

«Имена людей выглядят так, будто они были намеренно удалены. Где Сяо Линь нашел эти статьи? Бумага, на которой они напечатаны, уже пожелтела от времени, так что эти происшествия, должно быть, случились когда-то давно».

Блокнот описывал больше, чем одно дело. Как оказалось, места преступлений были зафиксированы повсюду. Они включали библиотеку, спальню, лаборатории и внутреннюю часть кабины лифта.

«Могли ли все эти преступления действительно произойти в школе?»

Чэнь Гэ продолжил чтение блокнота. Чем дальше он читал, тем больше нервничал.

«Эта записная книжка чрезвычайно важна».

По мере того как он изучал тетради Сяо Линя, любопытство Чэнь Гэ только возрастало. Кем был этот человек? Зачем ему нужно было следить за этими странными, загадочными случаями?

Чэнь Гэ разложил все найденные тетради на покрывале. Одну, что Сяо Линь хранил в постели и три, найденные среди книг. Теперь у Чэнь Гэ было на руках всего четыре записных книжки.

Блокнот с вырезками, скорее всего, использовался просто для отвлечения внимания. Он не содержит никакой действительно важной информации.

Но три блокнота, найденные среди книг, скорее всего, были самым большим секретом Сяо Линя.

Чэнь Гэ внимательно прочел их и попытался запомнить всё, что увидел. Парень постарался полностью сосредоточиться на чтении, погрузившись в тишину, но в этот момент в дверь громко постучали.

Тишина была разрушена, и Чэнь Гэ, чтобы не выдать своё присутствие, по привычке быстро затаил дыхание.

Стук в дверь повторился ещё несколько раз, прежде чем полностью смолкнуть.

«Это Ван Сяомин? Он хочет пригласить меня пойти с ним в столовую на ужин?»

Чэнь Гэ не хотел обижать Ван Сяомина, но и общаться он с ним тоже не очень-то хотел.

Примерно через минуту раздражающий стук повторился. Он был таким же внезапным, как и предыдущий.

Однако на этот раз стук показался более сильным.

Чэнь Гэ по-прежнему не издавал ни звука. Он не стал открывать дверь. Стук продолжался ещё в течение нескольких секунд, а затем... послышался звук вставляемого в замочную скважину ключа, щелкнула пружина замка, и дверь была открыта.

СКРИ-ИП...

Дверь распахнулась. На пороге стоял учитель Бай, держа в руках ключ и фонарик. Его лицо было очень бледным.

- Почему ты не открывал?!

Учитель Бай посмотрел на Чэнь Гэ. На его лбу выступили капли пота, а кадык судорожно вздрагивал. Он казался сильно напуганным.

- Я заснул.

Когда Чэнь Гэ выпрямился, он очень естественно потянул одеяло на себя, чтобы одновременно прикрыться и скрыть все три блокнота от глаз учителя.

Учитель Бай не стал входить в комнату, он просто стоял у двери и осматривался.

- Не броди ночью по школе. Оставайся в своей комнате после выключения света. Ты понял меня?

- Да.

Чэнь Гэ кивнул.

Господин Бай закрыл дверь и сразу же ушёл.

«Какой странный мужчина. Он был так настойчив, когда пытался открыть дверь. Будто хотел проверить, жив я ещё или нет».

Укутанный одеялом, Чэнь Гэ собирался продолжить чтение тетрадей, когда в спальне неожиданно выключили свет.

«Уже пришло время гасить свет? Неужели уже 22:30?»

Лёжа в темноте, Чэнь Гэ внезапно осознал:

«С тех пор, как я вошёл в мир за дверью, не думаю, что встречал какой-либо объект, который может точно определять время. В поле моего зрения не было ни наручных часов, ни циферблатов, ни телефона.

«Время должно быть очень важной подсказкой, оно может оказаться полезным для моего расследования».

С тех пор, как погас свет, Чэнь Гэ сосредоточился на двух вещах. Первая задача заключалась в том, чтобы подсчитывать количество ударов собственного сердца, что заменило бы ему на время часы, а другая заключалась в том, чтобы одновременно с этим использовать своё видение Инь-Ян, чтобы продолжать читать тетради в темноте.

