Глядя на цифры на экране своего телефона, Чэнь Гэ глубоко задумался. Цюмей, Красный Призрак, который может свободно перемещаться между реальным миром и миром кино, все еще находится внутри комикса. Разве Чан Гу бросил бы ее и сбежал?

Несмотря на то, что Чэнь Гэ провел не так много времени с Чан Гу, тот не произвёл на него впечатление трусливого человека. Человек, который был готов пересадить себе призрачный глаз ради спасения своей младшей сестры, мог ли такой храбрый человек запросто бросить своего друга и сбежать в одиночку?

«Неужели он столкнулся с проблемой, которую не смог решить, или же мой внешний вид так сильно насторожил его?»

Чэнь Гэ взял такси до виллы на горе Юн Линь. Воспользовавшись своим богатым опытом, парень очень умело вскарабкался по стене, перелез через неё и очутился на территории виллы.

«Одежда, которая сушилась на улице в прошлый раз, когда я был здесь, все ещё висит. Пространство снаружи тоже ничуть не изменилось. Неужели Чан Гу сбежал ночью, сразу после того, как я ушёл?»

Чэнь Гэ активировал диктофон, чтобы вызвать Сюй Иня. С помощью Сюй Иня он во второй раз вошел в Частный Кинотеатр Мёртвых. Дверь была оставлена открытой, и в воздухе пахло пылью. Место выглядело разграбленным, как будто кто-то был там, чтобы перевернуть это место с ног на голову до прибытия Чэнь Гэ.

«На земле нет следов, сцена чиста, записи испорчены, а все фильмы удалены...»

Наблюдение Чэнь Гэ было тщательным. Он не упускал ни одной детали, осмотрев каждый угол театра.

«Кто-то был здесь с тех пор, как я ушел вчера!»

Другой человек искал что-то в театре, но, вероятно, ушел ни с чем. Чэнь Гэ вошел в комнату вещания.

«Это место тоже было разграблено. Это доказывает, что поиск не прекратился. Они, вероятно, не нашли то, что искали».

Он открыл проектор. Для входа в систему требовался пароль, и только Чан Гу знал этот пароль.

«Если бы они схватили Чан Гу, им не пришлось бы обыскивать театр и все здесь крушить».

Чэнь Гэ понятия не имел, кто приходил за Чан Гу. Однако он пришёл к выводу, что те, кто это сделал, уже давно наблюдали за парнем, хотя по какой-то причине и не предпринимали никаких действий. То, что Чэнь Гэ появился здесь той ночью, возможно, нарушило их планы, поэтому они решили действовать незамедлительно после его ухода.

«Самый большой секрет Чан Гу — это его левый глаз, который он получил от Вэньюй. А его происхождение связано со Школой Загробной Жизни. Так связан ли внезапный визит этих людей со Школой загробной жизни?»

Чтобы решить эту загадку, самым простым способом было бы найти Чан Гу и спросить его лично. Чэнь Гэ открыл комикс и выпустил Цюмэй. Этот уникальный Красный Призрак

огляделся в замешательстве, точно также как тогда, когда она впервые была призвана Чэнь Гэ.

- Чан Гу пропал. Ты сможешь найти его?

Прямо спросил Чэнь Гэ. До окончания миссии «Школы загробной жизни» оставалось всего около двадцати часов, так что каждая секунда была на счету.

Услышав, что Чан Гу пропал, Цюмэй мгновенно изменилась в лице. По её коже заструились свежие струйки крови, её пустые глаза остановились на Чэнь Гэ.

- Успокойся, я пытаюсь тебе помочь!

Прежде чем Цюмэй успела подобраться ближе, Сюй Инь заслонил Чэнь Гэ от неё. Вязкая кровь капала на землю, и весь театр вскоре покрылся этим тонким слоем крови. Страх и гнев смешались воедино в глазах призрака. Губы Цюмэй приоткрылись, и из них вырвался пронзительный крик.

- Пожалуйста, не бойся! Если я не ошибаюсь, твоим объектом владения должен быть левый глаз или видеозапись левого глаза. Чтобы это ни было, они должны быть у Чан Гу. Попробуй почувствовать их, так мы сможем найти его!

Чэнь Гэ повторил это множество раз, прежде чем Цюмэй, наконец, поняла его намерения. Она прикрыла глаза, её кожа начала бледнеть по мере того как исчезали кровеносные сосуды. Этот процесс длился целую минуту. Когда Цюмэй снова открыла глаза, она стремительно выбежала из зала.

