На третьем подземном этаже было сыро, темно и мрачно. Стример, Желтый Волк, взял свой телефон и начал так называемое ‘разоблачение’.

«Я не стану больше ничего говорить об этом доме с привидениями. Просто поискав в интернете, вы сможете найти бесчисленное множество легенд, но трудно сказать, какие из них правда, а какие выдумка».

«Здесь много историй о привидениях, которые исходят из разных сценариев. Например, тряпичные куклы, которые преследуют вас повсюду, куклы школьников, которые появляются и исчезают по своему желанию, шариковая ручка, которая может наложить на вас проклятье, если вы спросите ее о любви и так далее».

«Существует намного больше историй о привидениях, чем я рассказал, и я считаю, что всем должно быть интересно, сколько историй реальны, а сколько является выдумкой? Сегодня я лично прибыл в этот дом с привидениями, чтобы найти для вас ответ».

Он достал из рюкзака белый лист бумаги и шариковую ручку, а затем проскользнул в пустую палату.

«История о Духе Ручки – самая распространенная в интернете. По слухам, парень по имени Фэй Юлян был первым человеком, который своим вопросом заставил Духа Ручки появиться. Он был первым, кто встретил настоящего призрака в этом доме с привидениями, а также первым посетителем, который отправился в больницу после посещения дома с привидениями. В то время было много посетителей, которые засвидетельствовали эту сцену, а потому, это должно быть правдой».

Взглянув на чат, Желтый Волк положил ручку и бумагу на кровать. Он сделал серьезное лицо: «Теперь я лично попробую сыграть для вас в игру с Духом Ручки прямо в этом доме с привидениями, который наполнен историями о привидениях!»

Атмосфера была накалена до предела. Желтый Волк положил телефон рядом с подушкой, а сам наклонился с другой стороны кровати. Он взял шариковую ручку, которую принес с собой.

«Мои дорогие друзья, я собираюсь начать прямо сейчас. Я надеюсь, что никто из вас не будет моргать в следующую минуту, потому что я тоже понятия не имею, что произойдет», - произнес он убедительным тоном, осторожно установив ручку перпендикулярно белой бумаге. - «Дух Ручки, Дух Ручки, ты мой дух из прошлой жизни, я твой дух в этой жизни. Можешь ли ты сказать, кто будет моей будущей женой?»

В темной больничной палате не было ничего, кроме тишины. Не обращая внимания на окружение, Желтый Волк полностью сосредоточился на кончике ручки. Одна секунда, две секунды. Когда прошла третья секунда, мизинец Желтого Волка, который был скрыт от глаз зрителей ладонью, ударил по корпусу ручки, что заставило ручку, которая стояла прямо над бумагой, немного сдвинуться.

«Смотрите, он здесь!» - выражение лица Желтого Волка было наполнено ужасом. Он взглянул в сторону камеры и приложил указательный палец к губам, чтобы сделать жест ‘тихо’. Не шевеля ни единым мускулом, парень еще минуту простоял рядом с кроватью, прежде чем медленно встать.

Он взял листок бумаги и показал его в сторону камеры, указывая на крошечную черточку не нем: «Вы можете видеть это сами. После того, как я начал играть, ручка действительно сдвинулась сама по себе! Дух Ручки появился! Что касается того, почему он не остался, я

думаю, что это потому, что тот боится моей нефритовой подвески».

Направив камеру обратно на себя, Желтый Волк прошептал, изображая страх: «Я знаю, что вы все еще можете мне не верить, и это пятно не объяснит многого, но я использую свою силу прорицателя, чтобы определить и посмотреть, есть ли здесь энергия Инь».

Желтый Волк вышел из палаты.

«Коридоры здесь очень темные. Вероятно, что из-за того, что сценарий построен под землей, прогулка по нему вызывает у вас озноб».

Повернув камеру, Желтый Волк направил ее себе за спину: «Куклы и марионетки не появились, но я обнаружил кое-что еще более страшное».

