

- Не волнуйся, я никому не скажу, - мягко ответил ему директор.

Чэнь Гэ слегка кивнул.

Он шёл впереди группы, так что никто не мог видеть выражения его лица.

Бай Цюлинь, следовавший по пятам за Чэнь Гэ и старым директором, не осмеливался вмешиваться. Это был первый раз, когда он наблюдал подобное поведение своего босса. Он не знал, делает ли Чэнь Гэ это намеренно, чтобы завоевать доверие старого директора, или же в действительности доверяет старику.

«Босс...»

В его представлении Чэнь Гэ был человеком, который ничего не боялся. На самом деле, он порой совершенно забывал, что Чэнь Гэ всё ещё был живым человеком. Рядом с Чэнь Гэ было чрезвычайно комфортно находиться, так что иногда создавалось впечатление, что он уже давно покинул этот мир. Возможно, именно из-за того, что Чэнь Гэ никогда не относился к ним как к Призракам, им всем так нравился Дом Ужасов, и они избрали это место в качестве своего нового пристанища.

«Мы были настолько поглощены заботами о себе и своём прошлом, что совершенно забыли о боссе! Он был всегда так внимателен к нам, но мы ни разу не пытались понять, каково приходится ему самому».

Бай Цюлинь нёс в руках большое зеркало. Ужасная судьба, которая преследовала его до прихода в Дом Ужасов Чэнь Гэ, дала ему возможность познать практически все грани жизни, поэтому он смог по достоинству оценить своё нынешнее положение.

Бай Цюлинь слегка наклонил голову, пытаясь встретиться взглядом с Сюй Инем. Он хотел всего лишь узнать его мнение о происходящем, но с удивлением обнаружил, что Сюй Инь смотрит лишь на Чэнь Гэ, который шёл впереди. Депрессия и боль в глазах этого Красного Призрака значительно уменьшились, и лицо его больше не было мертвенно бледным, как раньше. Губы Сюй Иня шевельнулись в немом возгласе, словно он хотел хоть как-то утешить Чэнь Гэ, но стоило его рту открыться, как он понял, что за годы молчания он совершенно позабыл, как это делается.

- Инь Хун, есть ли в Школе места пострашнее этого класса? Я хочу, чтобы сейчас же отвела меня туда.

Тон Чэнь Гэ не сильно изменился, но теперь в нём звучали довольно угрожающие нотки. Мужчина, казалось, был сильно зол, и теперь он планировал выместить свой гнев на других Призраках.

- В нашей Школе всего тринадцать запретных зон. Колодец за полем; комната для внеклассных занятий, дверь которой всегда заперта и медпункт, в который можно войти, но нельзя выйти обратно, во всех этих местах мы уже побывали.

Инь Хун подсчитала перечисленные локации на пальцах.

- Есть ещё несколько опасных мест. Учителя предупреждали нас, чтобы мы ни в коем случае туда не совались. Ты точно уверен, что хочешь пойти туда?

- И таких мест здесь целых тринадцать? Ученикам этой Школы приходится учиться в довольно

опасных условиях!

Чэнь Гэ улыбнулся. В обычной жизни поддерживать непринуждённую улыбку было несложно, с такой задачей справился бы любой, но улыбаться за Дверью, будучи окруженным со всех сторон устрашающими Призраками, могли позволить себе лишь единицы. Здесь улыбка приобретала совсем другое значение.

- Не будем попусту терять время, поговорим по дороге.

Чэнь Гэ схватил Инь Хун за запястье с такой беспечностью, будто он держал за руку вовсе не Красного Призрака, а всего лишь проблемную девушку, которая только что поссорилась со своими родителями. Он очень торопился, нужно было успеть посетить все места, о которых говорила Инь Хун, поэтому ему некогда было церемониться.

- Расскажи мне про оставшиеся запретные зоны.

- Ладно. Четвёртая зона - это хранилище со скрытым окном. Оно также находится в западной стороне Школы. Там хранится множество разнообразных экспонатов. Из-за их уникальности в том кабинете нарочно не стали вырезать окно, но некоторые студенты, проходя мимо той комнаты, иногда видели это несуществующее окно, и ещё они видели чьё-то улыбающееся лицо в его проёме!

В этот момент Инь Хун замолчала, уставившись на руку Чэнь Гэ, которая всё ещё обхватывала её собственное запястье. Ей, как и прежде, хотелось побить этого нахального мужчину, но она чувствовала, что он делает это без каких-либо злых намерений, а потому не стала злиться и отдёргивать руку. Это, пожалуй, был первый раз в её жизни, когда она испытывала такие противоречивые эмоции.

