

«Что вызывает этот запах?» - Пьяница прикрыл рот и нос, а затем посветил в собачью будку. Вопреки его ожиданиям, внутри ничего не было.

«Она выглядит совершенно чистой, так откуда эта вонь? Даже испорченное мясо пахнет приятней!»

Сдерживая рвотные позывы, пьяница поднял ближайшую ветку, чтобы пошкрябать землю в собачьей будке: «Под ней тоже ничего нет, так откуда эта вонь? Запах такой, будто эта вонь впиталась в деревянные доски...»

Эхо торопливых шагов приближалось. Пьяница сделал шаг назад. Не в силах выносить эту вонь, он забрался в открытое окно на первом этаже этого дома.

«Надеюсь, что эта семейка не приведет сюда монстра», - Пьяница начал жалеть, что позвал мужчину средних лет за собой, ведь это полностью раскрыло его местоположение.

Обхватив голову руками, пьяница уселся на корточки под окном и ущипнул себя за кожу.

«Это не сон, но что, черт возьми, я видел? Как может голова двигаться так быстро? И как вообще она может двигаться? Используя свой подбородок?»

Пьяница считал, что трагедия уже обрушилась на семью из трех человек, но у него и в мыслях не было выходить, чтобы спасти их.

«Кроме меня, все остальные пассажиры автобуса, должно быть, уже мертвы. Ни у кого не хватило бы смелости столкнуться с такими тварями, ни у кого...»

У него все еще кружилась голова, но это было не от алкоголя, а от страха и шока. С холодным потом, который выступил из каждой его поры, пьяница дрожал.

«Что мне теперь делать? Без телефонного сигнала я не могу определить свое местоположение. Думаю, я спрячусь здесь, пока туман не рассеется».

После того, что произошло ранее, пьяница больше не осмелился бесцельно бродить по округе. Он съехал под окном, и через несколько минут вдруг услышал, как скрипнула калитка во дворе.

«Здесь кто-то есть!»

Затаив дыхание, пьяница сосредоточился на своем слухе. После того, как открылась калитка, больше не было ни звука.

«Эта тварь просто зашла, чтобы осмотреться? Неужели чудовище не смогло меня обнаружить?»

На этот раз пьяница извлек урок из своего прошлого опыта, поэтому не стал высовывать голову в окно, опасаясь того, что кто-нибудь может обернуться и заметить его. Вместо этого он достал телефон, отрегулировал угол обзора и воспользовался функцией камеры, чтобы выглянуть во двор. Калитка была приоткрыта, но во дворе никого не было.

«Похоже, что мне повезло».

Пьяница встал, и когда он убрал телефон, его локоть случайно задел бутылку, оставленную по подоконнике.

«Освежитель воздуха?»

Пьяница поставил бутылку на место и не придавал этому особого значения. Встав, он наконец-то нашел время изучить свое укрытие. Возможно, дело было в натянутых нервах, но ему показалось, что какой-то странный звук достиг его ушей. Это было похоже на звон колокольчиков на ветру.

Это была старая традиция – вешать колокольчики над дверью. Когда они начинали звенеть, это означало, что кто-то вошел в комнату. Будь это в обычное время, пьянице было бы наплевать, но сейчас ситуация была иной. У него возникло ощущение, что кто-то вошел в дом, и двигался он быстро.

Одна лишь мысль о том, что в доме был кто-то еще, заставила его сердце задрожать. Послышался шаркающий звук шагов. Пьяница отвернулся от окна и вдруг заметил, что свет за его спиной потускнел, как будто что-то стояло у окна, загораживая свет.

«За окном кто-то стоит?»

Как только эта мысль пришла ему в голову, голова пьяницы готова была взорваться. Его тело затряслось от страха, а звон колокольчиков стал еще более явным.

«Что-то приближается!»

Пьяница собрал все свое мужество, чтобы обернуться и посмотреть, но за окном ничего не было.

«Я просто накручиваю себя».

Он подошел к окну, и когда его рука коснулась подоконника, он вдруг что-то почувствовал. Направив на него свет телефона, пьяница обнаружил, что в трещинах на подоконнике застряло много черной собачьей шерсти.

Треск!

Окно на втором этаже распахнулось настежь. Руки пьяницы задрожали, а собачья шерсть упала с его ладони на пол. Он ясно слышал, что прямо над ним распахнулось окно!

Возможно, что это было его воображение, или же кто-то просто играл с ним. У него не хватало смелости выпрыгнуть в окно, но в то же время он понимал, что в доме вовсе не безопасно. Как только он начал колебаться, с потолка полетело еще больше собачьей шерсти.

«Почему здесь так много собачьей шерсти?»

Ему вспомнилась пустая собачья будка во дворе и эта невыносимая вонь!

«Что происходит?»

Пьяница не осмелился поднимать взгляд. Ему было неинтересно выяснять, что смотрит на него сверху. В этот момент он лишь хотел, чтобы его оставили в покое.

«Я больше не могу здесь оставаться, мне нужно убежать!»

Как только он принял это решение, калитка во дворе снова распахнулась, и в темноте что-то, похожее на тряпку, заблокировало вход.

Увидев под копной волос лицо, сердце пьяницы сковал лед. Он даже не закрыл окно и убежал из этой комнаты, которая была ближе всего ко входу.

«Черт возьми, когда появилась эта тварь?»

Пьяница выбежал в коридор, и с конца коридора донесся звон колокольчиков. На полу валялось несколько пар старых тапочек, и в доме царил страшный беспорядок.

«Собачья шерсть упала сверху, поэтому на втором этаже явно есть что-то страшное! Я не должен подниматься туда, а также нужно держаться подальше от лестницы!»

Пьяница сделал глубокий вдох, чтобы успокоиться. Он прокрался в самую дальнюю от лестницы комнату.

Пол громко скрипнул, и откуда-то донеслось странное детское пение.

«Я видел как тапочки для взрослых, так и детские тапочки, поэтому в доме может обитать больше одной твари...»

Чем больше он думал об этом, тем страшнее ему было. Спина пьяницы была мокрой, а тело холодным.

«Надеюсь, что они не войдут сюда».

Бесшумно закрывая дверь, пьяница заметил, что под дверью валялись пустые бутылки. Они были похожи на ту, которую он нашел на подоконнике.

«Почему в доме так много освежителей воздуха?»

Он отбросил бутылки в сторону, а затем заметил, что в углу комнаты было много флаконов с духами и дезодорантами.

«Почему в этом доме так много вещей для устранения запахов? Что здесь произошло?»

Пьянице вспомнилась ужасно вонючая собачья конура.

«Собачья конура в хорошем состоянии, но в ней так отвратительно пахнет. А в жилых помещениях такой ужасный беспорядок, но все благоухает. Должно быть, здесь что-то не так».

Он огляделся и понял, что находится в комнате молодого человека. На кровати были разбросаны модные журналы и журналы по бодибилдингу, а под столом лежали гантели и гири.

Комната была совершенно нормальной, но по какой-то причине пьяница чувствовал сильный дискомфорт.

Он выдвинул ящик стола. В нижнем ящике он нашел стопку фотографий, которые запечатлели сцены жестокого обращения с животными. Видя все это, у него волосы встали дыбом. Однако, не это было самым страшным. Пока пьяница продолжал перебирать фотографии, он заметил, что в первой четверти фотографий там был безликий подросток, который мучил животных. Однако, на оставшихся трех четвертях фотографий пытали уже подростка.

<http://tl.rulate.ru/book/18947/1480576>