

Семь дней с последнего воскрешения проходят на удивление мирно, а сад павильона Глициний оригинальней. Меня не трогают, я - мелко мщу за свои погибшие нервные клетки... Пока, если судить по эффектам удалость отомстить за одну нервную клетку из триллиардов её собратьев.

Плохой из меня мститель. А вот водиться с растениями выходит не плохо, хотя появление привычки озвучивать мысли в слух намекает на то, что общения мне не хватает и что наверное нестоило блокировать Ня из-за напоминаний о том, что находиться только в частичной собственности.

“Моя жизнь полна сюрпризов, хотя и живу ей далеко не первый раз, чем дальше от момента воскрешения, тем чище и яснее мысли и меньше отрицательных мыслей... ” - делаю вывод старательно делая мягкую игрушку с кучей потайных карманов. - “А психологический возраст... с ним у меня явные проблемы. Или можно считать благословением? Впасть в детство или жить с эмоциональным грузом от всех этих смертей, пыток и прочего было бы крайне неприятно, но как определить моё нынешнее состояние?”

Память, навыки, восприятие и ощущения - странно. Если я вспоминаю что-то, то до мельчайших деталей. Если использую ранее изученный навык, то проблем, из-за физических ограничений детского тела или отсутствия моторной памяти, не возникает - я получаю именно тот результат, на который рассчитываю. Восприятие подстраивается под мои нужды легко и естественно, вплоть до того чтобы многократно ускориться или замедлиться. Запахи, звуки, тактильные ощущения, вкус - любые мои чувства могут многократно обостряться.

Привязанности, симпатии и антипатии с каждым рассветом выцветают, словно покрываясь пылью или будто становясь из ярких цветных фото черно-белыми фотографиями, а затем просто рисунками черной тушью по белому шелку. И этот процесс явно начался с того раза как я первые воскресла совсем мелкой.

Будто сработал переключатель.

Можно сколько угодно пытаться играть в страуса, но факты говорят за себя - генерал Ли обращался к кому-то владеющему проклятиями, чтобы сделать мою жизнь хуже смерти. Наверняка он желал, полностью погасив все способности выбросить меня в трущобы. Но...

Ребёнок от Императора или его наследника, особенно тот который унаследовал кровь одного из величайших божественных зверей - не может быть бесталанным.

Ребёнок, рождённый небесной феей, даже без капли её крови в венах - не может быть глупым и ограниченным.

Ребёнок, самого молодого генерала с пелёнок доказывавшего свою необычайную силу - не может быть слаб.

Можно было бы поверить в то, что все бонусные очки развития ушли на скилл воскрешения. Но есть менее приятный, но очевидный ответ - проклятия и путы. Те, что обычно накладывают на детей предателей и преступников, обладавших слишком ценным наследием, чтобы рубить родословную под корень. Чем дольше держаться такие проклятия и путы на ребёнке, тем сложнее их снять, а после совершеннолетия и обнаружить невозможно - потому что они становятся его частью. Тут даже монахи не помогут.

“Да чего уж говорить, если их даже Зеркало Истины не показало*?!” - скрежещу зубами, но успокаиваюсь. - “Но благодаря знаниям из “Некрамикона” я уже работаю над этим, а вот другие “радости жизни” жизнь-то как раз и усложняют”.

Гарпун.

Его связь с Ши Ченом. Скорее всего обмен энергий, но с какой периодичностью и интенсивностью? Логично предположить, что если мои предшественницы реинкарнировали для нового раунда с ним, а я воскрешалась и не убила окончательно после их освобождения, то возвращение во времени крепко завязано на мне. А вот способность сопротивляться чужим воздействиям...

“Определённо это меня Небеса пожалели... Боженька спас!” - мой глаз непроизвольно дергается. - “Ок, теоретически заразилась “крутостью” у этого МС... может я чего-то еще не знаю, верно? Но возьмём эту версию как рабочую. Исходя из того, что МС по мифам не мог испытывать определённые чувства из-за особенностей наследия, а Сю Ин из-за него же была очень страстной и влюбчивой, то можно предположить, что Гарпун... позволял обмениваться ци на постоянной основе. Ведь как известно ци в теле живого существа несёт отпечаток не только духовных параметров, но физических...”

