Загнанная в угол обезглавленная женщина поняла, что ей никак не сбежать. Кровеносные сосуды из ее тела начали перемещаться, собираясь в области вокруг шеи. Похоже, что она решила отказаться от своего тела и сбежать, используя лишь свой череп.

Бам!

В самый критический момент вход в отель, который был заперт призраком обжоры, внезапно распахнулся. Маленький мальчик в одежде пациента вбежал в вестибюль, плача и крича. Он выглядел чуть старше четырех лет, а рубашка, которая была на нем, была изодрана. Он выглядел таким жалким.

Чэнь Гэ уже собирался сделать свой ход, но, увидев мальчика, остановился. Даже в такой ситуации Чэнь Гэ все еще сохранял свое сверхъестественное спокойствие. С первого же взгляда он понял, что мальчик был одет в одежду пациента, которая отличалась от той, которую он видел в больнице города Ли Вань. Следовательно, этот мальчик должен быть пациентом, которого перевели в город Ли Вань из проклятой больницы, а также самым страшным призраков в больнице города Ли Вань.

«С этими кровавыми пятнами на одежде, он должен быть наполовину Красным Призраком, но раз этот мальчик появился именно сейчас, это означает, что пара красных туфель на высоких каблуках должна быть рядом!»

Отель был самым опасным, но в то же время самым безопасным местом в городе Ли Вань. Если мальчика довели до такого состояния, это прекрасно демонстрировало силу красных туфель на высоких каблуках.

После того, как вход в отель был сломан, мальчик, не оглядываясь по сторонам, вбежал в вестибюль. С его точки зрения, тварь позади него была самым страшным кошмаром, но, к своему отчаянию, когда он вбежал в здание, его понимание ужаса вновь обновилось.

Толстые кровеносные сосуды оплетали все вокруг, а неподалеку от него бесновался ужасный монстр со множеством ртов. Кровеносные сосуды принимали формы языков, которые словно желали поглотить все живое в здании. Лицо мальчика мгновенно побледнело. Он хотел отступить, но у него не было даже шанса. Пара красных туфель на высоких каблуках стояла прямо у входа в отель.

По сравнению с пульсирующими кровеносными сосудами и отвратительными монстрами внутри отеля, пара красных туфель на высоких каблуках выглядела такой элегантной и красивой.

Чэнь Гэ не ожидал, что красные туфли на высоких каблуках появятся в такой момент. Однако, к его большому удивлению, даже после того, как туфли на высоких каблуках заметили призрака обжоры, они все равно зашли в отель без особых колебаний. Он понятия не имел, было ли это из-за того, что туфли на высоких каблуках были уверены в своей силе, или это потому, что ей отчаянно нужно было получить какую-то информацию от мальчика, что вынудило ее совершить такой опрометчивый поступок.

Дверь отеля была открыта, и это дало обезглавленной женщине шанс сбежать. Кровеносные сосуды, собравшиеся на ее теле, внезапно взорвались, а череп отчаянно полетел в сторону выхода. Обезглавленная женщина все это время сдерживала свою силу. Она была не так сильна, как призрак обжоры, которая к тому же находилась на собственной территории, поэтому у нее не было никакого преимущества. Это было лучшее решение, которое она могла придумать.

Кровеносные сосуды из ее тела превратились в кровавые ножи, которые вонзились в кровеносные сосуды и языки призрака обжоры. И Чэнь Гэ, и обжора недооценили обезглавленную женщину. Ножи, казалось, представляли собой большую пытку для обезглавленной женщины, поскольку были орудием ее убийства. Это боль и ненависть были сильно выжжены в ее душе. Даже после своей смерти она не могла забыть это ощущение. Она направила это чувство в свои кровеносные сосуды, которые вырвались из ее тела, стать совершенно другими по сравнению с кровеносными сосудами, которыми владеют другие призраки. Ее ножи были исключительно острыми.

Должно быть, это было ее козырной картой. Кровеносные сосуды и языки были рассечены, а обезглавленная женщина проложила себе путь для побега.

