

Такси было припарковано у входа в туннель, и внимание Чэнь Гэ было приковано к одной из страниц комикса. Спустя долгое время с водительского сиденья донесся шум, и Чэнь Гэ слегка приоткрыл дверцу: «Наконец-то ты проснулся».

Он похлопал водителя по лицу и прикрыл ему рот ладонью. Парень предсказал, что первое, что сделает водитель, проснувшись – это закричит, поэтому принял меры предосторожности. Глаза водителя распахнулись, и на его лице отразился страх.

«Успокойся и послушай меня», - после разговора с мальчиком-пауком, Чэнь Гэ не сразу ушел. Чтобы убедиться, что миссия выполнена, он провел некоторое время в туннеле, пока не взошло солнце. После одной ночи исследований Чэнь Гэ узнал много вещей.

Многие духи, погибшие в автокатастрофах, поселились в туннеле. Это место было таким же опасным, как подземный морг. Однако всякий раз, когда появлялся тень, он совершал полное очищение, забирая или поглощая всех духов, которые преграждали ему путь. С течением времени количество призраков в Туннеле Белого Дракона уменьшалось, и в некотором смысле Чэнь Гэ извлек из этого выгоду.

Они встретили так много призраков по дороге к туннелю, потому что их отправил мальчик в качестве приманки, чтобы заманить водителей в туннель. Мальчик был ранен в сражении с тенью, а самый быстрый способ вернуть силы – поесть.

После некоторого общения с мальчиком, Чэнь Гэ понял, что тот все еще скрывает свою особую силу, и эта сила, похоже, была связана с его большим паучьим телом. Чэнь Гэ не слишком много общался с мальчиком, и в настоящее время не собирался приглашать его в свой дом с привидениями. После того, как мальчик открыл кровавую дверь, он был полностью развращен.

И ненавидел всех, кроме матери. Эгоизм, ненависть, гнев – все отрицательные человеческие эмоции можно было обнаружить в теле мальчика, поэтому он был намного опаснее, чем казался.

Отбросив эту мысль, Чэнь Гэ вернулся к паникующему водителю, и его голос смягчился: «Похоже, что сегодня ночью мы столкнулись с призраками».

Медленно отпустив его, Чэнь Гэ положил рюкзак на пассажирское сиденье и спокойно сказал: «Мы поговорим по дороге, а пока давай уберемся из этого проклятого места».

Водитель тут же завел машину и, развернувшись, помчался по дороге: «А что случилось ранее? Я помню, что в машине было три, нет, погоди, два странных пассажира, а потом нас затащили в Туннель Белого Дракона. По окнам машины стучало множество людей, и повсюду появлялись кровавые отпечатки ладоней. Машина сломалась, а телефонная сеть отсутствовала...»

Пока он говорил, голос водителя звучал так, словно он вот-вот заплачет. Чэнь Гэ попытался быстро его успокоить: «Я думаю, что ты был одержим. Я сел в машину в Западном Цзюцзяне, и хотел доехать до Восточного Цзюцзяна, чтобы навестить друга. Но по дороге туда ты неожиданно остановился у старого заброшенного дома и опустил стекло, чтобы поговорить с воздухом. После этого ты открыл дверь машины. Ты даже не представляешь, как мне было страшно».

«Ты никого не видел?» - лицо водителя побледнело.

«Там никого не было, я видел только, как ты разговаривал с воздухом. А потом случилось нечто еще более жуткое. Немного проехав вперед, ты резко нажал на тормоза, крича о том, что чуть

не сбил кого-то. Я быстро оглянулся, но на дороге никого не было. Затем, не спрашивая моего мнения, ты открыл заднюю дверь и снова начал болтать с воздухом», - Чэнь Гэ пожаловался водителю, словно он был пострадавшей стороной. - «А потом, когда я уже думал, что ничего более странного уже не случится, закончив свой разговор с самим собой, ты загнал машину в Туннель Белого Дракона. Я пытался тебя остановить, но не смог».

«Кажется, я что-то подобное припоминаю», - водитель покрылся холодным потом. Он чувствовал, что его конечности замерзли: «Неужели я действительно был одержим? Есть ли в нашем мире настоящие призраки?»