- Быстрее, следуй за ней!

Не имея возможности общаться с Цюмэй полноценно, Чэнь Гэ мог использовать этот метод лишь для того, чтобы найти Чан Гу.

Вскоре Цюмэй покинула виллу Юн Линь. Она свернула с дороги и устремилась в горы. Её бег растянулся на целый час, прежде чем Цюмэй, наконец, сделала остановку. Перед ней стоял небольшой домик, который, по-видимому, использовался лесничим.

«Здесь прячется Чан Гу»?

Чэнь Гэ легонько постучал в дверь и прошептал:

- Чан Гу? Это Чэнь Гэ, человек, который вчера сопровождал тебя в кино вчера. Я вернулся с Цюмэй!

Чтобы доказать, что он не лжет, Чэнь Гэ позволил Цюмэй войти первой. Через несколько мгновений дверь открылась, и на пороге появился худой, взволнованный Чан Гу в изорванной рубашке.

- Быстрее, входи.

Он был вооружен деревянным ножом, а на его руках и ногах виднелось множество ран. Это оказались порезы от шипов и веток, хлеставших его, когда он бежал через лес.

- Почему ты прячешься здесь? Кто-нибудь приходил на виллу после того, как я ушел?

Чэнь Гэ осмотрел дом изнутри. Он был обставлен различными предметами быта и удобствами.

Похоже, это было убежище, которое Чан Гу приготовил заранее.

Он слегка кивнул. Чан Гу стоял у двери, размахивая ножом. Он выглядел очень усталым, но не выказывал ни следа страха.

- Кто были эти люди? Что они хотели от тебя?

Чэнь Гэ последнее интересовало больше всего. Ведь во всем Цзюцзяне никто, кроме него, не должен был интересоваться Дверью.

- Они тоже жертвы.

Чан Гу вздохнул:

- Случай с моей младшей сестрой - не единичный, но она единственная, кому удалось выздороветь. Остальные дети все еще без сознания, а некоторые уже погибли.

- Те, кто был в театре, родители учеников? Что происходит?

- Школа Загробной Жизни приняла более одного ученика, но, насколько мне известно, единственный ученик, которому удалось пережить это испытание - это Вэньюй. Поэтому родители других учеников хотели получить от меня больше информации о ней.

Чан Гу опустил свое усталое тело обратно в кресло.

- Их помыслы благи, но их методы ошибочны. Если они пойдут по тому же пути, по которому иду я, то только упадут еще глубже в пропасть...

Он сделал глоток воды из стакана на столе.

- Инциденты в моих фильмах реальны. Около десяти лет назад я заметил странности, окружавшие мою младшую сестру. Мне казалось, будто в ней живет другая душа. Именно тогда я начал своё расследование и понял, что она часто разговаривает сама с собой, как будто общается с кем-то, кого могла видеть только она. А затем...

Кулаки Чан Гу сжались.

- ...Душа, что пребывала в ее теле, чтобы не допустить раскрытия этой тайны, направилась к остальным членам семьи и...

В этот момент Чан Гу больше не мог продолжать. На его лбу вздулись вены, и ему нужно было время, чтобы успокоиться.

- Мне посчастливилось сбежать, но я не осмеливался вернуться в тот дом. Однажды я столкнулся с Цюмэй на месте происшествия. После того, как я подошел к ней, то понял, что злой дух внутри Вэньюй заменил её, и самое страшное, что заменённые таким образом сами будут продолжать находить себе новых носителей. Этот глаз похож на непрекращающийся кошмар.

Дрожащим голосом Чан Гу сделал долгую паузу, прежде чем продолжить.

- Цюмэй была единственным исключением. Несмотря на то, что она сама была убита паразитом, и испытывала глубокую ненависть к этому миру, заставившему её страдать, но всё же сохранила свою человечность. Она не была испорчена левым глазом и устояла перед

дьявольским искушением. Повторяющийся кошмар прекратился вместе с ней, и она годами жила в теле моей младшей сестры.

Ее доброта посеяла семя в моем разуме и я попробовал перенести левый глаз из ее тела в мое и использовать этот глаз, чтобы найти душу моей сестры. Но операция не удалась. Теперь у меня проблемы с обоими глазами. Кроме случайных странных видений, я ничего не вижу.

- Вот и вся моя история.

<http://tl.rulate.ru/book/18947/2329230>