«После того, как я изучу эти записи, то должен поискать в комнате и другие подсказки. Если ничего не найду, придётся отправиться куда-нибудь ещё».

У учителя Бая были ключи от комнаты, и он мог свободно войти в спальню Чэнь Г, что не увеличивало общее чувство безопасности, скорее наоборот.

Шторы в спальне были очень плотными, и сквозь щель в комнату могла проникнуть только очень узенькая полоска света.

Чем больше времени Чэнь Гэ проводил в этой комнате, тем сильнее пять человеческих теней, разбросанных по комнате, давили на него.

Бах. Бах. Бах...

В темноте комнаты Чэнь Гэ вдруг услышал, как кто-то стучится в дверь его спальни, но стук этот был очень тихим, в отличие от прошлого раза.

«И почему у меня так много посетителей?»

Этот новый стук совершенно отличался от стука мистера Бая, поэтому за дверью, должно быть, стоял другой человек.

«Может быть, это Ван Сяомин? Нет, он выглядел напуганным во время нашей последней встречи, и он слишком труслив по натуре, чтобы оставаться в коридоре общежития ночью одному. Это не может быть он».

Чэнь Гэ остался лежать в постели, накрывшись одеялом.

Ему вспомнились недавние слова учителя Бая и совет Ван Сяомина: «Не покидай свою спальню после наступления темноты».

Чэнь Гэ все еще колебался, стоит ли ему пойти посмотреть, кто это, когда стук так же неожиданно прекратился. Человек постучал всего три или четыре раза.

Стук прекратился, но я не слышу удаляющихся шагов, значит, человек, вероятно, все ещё стоит за дверью.

Чэнь Гэ был весьма опытен в расследовании и дедукции. Он не издавал ни звука и даже не шевельнулся, парень хотел создать впечатление, что спальня совершенно пуста.

Спустя десять минут в коридоре все ещё стояла всепоглощающая тишина.

Он ушел?

Чэнь Гэ вздохнул с облегчением. Он пошарил рукой в сумке Сяо Линя и нащупал там остро заточенные ножницы.

Не известно наверняка, помогут ли они как-то или нет, но само их наличие, по крайней мере, обеспечивает хоть какую-то безопасность.

Чэнь Гэ по природе вовсе не был пассивным человеком, и, как бы ни было глубоко его отчаяние, он не собирался сдаваться так просто.

Однако, не успел он вытащить ножницы из сумки, как снова раздался стук. Стук был приглушённым и ритмичным, будто его издавал механический прибор.

Чудовище за дверью заметило мое присутствие?

Чэнь Гэ крепче сжал ножницы, не сводя глаз с двери. На этот раз стук не прекратился, а напротив -стал более навязчивым.

«Он стучит так, как будто его кто-то преследует. Только не говорите мне, что он пришел сюда, чтобы спрятаться здесь?»

Чэнь Гэ затаился и продолжал притворяться, будто его здесь нет, так что, очевидно, он не собирался открывать дверь. Частота стука стала более интенсивной, но сила ослабла. Казалось, что сама жизненная сила существа начала иссыхать.

«Может это чей-то розыгрыш? Он просто пытается заставить меня открыть дверь?»

Когда стук сменился с настойчивого на слабый и, наконец, стихающий, его глаза сузились. В голове его пронеслась мысль:

«Стук появился будто бы из ниоткуда. Ведь в коридоре до этого не было слышно ни шороха».

Что-то неправильное было во всей этой ситуации.

«Возможно, я упустил что-то из виду...»

Чэнь Гэ заглянул в блокнот ещё раз. На одной из страниц записан случай с убийцей, который прятался в шкафу спальни общежития. Когда убийца попытался сбежать около полуночи, его застукал студент, а затем тело этого студента было найдено утром в туалете...

И убийца, и студент, в ту ночь оба находились в спальне. Итак, если этот инцидент произошел в этой самой комнате, то стук, который я сейчас слышу, должен исходить вовсе не снаружи, а изнутри! И призрак сейчас, возможно, находится в одной комнате со мной!

По спине Чэнь Гэ пробежал холодок, и тени на стенах, казалось, немного сдвинулись со своих мест.

Но, хуже того, Чэнь Гэ внезапно почувствовал, как что-то движется под одеялом!

<http://tl.rulate.ru/book/18947/2341483>