«Этого я сказать не могу, но сегодня ты меня напугал так, как я еще никогда не пугался», - Чэнь Гэ обнял рюкзак, от которого исходил слабый запах крови, и выглядел довольно жалко.

«Тогда, наверно, мы все же столкнулись с призраками», - водитель посмотрел на окна в машине - ни одного кровавого отпечатка ладони не было видно. Он понятия не имел, что Чэнь Гэ и его сотрудники отмывали машину почти час, пока водитель был без сознания. Его сердце трепетало, и водитель все еще чувствовал, что здесь что-то не так. Тем не менее, он держал рот на замке и вздохнул с облегчением лишь тогда, когда они покинули Восточный Цзюцзян.

Когда небо затянуло легкой дымкой, водитель высадил Чэнь Гэ у ворот Парка Нового Века.

«Просто высади меня здесь. Вот сотка, сдачу оставь себе», - Чэнь Гэ уже собирался уходить, когда водитель схватил его за рукав. - «Что такое?»

«Ты уверен, что ничего не видел прошлой ночью?» - водитель осмотрел свою машину. - «Пожалуйста, дай мне прямой ответ. Я не думаю, что смогу снова сесть за руль этой машины. Мне все еще кажется, что внутри что-то есть».

«Не волнуйся, твоя машина абсолютно чистая и пустая. В будущем, прекрати ездить в Восточный Цзюцзян», - сказав это, Чэнь Гэ схватил сумку и направился в парк.

«Что именно произошло прошлой ночью? Ах да, я могу проверить камеру в машине... Стоп, куда делась камера? Если это призраки, то это высокотехнологичные призраки!»

...

Вернувшись в дом с привидениями, Чэнь Гэ зашел в комнату отдыха персонала и достал черный телефон. Когда взошло солнце, он получил уведомление о завершении трехзвездной миссии.

«Поздравляем, Любимец Призраков, с завершение трехзвездной миссии-испытания!»

«Новый сценарий, Конец Туннеля, разблокирован!»

«Конец Туннеля: что же скрыто в конце туннеля?»

«Коэффициент завершения миссии: 20%».

«Скрытая награда все еще не разблокирована».

«Коэффициент завершения миссии очень низкий, лишь немного выше, чем в Деревне Гробов». Подумал Чэнь Гэ, сидя на кровати. «Раз коэффициент завершения миссии такой низкий, значит мальчик все еще скрывает что-то важное. Должно быть, он солгал мне этой ночью, вот

только в чем именно, пока непонятно».

У мальчика было полное ненависти сердце, поэтому вполне нормально, что он не доверял Чэнь Гэ. Если бы не мать, мальчик мог бы повесить парня.

«Похоже, что ему нужна хорошая взбучка».

Убрав телефон, Чэнь Гэ спустился в подземелье и нашел новый сценарий рядом с озером.

Это был туннель, конца которого не было видно. Чэнь Гэ понятия не имел, куда он ведет, и просто постояв у входа, Чэнь Гэ почувствовал пробирающий до костей ледяной воздух, который оттуда исходил.

«Мальчик может открыть свою дверь только в Туннеле Белого Дракона. Интересно, сможет ли он сделать то же самое, если окажется внутри этой копии в доме с привидениями?»

Мальчик был уникален тем, что у него была передвижная дверь. Чэнь Гэ очень ценил это свойство, потому что верил, что в ближайшем будущем мальчику предстоит сыграть огромную роль.

Запечатав вход, Чэнь Гэ ушел. Он планировал переделать все недавно открытые сценарии, чтобы объединить их в большой искусственный четырехзвездный сценарий после завершения миссии в городе Ли Вань.

У него в голове уже были определенные идеи.

«Когда этот большой сценарий будет открыт, мой дом с привидениями должен достичь новых высот».

Сосредоточенный на войне с тенью, Чэнь Гэ так давно не наслаждался счастливыми выражениями на лицах своих посетителей.

«Прогноз погоды говорит, что сегодня ночью будет дождь. После захода солнца я должен отправиться на разведку окрестностей города Ли Вань, чтобы посмотреть, смогу ли я столкнуться с женщиной в красном дождевике».

<http://tl.rulate.ru/book/18947/1365392>