

Внутри захлавленной спальни едва нашлось место, чтобы встать. Пол был завален одеждой и книгами, а кофейный столик был завален пустыми банками и коробками из-под еды. Единственным относительно чистым местом был компьютерный стол.

«Фань Чун, ты слишком долго играешь. Попробуй немного отвлечься и прибраться в комнате.»

Чэнь Гэ подошел к компьютерному столу и посмотрел на экран. На темном экране было написано кровь – ‘Ты убил Сяо Бу!’.

«Похоже, это написано ребенком.» Чэнь Гэ видел похожий почерк в 104 квартире.

«Не надевай наушники, когда играешь, музыка будет только мешать.» Фань Чун был очень опытным человеком. Он щелкнул по экрану и все слова медленно исчезли. Экран сменился, вернувшись в нормальное состояние. «Управление очень простое, достаточно лишь мышки. Хочешь чего-нибудь выпить? Как насчет банки колы?»

«Конечно, спасибо.» Внимание Чэнь Гэ было полностью сосредоточено на игре. Столь игры явно был ориентирован на совсем юных девочек. Цветовая палитра была довольно мягкой, все выглядело очень мило и тепло. «Просто удивительно, что тебе удалось закончить такую игру.»

«Мне просто было скучно.» Фань Чун был немного смущен. «Братишка, принеси пожалуйста две банки холодной колы!»

Через некоторое время Фань Дадэ вернулся с подносом. «Я приготовил два простых блюда для перекуса. Можете поесть, если проголодаетесь.»

Поставив поднос на стол, Фань Дадэ, похоже, не собирался уходить. Он тоже повернулся к экрану компьютера. «Босс Чэнь, ты должен быть осторожен, когда играешь. В игре слишком много скримеров. Не обманывайся этой миловидной картиной.»

«Не волнуйся.» Чэнь Гэ не стал притрагиваться к еде на подносе. У него была привычка не притрагиваться к еде за пределами своего дома с привидениями. Двигая мышкой, Чэнь Гэ вскоре привык к управлению. Он заставил Сяо Бу встать с кровати и выйти из комнаты.

После объяснений Фань Чуна, Чэнь Гэ очень быстро открыл карту игры. Город в игре был почти идентичен городу Ли Вань в реальной жизни. Через десять минут Чэнь нашел дом друга Сяо Бу. Он уже собирался открыть дверь в подвал, когда появилось уведомление – «Дом друга такой большой. Может, мне пройтись по второму этажу?»

Это должны быть мысли Сяо Бу. Увидев это, Чэнь Гэ повернулся и спросил Фань Чуна. «Ты был на втором этаже.»

«Единственное, что заслуживает внимания – это грамота за победу на конкурсе. Я прощелкал каждый сантиметр, когда осматривал второй этаж.» Фань Чун говорил очень уверенно.

Чэнь Гэ подумал об этом и все же заставил Сяо Бу подняться на второй этаж. На стене с самой яркой краской висела грамота. Щелкнув по ней курсором, открылось еще одно уведомление. «Грамота присуждается ученику Цзян Сяоху за хорошее поведение и хорошую успеваемость.»

«Цзян Сяоху? Разве не так зовут сына Цзян Луна? Я видел это имя в 104 квартире!» Чэнь Гэ долго смотрел на экран, прежде чем вернулся в чувства. «В комнате только грамота? Зачем она нужна?»

Он не мог этого понять. Он заставил Сяо Бу спуститься на первый этаж, открыл потайную дверь и вошел внутрь. Милый стиль мгновенно стал темным и жутким. Пол был усыпан лепестками засохших подсолнухов. Казалось, что из щелей между плитками пола на него смотрят две пары глаз. Это было похоже на сладкий сон, который резко перешел в кошмар.

«Босс Чэнь, начиная с этого момента ты должен быть осторожен. Опасность может поджидать всюду. Ты умрешь, если не будешь осторожен.» Фань Чун начал беспокоиться. Сжимая банку, он не отрывал взгляда от экрана. Выйдя из подземелья, он увидел автобусную остановку и женщину в красном дождевике. Фань Чун уже прошел эту часть, поэтому Чэнь Гэ следовал его подсказкам.

