

Появление Красного Призрака на двухзвездной миссии было тем, чего Чэнь Гэ никак не ожидал. Но как бы то ни было, теперь у него уже не было выхода. Все сотрудники, на которых он мог положиться, сейчас были с ним. Бай Цюлинь и водный призрак были наполовину Красными Призраками, а при поддержке остальных сотрудников сдерживание одного Красного Призрака не должно стать проблемой.

Чэнь Гэ нужно было просто задержать Красного Призрака на короткое время. Его тело наклонилось к слепому, который сидел рядом с ним, а в его голову уже созрел план.

Сотрудники были очень взволнованы, столкнувшись с чем-то подобным. Подобное волнение не мог вызвать обычный 3D фильм. Запах крови распространился по всему кинотеатру, и тихое бормотание превратилось в крики и вой.

Кровь стекала по стене, и женщина в красном вышла из фильма. Звук капающей крови не прекращался. Она повернула голову с отсутствующим глазом, а оставшийся глаз уставился на молодую девушку, сидевшую в первом ряду, которая медленно поднимала голову. На ее одежде появились пятна воды и крови, а мокрые волосы прилипли к бледной коже. Сквозь волосы можно было мельком увидеть глаза, которые опухли от слишком долгого пребывания в воде!

Кресло под ней промокло насквозь, и лужа на полу продолжала расширяться. Одна из них была на сцене, а другая вне сцены.

Одна из них впервые была в кино, и ее бесхитростный разум пытался понять, что это за художественный стиль такой, в то время как другая была в замешательстве, потому что впервые столкнулась с таким зрителем. Она оглянулась с растерянным выражением лица, как будто подозревая, что все еще находится внутри фильма.

Девушка в красном наконец-то оторвала взгляд от водного призрака, но когда она увидела остальных зрителей в зале, ее замешательство только возросло. Позади водного призрака была группа врачей. Их белые халаты развевались под сиденьями, и, кроме их отчужденности, на их лицах не было заметно никаких других эмоций.

Рядом с врачами стоял молодой мужчина в старых джинсах. Одна его рука была засунута в карман, а другая прикрывала Чэнь Гэ. И все же, как ни странно, на плече мужчины лежала чья-то рука.

Большая часть воплей исходила от группы школьников, находившихся в зале. Они подняли огромный переполох, но это было просто для виду. Какими бы громкими школьники ни были, они поспешили прочь от экрана.

Когда зрители на последнем ряду встали, они выглядели еще более странно. В левом углу, казалось, была парочка возлюбленных. Лицо мужчины было белым, а женщина выглядела так, словно могла в любой момент упасть в обморок. На другом конце двухметровый толстяк сжался в углу, изо всех сил стараясь сдерживать зловоние. Рядом с толстяком находился долговязый парень, на шее которого болталась веревка. На этот раз зрители были настолько разными, что девушка в красной куртке была на мгновение ошеломлена, покинув экран.

Среди всех присутствующих, Чэнь Гэ был самым собранным. С того момента, как появилась девушка в красной куртке, он наблюдал за ней с помощью Инь-Ян Видения. Его сосредоточенность принесла свои плоды. Вскоре он заметил, что сразу после того, как девушка покинула экран, красный цвет на ее одежде немного потускнел. Это было наиболее очевидно в области вокруг сердца – кровь в этом месте почти полностью исчезла.

Этот Красный Призрак, похоже, мог проявить всю свою силу только внутри фильма. Как только он выходил наружу, его сила резко уменьшалась.

Осознав это, Чэнь Гэ стал более уверен в себе. В конце концов, это была двухзвездная миссия-испытание.

Водяной призрак и Бай Цюлинь появились рядом с девушкой, в то время как остальные преградили дорогу к экрану. Когда битва должна была вот-вот начаться, Чэнь Гэ поднял молот и повернулся к слепому мужчине, который сидел рядом с ним.

«Чан Гу, старые фильмы, связанные с Левым Оком, все еще здесь. Похоже, вы с Цюмэй не смогли найти настоящую Вэньюй», - каждое слово Чэнь Гэ вонзалось в сердце Чан Гу, словно острые иглы. Его веки задрожали, и он наклонился еще ниже.

