

«Режиссер заперт внутри фильма? Должно быть, это история о привидениях», - Чэнь Гэ почувствовал, что это входит в сферу его обязанностей, поэтому не мог оставить все как есть. Он поднял голову, чтобы посмотреть на часы на стене. Было 2:30 ночи.

«Даже на такси поездка на гору Юн Лин займет полчаса. Сейчас уже слишком поздно, так что я подожду до завтра».

«Никогда не бывает достаточно времени. Крайний срок в миссии-испытании Школы Загробной Жизни почти истек, но в данный момент у меня нет доступных Красных Призраков. Нельзя допустить, чтоб это продолжалось. Я должен навестить съемочную группу и, если возможно, помочь писателю выполнить его желание, как можно скорее. Надеюсь, это убедит Чжан Вэньюя присоединиться к моему дому с привидениями».

После того, как все было готово, Чэнь Гэ выключил телефон и впервые за долгое время рано лег спать. На следующее утро в 8:30 утра Чэнь Гэ проснулся от того, что кто-то постучал в окно. Он открыл затуманенные глаза и услышал голос Сяо Гу, доносившийся снаружи.

«Наверно, босс снова ушел прошлой ночью. Давайте подождем у двери».

«Босс часто уходит ночью?» - спросил Чжан Цзинцзю. Ему было очень любопытно узнать про Чэнь Гэ.

«Я скажу так. Приложение, которое мы используем, имеет шагомер, и всякий раз, когда я прихожу утром, у босса зарегистрировано уже больше десяти тысяч шагов», - тон Сяо Гу был спокойным. - «Но сегодня все немного странно. Со вчерашнего вечера и до сих пор босс сделал всего три тысячи шагов. Интересно, с ним что-нибудь случилось?»

«Если бы босс услышал, как ты это говоришь, он бы с тебя живьем шкуру снял», - слышался голос Сюй Вань. Казалось, что все его работники уже прибыли.

«Я бы никогда не причинил физического вреда своим сотрудникам. Мне больно, что ты рассматриваешь такую возможность», - Чэнь Гэ встал, раздвинул шторы и открыл окно. - «В крайнем случае, я бы просто урезал их зарплату».

«Босс!» - все четверо стояли у окна. Казалось, что они уже давно ждали.

«Подождите минутку, я открою вам дверь», - Чэнь Гэ взглянул на телефон. Было уже 8:40 утра. Он заснул так быстро, что забыл завести будильник. Открыв двери дома с привидениями, Чэнь Гэ отправил работников в раздевалку и помог им наложить грим.

«Поскольку вы все здесь, я хотел бы провести маленькое собрание, пока мы будет накладывать грим», - Чэнь Гэ умело наложил грим на лица своих сотрудников. Можно было бы заподозрить, что он не был натуралом, учитывая, с какой ловкостью парень орудовал множеством кисточек для макияжа.

«Сюй Вань и Сяо Гу, вы вдвоем являетесь старшими сотрудниками дома с привидениями и следите за двумя сценариями на поверхности. В нашем доме с привидениями сценарии разделены по рейтингу сложности, и многие посетители не станут пытаться бросить вызов слишком сложным сценариям, поэтому, в некотором смысле, на вас лежит наибольшая ответственность, потому что вы являетесь лицом этого дома с привидениями и влияете на первое впечатление посетителей о нас».

«Босс, можете не волноваться и оставить это на меня и сестру Сюй Вань», - Сяо Гу похлопал

себя по груди, давая обещание. Его жизнерадостный характер помогал ему легко заводить друзей.

«Ножницы и Чжан Цзинцзю, вы вдвоем несете ответственность за подземный сценарий. Мне нужно, чтобы вы сосредоточились на своей задаче. Если с посетителями произойдет какой-нибудь несчастный случай, немедленно сообщайте мне», - Чэнь Гэ обменялся взглядами с Чжан Цзинцзю и Ножницами. - «Подземные сценарии очень велики, поэтому вам двоим нужно поработать над своим актерским мастерством».

«Понятно», - Ножницы и Чжан Цзинцзю побывали в городе Ли Вань вместе с Чэнь Гэ, поэтому они знали, что он оставил недосказанным.

«И последнее, я официально передам запасной ключ от дома с привидениями Сюй Вань. Если возникнет ситуация, когда меня не будет рядом, просто продолжайте работать в соответствии со своими обязанностями», - Чэнь Гэ передал ключ Сюй Вань и посмотрел на девушку в зеркале. - «Если будут какие-нибудь проблемы со сценариями на поверхности, подойдите к Сюй Вань. Если же Сюй Вань не сможет с чем-то справиться, найдите директора Ло. Не ходите ни к кому другому и никому не доверяйте».

Прежде чем Сюй Вань ответила, Чэнь Гэ встал.