«Ты говорил, что где-то застрял?» Чэнь Гэ успешно прошел несколько испытаний. Сбежал от женщины в дождевике, спрятался от Ма Фу, убежал от пьяного художника – под его контролем Сяо Бу, казалось, ожила, и начала двигаться куда более ловко.

«После наступления темноты лучше не бродить по улицам, иначе ты умрешь при загадочных обстоятельствах. Лучше всего спрятаться в здании.» Фань Чун указал в верхнюю часть экрана. «Видишь, какого цвета небо? Сейчас оно серое. Когда оно станет полностью черным, тогда наступит ночь. Игра уделяет пристальное внимание подобным деталям.»

«Тогда что же мне делать?» Контролируя Сяо Бу, Чэнь Гэ заставил ее остановиться на перекрестке. Она казалась потерянной.

«По обретенному мной драгоценному опыту, до наступления ночи осталось около десяти минут. Ты должен найти безопасное место для Сяо Бу до наступления темноты. Я застрял именно здесь.» Фань Чун поставил банку и почесал затылок. «Тебе нельзя входить в обычные дома. Я перепробовал много мест. После наступления темноты ты можешь пойти только в отель и собственный дом Сяо Бу в этом городе.»

«Тогда почему бы тебе просто не отправить ее домой?»

«У нее дома лежит труп. По соседству живет женщина-призрак. В траве у подножья дома убийца расчленяет свою жертву. Я пробовал много раз, но если я вернусь домой, конец будет лишь один – смерть.» Глаза Фань Чуна были красными. «После наступления темноты сложность игры увеличивается в десятки раз. Нет никакого способа убежать!»

«Это довольно сурово. Давай отправимся в гостиницу.» Чэнь Гэ сохранял спокойствие, отсчитывая время.

«В гостинице все еще хуже. Владелец – переодетый сумасшедший убийца. Шеф-повар тоже безумен. Кроме Сяо Бу, все остальные жильцы этого места – безумцы.» Фань Чун отклонил и этот вариант. «Сегодня днем я пытался выбрать отель. В конце концов, хозяин преследовал меня целых двадцать минут. Автор этой игры совершенно бессердечен. Как только Сяо Бу коснутся, она умирает, у игрока есть лишь одна жизнь. После того, как ты умрешь, нужно начинать все с начала.»

«Значит, это игра, где нельзя расслабляться.»

«Единственный способ пройти игру, который я могу придумать – это всю ночь играть в прятки с хозяином и покинуть отель на рассвете. Других путей – нет.» Предположил Фань Чун.

«Дай мне попробовать.» Чэнь Гэ посмотрел на часы. «До наступления ночи осталось семь минут. Давай сначала отправимся в дом Сяо Бу.»

Он заставил Сяо Бу отправиться в довольно элитный жилой дом. После того, как стиль изменился, теплая и светлая зона стала темной и холодной. Все дружелюбные соседи исчезли.

«Ты умрешь, если вернешься домой.» У Фань Чуна не хватило духу смотреть. Всякий раз, когда Сяо Бу умирала, в его сердце рождалась неопишуемая печаль, как будто игра влияла на него в реальной жизни.

Из кустов донесся шорох и Чэнь Гэ заставил Сяо Бу отойти подальше. Она вошла прямо в дом. Лифт открылся и из него вышел человек в черном дождевике. Мужчина низко опустил голову. Появилось окно уведомления. «Вы не видели его лица, но запомнили размеры его тела.»

Доехав на лифте до своего этажа, Чэнь Гэ приказал Сяо Бу открыть дверь своей квартиры. «Вы увидели своего отчима, лежащего в луже крови посреди квартиры.»

Войдя в квартиру, появились три варианта.

1. Немедленно позвонить в полицию и попросить соседа о помощи.
2. Найти иголку и нитку, чтобы закрыть все раны и превратить отчима в куклу.
3. Проигнорировать его и пойти спать.

Чэнь Гэ задумался и выбрал третий вариант.

«Брат, будь осторожен.» После того, как он сделал выбор, Фань Чун быстро встал. «Ты уверен, что хочешь выбрать третий вариант?»

«Ты уже говорил, что соседка - это женщина-призрак, поэтому первый вариант отпадает. Второй вариант не соответствует образу мышления нормального человека, и по сравнению с ним, третий вариант выглядит более жизнеспособным.»

<http://tl.rulate.ru/book/18947/1018828>