Для ценителей еды прерывание их трапезы было очень неприятным переживанием. Обжора только-только распробовала кровь, но в этот момент появился кто-то, кто помешал ей насладиться ужином. С ее точки зрения, те, кто посмел прервать ее трапезу, должны были понимать, что их самих в конечном счете подадут на ее стол. Она нуждалась в дополнительном утешении, чтобы успокоить свое уродливое и извращенное сердце.

«Я голодная! Я такая голодная!» - стены пришли в движение, и Чэнь Гэ с потрясением обнаружил, что строение отеля не так уж сильно отличался от подземного морга доктора Гао. Потолок, стены и полы были сделаны из плоти и костей.

«Стены подземного морга были сделаны из мертвых тел, а стены этого отеля созданы из остатков еды обжоры».

С определенной точки зрения отель был похож на миниатюрный подземный морг.

Призрак обжоры обладал абсолютным контролем над этим зданием. Весь отель был как ее второе тело. Земля дрожала, лестница рушилась. Все украшения в комнате упали на пол, а входная дверь, в которую ворвался мальчик, вновь захлопнулась. Кровеносные сосуды заскользили по полу, чтобы полностью перекрыть все пути к побегу. Другими словами, пока они не разберутся с призраком обжоры, никто из них не сможет покинуть это место, как в переносном, так и в буквальном смысле.

«Единственный выход – прорываться с боем. Сейчас ситуация наиболее выгодна для меня!» - Чэнь Гэ был тем, кто в любой ситуации мог найти лучик надежды. Если в этом человеке и было положительное качество, достойное похвалы, так это его способность не терять надежду независимо от того, насколько глубока была пропасть, в которую он падал.

«С появлением красных туфель на высоких каблуках, если она объединит силы с обезглавленной женщиной, этого должно быть достаточно, чтобы остановить эту обжору. Если я помогу им со стороны, даже не заимствуя силу Чжан Я, у нас должен быть хороший шанс победить эту обжору!»

Чэнь Гэ надеялся, что эти призраки доживут до того, момента, когда смогут оценить его своевременную помощь. В любом случае, Чэнь Гэ не станет сразу вмешиваться в это дело. Он выжидал, скрываясь в темноте, чтобы нанести удар в самый подходящий момент.

«Неудивительно, что город Ли Вань оценивается в 3,5 звезды. Всего один призрак в этом доме уже достаточно силен. Тогда как же выглядит сильнейший монстр этого сценария?»

Был ли призрак обжоры союзником Тени или нет, Чэнь Гэ решил убить ее. Этот монстр был полностью поглощен голодом. С ней вообще нельзя было общаться. Другими словами, шансы

на то, что она станет сотрудником, были равны нулю.

«Ее жизнь, должно быть, была невероятно болезненной. Пришло время подарить ей спасение».

Заперев отель, обжора напала одновременно на мальчика, обезглавленную женщину и красные туфли на высоких каблуках. Огромное тело подалось вперед, заставив здание содрогнуться. Чудовище и ее непропорционально маленькая голова закричали в унисон. Рты на ее теле одновременно открылись, обнажив зубы, испачканные кровью.

Кровеносные сосуды внутри отеля продолжали пульсировать. Обжора двинулась вперед. Казалось, что она собиралась использовать свои многочисленные рты, чтобы переживать пищу, которая была у нее прямо перед носом.

Ситуация становилась опасной, но глаза Чэнь Гэ загорелись, пока он наблюдал за всем из своего укрытия. Судя по тому, что он увидел на данный момент, у монстра были как минимум две слабости. Во-первых, ее скорость передвижения была невероятно маленькой, а про ловкость и говорить не стоило. Во-вторых, хотя на ее теле было множество ртов, все они повторяли действия рта на ее голове. По сравнению с ее массивным телом, ее маленькая голова казалась такой хрупкой!

Чэнь Гэ не был уверен, сохранила ли обжора хоть какие-нибудь козыри, которые она еще не продемонстрировала. Он молча позвал Сюй Иня и Бай Цюлиня, планируя найти возможность атаковать по слабым местам обжоры.

http://tl.rulate.ru/book/18947/1613762