Хмурюсь, пытаюсь понять на сколько эта теория верна, но отбрасываю её в сторону.

“Эта теория слишком безумна чтобы быть правдой. Если бы она была верна, то даже с его сопротивлением усваивание его энергии Сю Ин привело к тому, что он бы быстро перестал воспринимать её посторонней. Она стала бы как часть его тела, а не объект романтического интереса, что с учетом цели создания артефакта отпадает. Следовательно обмен энергий имел быть в виде своеобразных “прививок”, чередующихся с точечным воздействием на эмоции типа “любовное зелье”... Что может вызвать сильную подсознательную неприязнь при встрече...”

- Ну и ладно, - обиженно дуюсь, возясь с найденными в саду полезными растениями, которые раньше считала сорняками. Та Самая Книжка оказалась богата на неожиданную информацию о, казалось бы, простых вещах. - “Главное вывести взаимоотношения на нейтральный уровень и Великий Тудум ему со старшенькой устроить, а там... да, еб*сь он всё конём и в разных позах! Свалю в закат с максимальной скоростью!”

Служка. Стандартная, не такая плотная, как я себе вообразила и те из подчинённых генера Ли, кто приглядывает за мной имеют четкие приказы на мой счет. И если вспомнить что именно я делал во время “дня сурка” то выходит, что я могу делать что угодно пока это опасно

только для меня. Решу сбежать - ковровую дорожку выстелют, но не факт, что я смогу вернуться обратно.

- Ну, что за глупости, - пыхчу, пытаюсь сосредоточиться на растениях.

“Хотя то, что я могу сбежать скажет о том, что я обладаю потенциалом... но нужно ли это мне?” - вздыхаю, но встряхиваюсь, и насвистывая мотивчик, взятый из рекламы какой-то дорамы, настраиваюсь на позитив. - “Нужно, хотя сейчас мысль пытаться стать солдатом кажется глупой, но если я смогу привлечь к себе внимание нужного принца и привязать его к себе, то помолвка сестры будет разрушена, что приблизит меня к достижению одной из целей... Или стать солдатом не плохая мысль?”

Хихикаю, поглаживая листочки растения и пытаюсь направить в них нейтральную ци**, которую даже слабо почувствовать не могу и успокаиваюсь, сосредотачиваясь на цели упражнения.

Хотя сейчас передо мной возвышается горой Тай только самое первое из простеньких упражнений из “Некрамикона” по освоению нейтральной энергии, но было бы глупо его недооценивать. Без успешного освоения этого упражнения “полноценным алхимиком стать не дано будет”, оно одно из самых рискованных, а в моём случае самых полезных. Будь отношение генерала Ли ко мне менее скотским и в своём саду нужного для тренировки растения я бы не нашла, потому что не имея возможность впитывать нейтральную энергию их окружающей среды этот “сорняк” начинает тянуть энергию из окружающих его живых объектов. И он очень вреден для тех, кто не обладает мощной уже до конца сформировавшейся энергетикой.

Этому растению не важно какую энергию потреблять, а первым оно вытягивает ту, что хуже держится в теле, а так как меня на совесть делали, да и до моей тени ему дела нет - “сорняк” уменьшает влияние пут и проклятий, ослабляет их структуру и вытягивает энергию. Но всё-таки, это духовное растение стремиться к поглощению нейтральной ци и по сути не является паразитом, а симбионтом из-за нехватки энергии для развития не способным проявить свои свойства в полной мере(да и вид не ахти какой). Главное свойство “сорняка” повышение и развитие способностей зверей к чувствительности и управлению нейтральной энергии и понижение их агрессивности...

“Было бы здорово устроить райскую долинку с помощью полученных знаний, но культиваторы охотятся за подобными местами, а жажду наживы воздействием травы не отобьёшь. Так что стоит мне завершить беготню с Ши Ченом и его свадьбой, как мне всё равно придётся бросать всё и становиться на путь культивирования именно боевых искусств... путь фармацевта не то, что может обеспечить мне выживаемость и развитие. А пока у нас на прицеле принц...”

