- Он пообещал мне первому!

Ван Сяомин посмотрел на Бай Лин, и повысил голос.

- Но ты сейчас находишься в общежитии для персонала, забыл? Без моей помощи ты бы даже не попал в комнату техобслуживания, - возразила ему Бай Лин с милой улыбкой на лице. Её руки все еще крепко сжимали руку Чэнь Гэ.

- Ну-ка иди сюда! Мне есть, что тебе сказать!

Чэнь Гэ оказался зажат между ними двумя. Он лучше, чем кто-либо другой, понимал, что именно здесь сейчас происходит. Большая собака, содержащаяся в семье Бай Лин, была ни кем иным как одним из пропавших без вести учеников. Если он последует за Бай Лин к ней домой, то станет её следующей игрушкой. Следовать за Ван Сяомином было также небезопасно. Он всё говорил, что в столовой чрезвычайно вкусная еда, но ни разу не упоминал, что именно это была за еда. Если бы парень действительно пошёл за Ван Сяомином в столовую, у Чэнь Гэ возникло ощущение, что он сам стал бы едой.

Каждый в этой школе продолжал вынашивать свои коварные намерения, но никто никогда не показывал их напрямую.

В данной ситуации оба выбора неизбежно приведут к смерти, разница была лишь в том, как он умрет. Глядя на этих двоих, ссорящихся из-за него, Чэнь Гэ не торопился разнимать их.

Положив одну руку на плечо Ван Сяомина, другой поглаживая голову Бай Лин, Чэнь Гэ со стороны казался глубоко тронутым этой сценой:

- Вы оба - мои хорошие друзья. Один надежный и заслуживающий доверия, а другая - добрая и милая. Я действительно не найду в себе сил отвергнуть кого-то из вас!

Он некоторое время пребывал в нерешительности, прежде чем присесть на корточки и обхватить Бай Лин за плечи:

- Я собираюсь сейчас пойти со своим другом в столовую, чтобы взять что-нибудь перекусить. Я скоро вернусь, ладно?

- Нет! Ты не можешь уйти с ним!

Милое выражение лица девушки тут же застыло, как студень. Вены начали набухать по всему её маленькому телу, и, казалось, она даже стала визуально выше.

- Что ж...тогда ладно.

Чэнь Гэ беспомощно повернулся к Ван Сяомину:

- Брат, как насчет того, чтобы пойти в столовую раньше меня? Я останусь, чтобы составить компанию Бай Лин ненадолго. Она, наверное, слишком боится оставаться дома одна.

- Ты что, с ума сошёл? Когда мистер Бай вернется и увидит тебя в своей комнате, он тут же схватит тебя и заключит в тюрьму!

Ван Сяомин был физически сильнее Бай Лин. Он упрямо притянул Чэнь Гэ к себе:

- Идём со мной! Мы должны пойти вместе в столовую!

Трансформация маленькой девочки стала более выраженной. Её глаза закатились, а из глаз потекли слезы. Слезы разрезали ее лицо, как острый нож. Монстр, который прятался внутри девушки, показал себя.

- Так вы всё только усложняете!

Чэнь Гэ отбросил руки обоих:

- Вы двое должны обсудить это сначала между собой! А я подожду вас за дверью. Выходите ко мне, когда примете окончательное решение!

Сделав объявление, Чэнь Гэ открыл дверь и вышел. Как только он закрыл за собой дверь, из комнаты донесся тяжёлый стук, словно чья-то голова с грохотом ударилась о стену.

«Странно, что я здесь так популярен. В этой школе много других студентов, так почему они все зациклены на мне?»

Чэнь Гэ запомнил то, что говорили ему до этого двое его товарищей: выйдя из комнаты техобслуживания, он не стал останавливаться ни на секунду. Парень крепко сжал в руках свою сумку и побежал прямо к выходу из общежития для персонала. В тот момент, когда Чэнь Гэ уже выходил из общежития для персонала, из темного коридора позади него раздался голос. Казалось, он отчаянно звал Сяо Линя по имени.

Однако самая большая разница между Чэнь Гэ и стереотипными героями фильмов ужасов заключалась в том, что он никогда не интересовался теми вещами, которые могли его убить. Неважно, кем был тот, кто кричал ему вдогонку - важно было то, что Чэнь Гэ, наконец, заполучил то, что ему было необходимо, и теперь был готов приступить к следующему шагу своего плана.

«Мне нужно двигаться быстрее. Если победит Бай Лин, - она не узнает моего точного местонахождения, но если в схватке выживет Ван Сяомин, уровень сложности только возрастёт. Сосед Сяо Линя по парте, конечно же, прекрасно осведомлён, где находится моя комната, и обязательно вернется в общежитие, чтобы найти меня».

