Убедившись, что опасности нет, Чэнь Гэ пошел впереди, а Сюй Инь последовал за ним. Он спустился по деревянной лестнице до самого конца. Чэнь Гэ закончил разговор по телефону и включил на нем фонарик. Он наклонился и пошел вперед. Пройдя три или четыре метра, парень увидел стальную дверь с полицейской лентой.

Вероятно, из-за влажности под землей, дверь была покрыта красной ржавчиной. Чэнь Гэ попытался толкнуть дверь и обнаружил интересный факт. Казалось, что дверь вросла в землю и стала с ней одним целым. Как он не старался, дверь не поддавалась.

«Она заперта?»

Чэнь Гэ осмотрел дверь. На ней не было даже замочной скважины, поэтому вероятность того, что она была запертой, была равна нулю.

«Похоже, мне придется использовать другой метод».

Достав молоток, Чэнь Гэ быстро подсчитал расстояние от туннеля до поверхности.

«Если я начну тут работать, не думаю, что жильцы наверху смогут меня услышать».

Он сделал несколько шагов назад и поднял молоток, чтобы с силой ударить по краю двери.

Удар вызвал падение ржавчины, и пыль сверху упала ему на плечи. Из-за этого возникло ощущение, что дом начал рушиться.

Бам! Бам! Бам!

Когда Чэнь Гэ закончил разговор с Фань Чуном, он уже был готов. Парень несколько раз взмахнул молотком, прежде чем дверь приоткрылась. Оттуда посыпались комья земли, и Чэнь Гэ почувствовал, что земля под ногами зашевелилась. Это место было опасным, но, уже придя сюда, Чэнь Гэ не собирался уходить, не осмотревшись, это было не в его стиле.

Он посмотрел на дверь, которую приоткрыл, и протянул руку, чтобы схватиться за край. В том месте, где дверь соприкасалась с землей, было много корней растений, которые выглядели засохшими и мертвыми. Большинство из них были серыми, но некоторые кроваво-красными.

«Это кровеносные сосуды, которые выползли из кровавой двери? В чем разница между обычной дверью и дверью, вышедшей из-под контроля?»

Чем больше Чэнь Гэ осматривал дверь, тем больше запутывался.

«Дверь расположена в туннеле, и ее сложно открыть даже взрослому человеку, вроде меня, не говоря уже о Сяо Бу».

Чэнь Гэ подозревал, что эта дверь была не той, которую открыла Сяо Бу, а той, которую позже добавила полиция, чтобы люди не могли проникнуть в подземелье.

«На двери была полицейская печать, а замочной скважины не было. Это больше похоже на перегородку, чтобы преградить людям путь. Если эту дверь установили полицейские, тогда где же настоящая дверь в подземелье?»

Изучая края стальной двери, Чэнь Гэ вскоре кое-что обнаружил. За стальной дверью, где-то дальше, виднелась деревянная рама, ярко-красная. Однако, как ни странно, хотя рама была на месте, сама дверь отсутствовала.

«Там должна быть вторая дверь в подземелье, так где же эта дверь? Дверь исчезла после того, как она вышла из-под контроля, или полиция забрала ее, как улику? Может, они что-то обнаружили на двери?» Подумал Чэнь Гэ. Он поднял телефон, и когда свет упал на пространство за дверью, его сердце дрогнуло.

Примерно в тридцати метрах за стальной дверью находилась потайная комната. Посреди комнаты стояла большая клетка, а в ней – куча шерстяной кукольной одежды. Прямо посреди кукольных платьев стояла маленькая девочка.

«Сяо Бу?» - Сюй Инь никак не отреагировал, и Чэнь Гэ подошел поближе с молотком в руках. Он прошел вперед, и, когда оказался достаточно близко к ‘девочке’, вдруг понял, что это был обычный манекен. Лицо манекена было полностью исписано именем Цзян Бай. Это выглядело довольно страшно, ведь маркер был красным.

«Цзян Бай - это дочь Цзян Луна. Почему ее имя написано на лице манекена?»