Он указал на двери в коридоре: «Когда я вошел в палату ранее, многие двери в эти больничные палаты были лишь слегка приоткрыты, а теперь они нараспашку! Такое чувство, словно из них что-то сбежало!»

Сообщения заполнили чат. Некоторые из зрителей тоже заметили это несоответствие и начали свой собственный анализ. Конечно, некоторые из них все еще питали подозрения, полагая, что все это было делом рук Желтого Волка.

«Я знаю, что многие из вас все еще не верят мне, поэтому я воспользуюсь методом, которому меня научил мой дед, чтобы найти доказательства. На самом деле мой дедушка предупреждал меня не использовать это без крайней необходимости, но ради своих дорогих друзей, я сделаю это сегодня».

На самом деле Желтый Волк совсем не боялся. Он уже подготовил сценарий вместе с Ли Цзю, и верил, что именно Ли Цзю открыл эти двери.

«Этот метод называется прохождение через дверь Инь, также известный как кормление рисом Инь», - Желтый Волк достал из кармана маленький черный мешочек. Он был странно влажным и, открыв его, он увидел белый комок риса.

«Вы кладете рис Инь на перекрестке, а затем идете по коридору, проходя через другие двери. Когда вы дойдете до четвертой комнаты, положите рис у двери, войдите в комнату и топните ногами четыре раза».

«После этого рассыпьте немного риса по комнате и выходите. Если рисунок риса за дверью будет отличаться от того, что было изначально, снова войдите в комнату и повторите процесс четыре раза. Если это место действительно населено призраками, когда вы войдете в комнату в четвертый раз, вы увидите незнакомца, потому что вы войдете не в свой дом, вы пройдете вместе с ними через дверь Инь».

«Этот метод, который использовался моими предками для изучения домов с привидениями. Конечно, пожалуйста, не пытайтесь повторить это дома. Я не желаю зла никому из вас».

Сказав это, Желтый Волк подошел к лестнице и высыпал небольшую горку риса на перекрестке. Как ни странно, после того, как он ушел, горка риса заметно уменьшилась в размерах.

«И мы начнем прямо сейчас», - Желтый Волк глубоко вздохнул, и на его лице появилось суровое выражение, как будто он делал что-то чрезвычайно опасное. Парень высыпал немного

риса перед четвертой палатой, а затем открыл дверь и вошел в нее.

Он навел камеру на комнату, чтобы снять все, что попадало в его поле зрения: «Мне нужно, чтобы все запомнили расположение предметов в этой палате, потому что позже они могут изменить свое местоположение».

Сообщения переполняли окно чата. Желтый Волк закрепил телефон на кровати, и это был идеальный угол, чтобы видеть дверь.

Когда дверь была закрыта, таким образом загородив его от камеры, Желтый Волк достал другой телефон и сделал звонок. После двух гудков он положил трубку. Это был код, о котором они договорились с Ли Цзю. Парень взглянул в сторону укрытия Ли Цзю, но тот не дал ему никакого ответа.

«Где этот парень? Все еще накрашивается?» - Желтый Волк не осмелился надолго исчезать с трансляции. Через несколько секунд он открыл дверь, и бросился к камере с напряженным выражением лица: «Кажется, я слышал звук шагов! Они спустились с лестницы! Что-то приближается, и оно движется прямо ко мне!»

Затем Желтый Волк раскидал немного риса и снова вышел из комнаты. Он посмотрел в конец коридора, но там было совершенно тихо, как в океане тьмы. Парень снова позвонил Ли Цзю по телефону. Он немного подождал, но ответа так и не последовало.

«Он действительно так поступил со мной в такой момент?»

Взволнованный, Желтый Волк почувствовал, как у него зачесалась шея - «Он не отвечает на звонки, так что же он задумал?»

Он еще сильнее почесал шею.

«Почему мне кажется, что кто-то сидит у меня на плечах?»

http://tl.rulate.ru/book/18947/1751519