

«Она, что, сбежала под землю? Она осмелилась войти туда одна, когда ее было так легко напугать», - толкнув железную дверь, ведущая по земле, Чэнь Гэ вошел в туннель, который вел в темноту. Он сделал несколько шагов, когда понял что что-то не так. Это место было слишком тихим.

«Сяосяо? Старина Чжоу?» - он назвал имена нескольких работников, но ответа не последовало. Чэнь Гэ в одиночестве шел по темной улице. Тусклая, темная, унылая и узкая. Эта дорога была похожа на маршрут, который он выбрал в своей жизни. Вокруг него не было света, и он шагал в темноте один.

Парень прошел мимо разбитых окон, которые давали представление о различных страшных сценариях. Позади него был мир тьмы, а перед ним была бездна тьмы.

Проходя мимо пустых классных комнат, Чэнь Гэ, наконец, остановился на первом перекрестке внутри старшей школы Му Ян. Он стоял там один, изучая развилку. Как раз в тот момент, когда он решал, какой поворот выбрать, его телефон внезапно завибрировал.

Достав его, он открыл сообщения, чтобы проверить их. Это было сообщение от Тун Туна. «Босс, с днем рождения!»

Прежде чем Чэнь Гэ успел понять, что происходит, перекресток, на котором он стоял, был освещен духовным огнем. С оглушительным треском дверь туалета рядом с ним с грохотом распахнулась, и группа кукол школьников протиснулась наружу, держа в руках школьную доску!

Школьная доска из запечатанного клана была снята с петель, и на ней была нарисована картина. Это был рисунок, где танцевало множество маленьких фигурок. У них были разные выражения лица и позы, в центре стоял человек, тащивший большой железный молоток.

Возможно, у них были ограниченные навыки рисования, ведь они не смогли полностью изобразить человека посередине. Вместо этого они написали множество прилагательных, характеризующих этого человека, вроде солнечный, праведный, добрый, нежный, и от всех этих прилагательных шли стрелки, которые указывали на человека в центре.

Увидев Чэнь Гэ, они одновременно развернулись, чтобы показать другую сторону доски.

Они не могли идеально координировать свои действия, поэтому у некоторых кукол руки и головы были повернуты на сто восемьдесят градусов. Сохраняя эти странные позы, они показали ему другую сторону доски, где было написано 'с днем рождения!'.

Три слова были нарисованы мелом. Ученики старшей школы Му Ян показали ему свои жуткие улыбки. Некоторые из них хотели приблизиться, в то время как другие думали, что работа лучше оценивается на расстоянии, поэтому остались на месте. Из-за разницы во мнениях группа кукол скоро рухнула на пол, но их намерения и тяжелая работа были понятны.

Из левого коридора донесся сухой кашель. Призрачный огонь погас на других тропах, освещая только левый коридор. Душераздирающее пение донеслось из глубин сценария. Оно смешивалось со страшным смехом и звуком статики. Врачи из подземного морга толкали тележку вперед.

«С днем рожденья тебя, с днем рожденья тебя...»

Тележка была наполнена поздравительными открытками, сделанными из разных материалов.

Некоторые были сделаны на историях болезни, некоторые на рекламных листовках, а некоторые были непосредственно оторваны от одежды и простыней. Несмотря на то, что материалы были разными, На большей части открыток был одинаковый почерк. Похоже, что Дух Ручки помог большинству призраков написать свои добрые пожелания.

В середине тележки находился четырехярусный объект, похожий на торт из глины.

Края торта были украшены уникальной глазурью. Только у Янь Даняня могло хватить способностей сделать глазурь для торта похожей на текущую кровь.

«Чэнь Гэ, с днем рождения!» - несколько врачей остановили тележку перед Чэнь Гэ. Янь Данянь, старина Чжоу и остальные вышли из-за тележки. Бай Цюйлинь держал в руке плеер, и окровавленная кассета играла тихую и веселую мелодию.

«Вы...» - Чэнь Гэ посмотрел на всех 'людей' перед собой.

«Тише, не разговаривай. Зажги свечи и загадай желание», - Вэй Цзюцинь помахал ему за спину, и белая кошка, которая была крупнее всех обычных кошек, вышла из класса, неся в зубах его рюкзак. Она вернула рюкзак Чэнь Гэ. Открыв рюкзак, Чэнь Гэ увидел Сяосяо, обнимающую пачку свечей, завернутых в бумагу.

«Итак, вы все же здесь», - Чэнь Гэ вытащил Сяосяо и усадил ее к себе на плечо. Держа в руках несколько самодельных свечей, Чэнь Гэ спросил: «Ребята, кто вам сказал о том, что сейчас у меня день рождения?»

«Это были те парни, с которыми ты познакомил нас сегодня утром. Они сказали, что услышали об этом от старшей сотрудницы».

«Ясно», - Чэнь Гэ кивнул. Он повернулся к свечам на своей ладони: «Я должен их зажечь?»

«Конечно. У живых есть своя церемония. Ты должен зажечь такое количество свечей, которое будет соответствовать твоему возрасту, или твое желание не сбудется», - строго сказал старик Вэй. Чэнь Гэ кивнул и достал из кармана зажигалку, одну за другой зажег свечи и воткнул их в торт. Теплый свет прогнал холод. Призраки больше всего боялись света и огня, но никто из них не отшатнулся в сторону.

«Босс, пришло время загадать желание».

«Загадывай! Загадывай!»

«Как вы думаете, какое желание загадает босс?»

«Тише, если он скажет нам, желание не сбудется»

Чэнь Гэ оглядел лица своих работников, и потер глаза. Он молча загадал свое желание, а затем задул все свечи. Подземные сценарии снова погрузились в темноту, но тишина была нарушена. Все сотрудники собрались вместе. Некоторые из них пели, а некоторые смеялись, словно настоящая семья.

«Спасибо», - стоя в темноте, хотя Чэнь Гэ был единственным живым человеком, он совсем не чувствовал себя одиноким. Доброта и любезность никогда не будут побеждены пугающей внешностью.

Он видел в этих 'людях' искренность, которая не очень ценилась в наши дни, гордость, которая заставляла их держаться прямо, и доброту, которая была запечатлена в их душах.

«Мне очень повезло, что я смог встретиться со всеми вами».

Вечеринка продолжалась до глубокой ночи. Только в полночь Чэнь Гэ понял, что ему нужно сделать кое-что важное. Он схватил рюкзак и запихнул в него белую кошку, прежде чем она поняла, что происходит.

«Пойдем, ночь только начинается. Для следующего этапа нам нужно будет отправиться наружу».

....

Выйдя из подземелья, Чэнь Гэ взял тяжелый рюкзак и вернулся в комнату отдыха персонала.

Когда он открыл дверь, то был на мгновение ошеломлен.

На его столе стоял настоящий торт, а рядом с ним лежала поздравительная открытка и ключи от дома с привидениями.

Чэнь Гэ подошел, чтобы взять открытку. Она была написана изящным почерком Сюй Вань.

«Босс, я не думаю, что мне нужен этот запасной ключ, потому что я верю, что ты всегда будешь рядом. Я возвращаю тебе этот ключ и поздравляю с днем рождения! Не забывай наслаждаться каждым прожитым днем!»

<http://tl.rulate.ru/book/18947/1776683>