Чэнь Гэ ни разу не обернулся, пока бежал обратно в мужское общежитие.

«В этой школе после наступления темноты не было видно ни одного человека. Какими бы строгими ни были школьные правила, разве не должны здесь быть хотя бы охранники, патрулирующие территорию?»

Атмосфера в кампусе до и после того, как погас свет, разительно отличалась от одного к другому. Вероятно, свет служил здесь чем-то вроде пограничной линии.

«Слишком долгое пребывание в одном и том же месте приведёт к плохим последствиям, а слишком долгое пребывание в темноте привлечет нежелательное внимание здешних монстров. Разумеется, здесь есть множество путей, которые могут привести к гибели».

Наличие нескольких смертоносных концовок сразу само по себе было не так уж и страшно для Чэнь Гэ. Самым страшным было то, что никто не собирался объяснять Чэнь Гэ, как работают эти правила. Даже несмотря на то, что он так долго здесь находился, Чэнь Гэ не был полностью уверен, что правильно понял их значение.

Чэнь Гэ не стал останавливаться, чтобы перевести дыхание, трусцой направляясь обратно в

мужское студенческое общежитие. Но добравшись до здания, он не стал входить в него, а вместо этого решил спрятаться за одним из больших деревьев рядом со входом. Перед этим парень предусмотрительно использовал свое видение Инь-Ян, чтобы разведать местность.

Входная дверь была приоткрыта, но комендант общежития, которого так боялся Ван Сяомин, похоже, уже заснул.

«Что-то здесь не так. Когда мы с Ван Сяомином покидали это место ранее, я точно захлопывал входную дверь, но теперь она открыта. Это может означать только одно: кто-то приходил или уходил из общежития, пока нас не было. Раз школа запрещает ученикам бродить по кампусу после наступления темноты, человек, который пришел сюда, мог быть либо сотрудником, либо заведующим общежитием».

Чэнь Гэ быстро перебежал на другую сторону дороги, чтобы сменить точку обзора. Оттуда он заметил нечто новое:

В тёмном углу коридора первого этажа виднелась пара коричневых кожаных туфель. Похоже, там кто-то прятался!

«Если я не ошибаюсь, мистер Бай носит именно такие туфли. Это он там стоит?»

Чем больше Чэнь Гэ думал об этом, тем больше он чувствовал, что это может быть правдой. Он только что находился в общежитии для персонала, но не встретил там господина Бая.

«Как мне повезло! Он всё это время ждал меня в студенческом общежитии, и это дало мне прекрасную возможность проникнуть в его комнату!»

Осознание, что он только что совершил нечто столь опасное, заставило сердце Чэнь Гэ забиться быстрее.

«Это хорошо, что мистер Бай спрятался здесь. Ван Сяомин знает, что я вернусь в спальню, поэтому, если он переживёт схватку с Бай Лин в комнате техобслуживания, то сразу же помчится сюда. И, если он будет достаточно неосторожен, то вскоре наткнется на мистера Бая. Тогда, по крайней мере, одна из моих насущных проблем решится сама собой».

Чэнь Гэ столкнулся бы с ещё большей опасностью, соберись он и дальше исследовать школу прямо сейчас, но теперь у этой проблемы, будто прямо из воздуха, возникло весьма изящное решение. Раз уж он повсюду привлекал к себе опасность, то старался переключить внимание монстров с себя на что-то другое. Таким образом, хотя парень и находился в состоянии постоянной опасности, по крайней мере, немедленная смерть ему всё ещё не грозила.

«Сейчас я не смогу вернуться в студенческое общежитие. Значит, мне нужно скорректировать свои планы».

Чэнь Гэ решил сначала пойти в художественную мастерскую. Из записной книжки прежнего Сяо Линя он также узнал, что первый ученик, умерший в комнате 413, был студентом-художником.

- Ничего страшного, если ты хочешь использовать меня в качестве своего козла отпущения, призрак, но сначала ты должен хорошо уяснить кое-что: если наши переговоры зайдут в тупик, я лично заколочу в тебя все гвозди, которые ты в меня вбил, один за другим!

Всё ещё прячась в тени деревьев, Чэнь Гэ молча отступил. У него с собой не было карты

кампуса, и кроме того ему приходилось избегать возможных опасностей на пути, поэтому он шёл очень и очень медленно.

«Я сейчас в таком невыгодном положении, оттого что ничего не знаю о сценариях этой школы. Если хочу выжить, мне понадобится настоящий партнер, которому я смогу доверять».

Сделав большой крюк, Чэнь Гэ, наконец, добрался до здания лаборатории. В кампусе вечерней школы всего было несколько подобных зданий, и он полагал, что художественная мастерская должна была находиться именно в этом. По крайней мере, предположить так было бы правильнее всего.

http://tl.rulate.ru/book/18947/2353114