«Я разберусь с подземными сценариями. А теперь, Ножницы и Чжан Цзинцзю, пойдете со мной, мне еще многому нужно вас научить».

После того, как Чэнь Гэ и еще двое ушли, Сяо Гу заметил, что Сюй Вань все еще отстраненно смотрит в зеркало: «Сестра, пора идти. Скоро придут гости».

«Хм, хорошо», - Сюй Вань крепко сжала ключ, как будто боялась, что может случайно потерять этот очень важный предмет.

Чэнь Гэ повел Чжан Цзинцзю и Ножницы под землю и остановился перед одной из комнат Подземного Морга. Он постучал в дверь, и оттуда вышел старик в белом халате. У него была голова, полная седых волос, но у него была прямая спина, как у сосны, растущей на склоне утеса.

«Этот старый господин - Вэй Цзюцин. Он лучший врач нашего дома с привидениями. Если меня не будет рядом, и вы столкнетесь с проблемой, которую не можете решить, найдите его, и он вам поможет».

Доктор Вэй был самым старшим и обладал наибольшим опытом. В его личности нельзя было сомневаться, и он был одним из немногих людей в доме с привидениями, которые могли прекрасно справиться с кризисом.

«Почему ты заговорил об этом?» - доктор Вэй почувствовал, что что-то не так.

«Ничего особенного, просто на всякий случай».

«Ты должен сказать мне, если тебя что-то беспокоит! Я живу здесь вполне комфортно, особенно учитывая возможность видаться со своими старыми друзьями и время от времени читать им лекции, как в прошлом», - доктор Вэй был не из тех, кто шутит, но он поднял настроение Чэнь Гэ.

«Не волнуйся», - Чэнь вернулся на поверхность. После того, как посетители вошли в сценарий,

он повел Ножницы и Чжан Цзинцзю в подземелье и познакомил их с большинством призраков.

У Ножниц и Чжан Цзинцзю на протяжении всего тура был приоткрыт рот. В этом месте были ученики, учителя, врачи, пациенты и другие типы 'людей'. Это действительно был подземный город.

«То, что вы видите – это всего лишь часть подземного сценария. Это место очень большое. Мои родители потратили десятилетия, чтобы построить это место», - Чэнь Гэ поделился еще несколькими секретами с Ножницами и Чжан Цзинцзю, прежде чем отправить их обратно в город Ли Вань.

«Только тем, с кем я пережил ситуации на грани жизни и смерти, я могу позволить стать моими сотрудниками. Их будет трудно переманить на другую сторону», - Чэнь Гэ всеми силами старался натренировать Ножницы и Чжан Цзинцзю. Когда они смогут управлять этим местом самостоятельно, у него будет больше времени на другие дела.

Когда Чэнь Гэ покинул сценарий, его позвал дядя Сюй: «Чэнь Гэ, директор Ло ищет тебя».

«Ищет меня?»

«Да, будь осторожен, с ним кто-то посторонний», - шепотом предупредил дядя Сюй, прежде чем вернуться к своим обязанностям. Чэнь Гэ направился к административному зданию. Как только он постучал в дверь, то сразу же услышал смех. Директор Ло был занят веселой беседой с мужчиной средних лет. Можно было подумать, что они были старыми друзьями, судя по тому, как они, казалось, наслаждались обществом друг друга.

«Сяо Чэнь, подойди и присядь», - Директор Ло был дружелюбным с Чэнь Гэ. Он встал и подошел к нему. Отвернувшись от мужчины средних лет, он сделал жест руками, но его голос звучал бодро: «Это генеральный директор Бай. Я уже знакомил вас раньше. У него есть кое-что, о чем он хочет тебя спросить».

«Генеральный директор Бай?» - Чэнь Гэ сразу понял, что это был не дружеский визит.

«Не нужно церемоний. В конце концов, мы уже встречались несколько раз. На этот раз я пришел сюда от имени кое-кого другого, поэтому не буду ходить вокруг да около», - сказал генеральный директор Бай с улыбкой. - «Ранее, люди из дома с привидениями из Синь Хая приходили в гости, и все их сотрудники были так напуганы, что им потребовалась медицинская помощь. Их босс – мой друг, поэтому он попросил меня прийти сюда и задать вопрос».

«Как вам удалось это сделать, босс Чэнь?»

«Все они профессиональные актеры дома с привидениями, которые работают в этом бизнесе не менее пяти лет. По сути, они лучшие на рынке».

«Генеральный директор Бай, вы здесь из-за этого?» - Чэнь Гэ подумал об этом, прежде чем обратиться к директору Баю. - «Возможно, они не так хороши, как говорят. Лично я не думаю, что мой дом с привидениями настолько страшный. Порог ужаса у разных людей разный. Как насчет того, чтобы войти в мой дом с привидениями и посмотреть лично, генеральный директор Бай?»