- Наверное, просто кто-то вывесил изображение улыбающегося человека за окном той комнаты, - тон Чэнь Гэ был абсолютно будничным:

- Если это лицо подойдёт по эстетике к моему Дому Ужасов, то по возвращении я могу даже собственноручно организовать для него выставочный стенд!

- Кхм. Пятая зона - зеркальная лестница в учебном корпусе. Учебный блок находится в самом центре Школы. И если спускаться с четвёртого этажа вниз по лестнице, то можно, задрав голову вверх увидеть, как кто-то тоже идёт по этой лестнице, но только в обратном направлении. И никто не знает, как именно это происходит и почему.

- Шестая зона - это будка охраны, дверь которой никогда не закрывается. Если попробовать её затворить, она тут же сама собой распахнётся, тоже довольно странный феномен, даже Красные Призраки не могут этого понять!

- Седьмая зона - заколдованный стул, что находится в женском общежитии. Это одно из немногих действительно опасных мест в Школе.

Инь Хун сделала небольшую паузу, заострив на этом особое внимание.

- Четвёртый этаж женского общежития заброшен, и там, прямо посередине коридора, стоит красный стул, на котором написано имя какой-то девушки. По слухам, в этом общежитии некогда произошёл серьёзный инцидент, связанный с издевательствами. Во время репетиции в танцевальном коллективе несколько девушек заставили другую ученицу спрыгнуть с крыши здания.

- Подожди-ка, минутку.

Чэнь Гэ почувствовал, что эта история звучит как-то знакомо.

- Ты случайно не знаешь имя той девушки, что спрыгнула с крыши?

- Я - нет. Знаю только лишь то, что на четвёртом этаже есть одна жилая комната, вход в которую воспрещён. Я слышала, что в ней всё битком набито красными туфлями и стульями. И что там обитает самый жестокий и страшный Красный Призрак в этой Школе. До сих пор никто не может сказать, как она выглядит, потому что все, кому не посчастливилось с нею столкнуться, исчезли. Говорят, что их сердца были превращены в конфеты, а тела - в тряпичные куклы. Их сознания же оказались навек заточены внутри красных стульев, и больше им уже не сбежать оттуда.

Одно упоминание об этом Красном Призраке заставило Инь Хун застыть в страхе, как будто тот жестокий Призрак действительно мог возникнуть здесь в любую секунду.

- Она... настолько ужасна?

Лоб Чэнь Гэ тоже был уже мокрым от пота. Он даже выпустил руку Инь Хун:

- Продолжай.

- Восьмая зона - это самая дальняя комната в мужском общежитии. Сама комната заперта, а из-под её двери исходит густой смрад. По слухам, внутри хранится тело отца одного из учеников, а также смрадное сердце Призрака.

- Девятая зона также расположена в мужском общежитии. Я не помню номера комнаты, но знаю, что внутри неё висят трупы. Все они были подвешены в горизонтальном положении. Видимо, таково было их наказание за обман...

- Десятая зона находится в библиотеке. Если приблизиться к одной из книжных полок, тот тут же исчезнешь!

- Одиннадцатая зона - это зеркало. Говорят, что произойдёт нечто ужасное, если в него посмотреться.

- Двенадцатая зона - это, на самом деле, просто чьё-то имя. Никто не знает, что именно оно означает и кому принадлежит, известно лишь, что это имя мужское. Все Призраки, когда-либо произносившие это имя, сразу же исчезали, поэтому-то до сих пор никто не может сказать, что именно представляет собой это проклятие, и куда оно переносит произносящего.

- Последняя зона - это кабинет директора. Никто, на самом деле, не знает, где он находится, и никто и никогда при этом не видел самого директора. Сейчас весь персонал Школы управляется напрямую Сознанием Школы, но, по слухам, раньше у нас был настоящий директор.

Инь Хун рассказала Чэнь Гэ о тринадцати самых опасных местах в Школе Загробной Жизни. Некоторые казались на слух действительно опасными, а другие же вызвали лишь недоумение.

Из-за Чжан Я Чэнь Гэ не стал брать никаких миссий, связанных с Частной академией Западного Цзюцзяня, но теперь он начал подозревать, что сценарий с тремя звёздами, лишённый собственной Двери, мог оказаться прежним воплощением Школы Загробной Жизни.

<http://tl.rulate.ru/book/18947/2604705>