Железная клетка не была заперта, и вскоре Чэнь Гэ сделал новое открытие. На всех кукольных платьях цветными карандашами было написано имя ‘Чжан Чуюй’. Чэнь Гэ был знаком и с этим именем. Это была официальная жена Цзян Луна.

«Неужели Сяо Бу заставила Чжан Чуюй надеть всю эту одежду и запихнула ее в клетку, чтобы отомстить?»

Сяо Бу открыла кровавую дверь, и у нее не было ни малейшего шанса выжить в мире за дверью в таком юном возрасте. По предположению Чэнь Гэ, когда Сяо Бу вернулась из мира за дверью, она уже была Красным Призраком.

«Из семьи Цзян, состоящей из четырех человек, Цзянь Сяоху был отправлен в психиатрическую больницу, Цзян Лун погиб в автокатастрофе, а жена и дочь пропали без вести. Это все – работа Сяо Бу?»

Красные Призраки обычно возникали из-за какого-нибудь особого чувства, вроде обиды или боли. Они были более могущественными, чем обычные призраки, но находились во власти своих эмоций. Они действовали более безрассудно и безумно. Чэнь Гэ не был удивлен тому, что сделала Сяо Бу, но его смущала одна деталь – как Сяо Бу заманила в город Ли Вань Чжан Чуюй и Цзян Бай?

В отличие от обычных призраков, Красные Призраки не нуждались в особых предметах, к которым они должны быть привязаны, чтобы выжить. Тем не менее, они не могли покинуть место, где появились. Например, Чжан Я была заперта в Частной Академии Западного Цзюцзяна, пока Чэнь Гэ не получил ее проклятое письмо. Единственная причина, по которой она могла перемещаться по миру, заключалась в том, что сделала тень Чэнь Гэ своего рода домом. Другими словами, Чэнь Гэ был ее кораблем, и именно поэтому она могла следовать за Чэнь Гэ, чтобы перемещаться по всему Цзюцзяну.

«Кто-то помог Сяо Бу притащить сюда Чжан Чуюй и Цзян Бай?»

На основе своего опыта общения с призраками, Чэнь Гэ знал, что призраки иногда могут общаться друг с другом. Теперь он подозревал, что преступник заключил сделку с Сяо Бу. Он пожертвовал семьей Цзян Луна ради Сяо Бу, а взамен ему было нужно, чтобы Сяо Бу что-то для него сделала.

«Общество историй о привидениях когда-то контролировало дверь в городе Ли Вань. По словам

доктора Гао, они даже оставили что-то из своих запасов в мире за дверью. Возможно, это с ними Сяо Бу заключила соглашение о сотрудничестве?»

Чэнь Гэ подумал об этом, но вероятность этого была невелика.

«Общество историй о привидениях, вероятно, было обмануто тенью. Дверь в этом месте отличается от двери в Третьем Больничном Отделении. Эта дверь была создана намеренно, это был один из планов тени».

Глядя на все со стороны, Чэнь Гэ мог ясно видеть ситуацию.

Общество ограничивало свою деятельность Западным и Северным Цзюцзяном, но они случайно наткнулись на эту дверь в Восточном Цзюцзяне. Возможно, что за всем этим стояла тень, которая хотела поглотить общество историй о привидениях целиком».

Во времена расцвета общество обладало большим количеством обычных призраков и небольшой группой Красных Призраков. Кроме того, у них были безумный гений У Фэй и безумец среди безумцев, доктор Гао. Но даже в этом случае тень вынудила их бежать. Это заставило Чэнь Гэ еще больше опасаться преступника в Восточном Цзюцзяне.

«Перед смертью доктор Гао упоминал о двери в Восточном Цзюцзяне. Похоже, что это место произвело на него огромное впечатление. Вероятно, он уже сражался с монстрами в этом месте, но не смог добиться победы».

Чэнь Гэ на самом деле хотел бы позаимствовать силу доктора Гао, но из-за того, что тот больше не был человеком, парень подумал об этом и отказался от этой идеи.

http://tl.rulate.ru/book/18947/1082756