его руках начала подрагивать.

Чат в прямом эфире буквально взорвался от потока вопросов и восклицаний, но у Лю Гана сейчас не было времени беспокоиться об этом. Он понял, что глаза манекена выглядят слишком реалистично. Они были очень похожи на настоящие человеческие глаза, и были способны даже выражать эмоции.

- Внимательно посмотрите на глаза манекена, они как будто следят за кем-то!

Лю Ган обернулся, проследив за направлением взгляда манекена, и увидел там Лань Дуна, который последним вышел из комнаты.

- Этот манекен жаждет мести! Лань Дун забрал у него ключи, и даже пытался оторвать ему голову!

- Почему вы все так на меня смотрите?

Лань Дун поправил свои фирменные очки в чёрной массивной оправе с большими стёклами. Он хотел подойти поближе к Лю Гану и Мускулу, но те быстро отступили прочь.

- Сяо Дун, я думаю, этот манекен здесь из-за тебя... - Мускул сразу же поспешил переложить всю ответственность на Лань Дуна.

- Из-за меня?

Когда Лань Дун, наконец, заметил манекен Ребёнка, все волосы на его теле мгновенно встали дыбом, но он изо всех сил постарался сохранить хладнокровие:

- Хозяин Дома с Привидениями просто играет на ваших страхах, вот и всё! Это же ясно, как день, что манекен сюда принесли работники аттракциона, да и захлопнувшаяся дверь, тоже их рук дело!

- Брат Дун, послушай меня, я думаю, что ты должен вернуть ключи Ребёнку-Призраку. Просто некоторые вещи не стоит брать без разрешения владельца.

Сяо Чунь изо всех сил пыталась убедить своего друга послушать её, но Лань Дун был непоколебим:

- Появление здесь Ребёнка-Призрака, должно быть, дело рук одного из сотрудников Дома Ужасов. И тот факт, что он сделал это, только подтверждает важность найденной мной связки ключей!

Лань Дун поднял связку ключей высоко над головой и с вызовом посмотрел на неподвижный манекен:

- Если это действительно настоящий Призрак, тогда почему бы ему самому не подойти ко мне и не взять у меня ключи прямо из рук!

Но, как только он произнёс последнюю фразу, Лань Дун тут же почувствовал, как что-то обвилось вокруг его шеи и резко потянуло его за голову, как будто силясь оторвать её!

Связка ключей выпала из дрожащих пальцев Лань Дуна. Брат Дун в отчаянии схватился за свою шею обеими руками, лицо его побагровело от натуги.

- Брат Дун?! - Лю Ган и Мускул были настолько ошеломлены происходящим, что не могли даже пошевелиться от ужаса.

Быстрее всех среагировал А Ли. Он достал телефон Линь Сиси и навёл его камеру на Лань Дуна.

- У тебя над головой Призрак!

Через экран телефона можно было разглядеть сидящую на плечах у Лань Дуна девушку! Она схватила его двумя руками за шею и тянула вверх, очевидно стараясь оторвать ему голову!

- Ребёнок-Призрак и вправду существует!!!

Весь их командный дух, рухнул в одним момент.

А Ли быстро отступил назад, сжимая телефон Линь Сиси в дрожащей руке.

В следующее мгновенье он заметил, как тень позади Лань Дуна начала извиваться и корчиться, изменяясь!

И в тот момент, когда казалось бы, хуже уже просто и быть не может, внезапно их настигла новая беда:

Из-за угла показались кровавые лозы, и неописуемое давление обрушилось на группу.

Их сердца забились так часто, как будто готовы были выпрыгнуть из груди.

До слуха Лю Гана и его товарищей донёсся звук приближающихся шагов, и вскоре из-за угла показалась высокая кроваво-красная фигура. При ближайшем рассмотрении фигура эта принадлежала Обезглавленной Женщине. Размеренным шагом, ступая по коридору, она любовно обвивала собственную голову руками.

- Что это т-такое?!!

Инстинктивный страх, и ужас, который копился в их сердцах с тех самых пор, как они вошли в Дом Ужасов, в этот момент достиг апогея и превратился в бесконтрольную панику.

- Бежииим!

Сяо Чунь, единственная из всех членов команды, кто обладал сверхчеловеческой чувствительностью, едва завидев обезглавленную женщину без колебаний первая бросилась на утёк.

За ней рванул А Ли. Бедный брат Ли, всё ещё не оправившийся от увиденного им на экране

телефона, теперь вынужден был столкнуться с новым потрясением в виде Обезглавленной Женщины. Он быстро засунул телефон Линь Сиси обратно в карман, подхватил под мышку деревянную шкатулку с масляной картиной и побежал, что есть мочи.