«Мы можем обсудить это, как друзья. Честно говоря, я тоже ищу эти призрачную школу, и у меня уже есть зацепки», - Чэнь Гэ был открытым человеком. Поскольку ситуация все еще оставалась неопределенной, он поделился информацией, относящейся к Школе Загробной Жизни, и показал, что готов сотрудничать.

«Чан Гу, посмотрев фильмы, которые ты снял, я знаю, что ты очень умный и талантливый человек, но взгляни на себя сейчас».

«Ты что, уже сдался? Ты готов до конца своей жизни оставаться на этой заброшенной базе отдыха? До самой своей смерти ты так и не найдешь Вэньюй. Ты уже отказался от своего обещания?»

«Ты вложил всю свою жизнь в работу, и эти фильмы являются творением всей твоей жизни. Твои фильмы произвели на меня неизгладимое впечатление, и я сочувствую тому, что с тобой случилось. Я понимаю твою боль, и понимаю, почему сейчас ты тратишь свою жизнь впустую».

«Я понимаю тебя, и поэтому хочу объединить с тобой силы. Сейчас еще не время сдаваться!»

Благодаря этим фильмам Чэнь Гэ получил краткое представление о случившемся. Он нацелился на брешь в сердце Чан Гу и попытался пробиться сквозь холодную оболочку этого человека.

«Душа Вэньюй до сих пор не найдена. Возможно, она все еще заперта в заброшенной школе. Я уверен, что ее физическому телу хуже с каждым днем. Что такое тело без души? Я не знаю, что случилось с вами обоими позже, но есть одна вещь, в которой я уверен: никогда не бывает слишком поздно. Все еще можно исправить!»

Эмоции Чан Гу были на пределе. Чэнь Гэ увидел в этом возможность и добавил: «Ты хочешь знать, почему я ищу эту школу?»

Он наклонился, чтобы посмотреть Чан Гу прямо в глаза. «Я босс дома с привидениями в Западном Цзюцзяне. Около шести месяцев назад мои родители исчезли, и многие улики указывают на то, что они посещали эту школу!»

Веки Чан Гу задрожали еще сильнее. Его грудь непрерывно вздымалась, и он, наконец, спросил в ответ: «Твои родители действительно были в этой школе?»

«Да, и чтобы найти их, я побывал в старшей школе Му Ян, Частной Академии Западного Цзюцзяна, Цзюцзянском Медицинском Университете и многих других местах. Я уже собрал

достаточно много подсказок», - Чэнь Гэ поделился своим опытом. Если опыт Чан Гу был сказочным, то опыт Чэнь Гэ был легендарным.

Без единого ложного слова Чэнь Гэ поделился всем с Чан Гу, словно честный ребенок. Выслушав рассказ Чэнь Гэ, у Чан Гу сложилось впечатление, что все, что с ним приключилось, даже не стоит упоминания, и у него не было причин сдаваться.

«Мы можем сотрудничать, и это будет беспроблемное решение. Подумай об этом».

Встав, Чэнь Гэ поднял молоток и спустился к сцене. Перед девушкой он отбросил молоток в сторону, поднял руки и произнес с добротой в глазах: «Все души, которые обрели Левое Око, в итоге потеряли себя и превратились в монстров, но ты – единственное исключение. Все эти годы ты молча страдала».

«Ты жертва, но также и герой».

«Когда с человеком случается несчастье, те, у кого в сердце тьма, проклинаят этот мир. Им нужна не жалость, а нужны товарищи по несчастью. Такими были прошлые обладатели Левого Ока».

«Однако те, у кого добрая душа, предпочтут, молча все вытерпеть, чтобы скрыть раны этого несовершенного мира и отплатить за свои неудачи добротой и теплом».

Чэнь Гэ подошел к сцене и остановился недалеко от девушки.

«Признаешь ты или нет, но ты одна из таких добрых людей, Цюмэй».

<http://tl.rulate.ru/book/18947/1829475>