- Стойте на месте! Без паники! Мускул, останови их! Мы же в прямом эфире! Миллионы пользователей смотрят на это безобразие сейчас!

Лю Ган всё ещё наивно полагал, что он способен управлять ситуацией, но его уже давно никто не слушал. Прежде чем Лю Ган успел закончить это предложение, он заметил, как Мускул, положив камеру на пол, отскочил в безопасное место.

- А ну вернитесь все!!!

Лю Ган был так зол, что его лицо перекосило от гнева. Он обернулся туда, откуда доносились приближающиеся шаги, и увидел Женщину Без Головы совсем рядом с собой.

Пускай Лю Ган и продолжал делать вид, будто ему совсем нестрашно, его тело инстинктивно двигалось само по себе, унося его прочь. Последним, что запечатлела камера, был убегающий Лю Ган.

- Чёрт! Подождите меня-а!

Лань Дун тоже хотел сбежать, но не смог пошевелить собственными ногами. Ему показалось, что внутри его тени спряталась пара человеческих рук, что схватили его за ноги, не давая сдвинуться с места.

Между тем Безголовая Женщина приближалась. Стиснув зубы, Лань Дун развернулся и опрометью кинулся в открытую дверь, решив спрятаться в комнате господина Бая.

ХЛОП!

Он закрыл за собой дверь, и хотел уже было перевести дух... Но в комнате его встретило нечто ужасающее - Ребёнок-Призрак уже стоял посреди гостиной!

- Как ты здесь очутился?!

Лань Дун без сил опустился на холодный пол. Разум его слегка помутился.

Спустя мгновение из соседней комнаты вновь донёсся собачий лай. Парень инстинктивно обернулся на звук, и увидел, как дверь спальни как распахнулась, и сломанный окровавленный манекен Ребёнка упал ему в руки.

Прежде чем он успел закричать, то увидел большую чёрную собаку, уставившуюся на него из открывшегося проёма спальни, а в следующую секунду она с рычанием бросилась на него!

- АХ!

Лань Дун на последнем издыхании схватился за ручку входной двери и распахнул её, в надежде выбраться наружу.

Когда дверь открылась, перед глазами Лань Дуна возникло красивое женское лицо. Этому прекрасному лицу, казалось, была свойственна особая, болезненная красота. Но длилось это всего лишь мгновение. В следующую секунду Лань Дун понял, что он уже лежит на полу.

Брат Дун медленно поднял голову вверх. Последним, что он запомнил, было ярко-красное платье.

***

- Он…Он…Помоги мне…

Красный Призрак, только что до смерти напугавший Лань Дуна, казалось, не спешил уходить.

Голова, которую она держала в руках, с серьёзным видом оглядела комнату. Женщина прошла вглубь гостиной и подняла с пола манекен, изображавший Призрачного Ребёнка. Ей стоило только слегка пошевелить пальцами, и манекен тут же раскололся надвое. Из него выпала маленькая изящная кукла. Это была Сяосяо, которой Чэнь Гэ позволял свободно бродить по всему Дому Ужасов.

Увидев перед собой Обезглавленную Женщину, Сяосяо не проронила ни слова. Она попыталась тихонечко отползти в сторону, но Обезглавленная Женщина решительно её остановила.

Женщина жестом руки указала на следы, оставленные Призраком на шее Лань Дуна. Затем она немного порылась в карманах своего длинного платья и вынула оттуда несколько сшитых между собой страниц. Самодельная книжка, которую она достала называлась «Справочник работника Дома Ужасов». Переворачивая страницы одну за другой, она листала книгу до тех пор, пока, наконец, её палец остановился на восьмом пункте:

«Физическое взаимодействие между работниками и посетителями строго запрещено!»

Сяосяо подползла к чёрной собаке и быстренько спряталась за её ушами. Теперь пушистые уши полностью закрывали ей обзор. Таким образом, она притворялась, что ничего не видит.

С укоризной глядя на мошенницу Сяосяо, Обезглавленная Женщина вновь перелистнула

несколько страниц справочника и указала на двенадцатый пункт:

«Нарушение любых правил влечёт за собой соответствующее наказание!»

Теперь Сяосяо, наконец, по-настоящему запаниковала. Она жестом указала на Лань Дуна и сомкнула руки на собственной шее, как бы говоря, что он первый это начал.

Увидев это, Обезглавленная Женщина лишь беспомощно покачала головой, которую держала в руках. Затем она легонько уткнулась носом в голову Сяосяо, подобрала с пола бесчувственного Лань Дуна и вместе с ним исчезла в коридоре.

http://tl.rulate.ru/book/18947/2945365