- Как же это интересно... - улыбаюсь, глядя свою прелесть. - “А ведь принц, показанный в новелле, как неудачник и бездарность с нулевым интеллектом таковым не был. Конечно, тот еще балбес, но учетом того, что он считался одного поколения с Ши Ченом, но по факту всего на несколько лет старше меня, на “целых” шесть, если быть точной. И смысл всей этой игры в семью в том, чтобы перед началом серьезного обучения в компании выбранного наставника и путешествия по миру принц оставил наследника, потому что об этом слёзно просили

родственники принца со стороны матери. На столько это верно не знаю, но его талант и особый дар в управлении огнём “подобающие самому Сыну Неба” упоминались в новелле. Так же как и то, что принц несколько раз “тайно” посещал поместье Ли, но...”

Увлёкшись размышлениями, упускаю момент, когда нейтральная ци поддаётся моим монотонным попыткам её направить и мощным потоком обрушивается на “сорняк”. Листья растения наливаются бледно зелёным создавая вокруг растения едва заметный глазу водоворот нейтральной ци.

“А разве оно не должно было просто вспыхнуть и сгореть от перенасыщения?” - по-глупому паникую не зная, что теперь делать с растением. Сжигать его жалко, да и выдавать себя таким образом не хотелось бы. - “Что пошло не так? Впрочем, их можно просто скормить Ня...”

Ближайшие собратья начинают впитывать энергию самостоятельно и тоже начинают сиять...

...

“А я и не знала, что в этом саду так много сорняков...” - едва не плачу, наблюдая за тем, как нейтральная ци начинает вытеснять из сада стихийную.

- Ой, - прикладываю ладонь ко рту, видя, как культурные растения вянут, как при ускоренной съёмке, на глаза наворачиваются слёзы. - “ Это значит, что еще немного и плотность и чистота нейтральной ци достигнуть того уровня, что любой культиватор сможет легко видеть её и поглощать для культивации... и посреди всего этого безобразия... всё что я могу сделать в этот момент чтобы выжить... ради выживания... я должна... хотя это может не сработать... но других вариантов просто нет... к тому же это нормально для ребёнка...”

В саду вспыхивает рой огней сжигая все успевшие “вступить в реакцию” растения, через десяток секунд после того, как нейтральная ци проявляется в воздухе.

□□□(´□`) □□□

Малолетнее тело реагирует бурными рыданиями, но мысленно я выплюнула не один литр крови.

- Нееееееееееееееееееееееееееееет! - с диким воплем из неоткуда появляется незнакомый мужчина и падает на колени перед выжженной проплешиной рыдая сильнее чем я. Перестав плакать и прикинув что подчинённый или враг генерала не стал бы так себя вести в его поместье, а значит это гость, поднимаюсь с земли и как хороший ребёнок видящей кого-то так горько рыдает - бегу утешать.

“Интересно кто он?” - невольно испытываю сочувствие к человеку, разделившему со мной одну потерю, поглаживая его по чернильно-черным волосам. Я не понимаю такой бурной реакции от

взрослого мужчины, но пытаюсь утешить. - “И почему он так горько плачет?”

- Они не все сгорели... - в ответ на мои слова мужчина замирает. - Если это так важно, то...

Мужчина поднимает на меня взгляд черных как две бусинки глаз я смущаюсь, убирая руку от волос незнакомца и отступаю, стремясь стереть своё присутствие и смиренно утыкаюсь взглядом в пол. Это не поведение законной дочери генерала, но единственное, на которое более-менее спокойно реагировал этот судак на букву “м”.

Я понятие не имею кто передо мной, а значит рисковать не стоит.

- Простите... - извиняюсь и сбегаю в здание пару раз споткнувшись и чуть не упав по дороге. Забравшись под одеяло, пытаюсь отдышаться после слишком быстрого бега. Натыкаюсь рукой на так и не выброшенную куклу, тискаю её мучительно понять с кем столкнулась. - “Не поместье, а проходной двор какой-то! Хорошо, что гость, если только не хочет стать врагом хозяина поместья без его ведома под одну крышу с женщиной, даже такой маленькой как я, не пой...”

Режущая волна ци ветра проносится над головой заставляя заledenеть внутренности, и в комнате, даже под одеялом становится неожиданно светло.

“Нет крыши - нет проблем. Логичненько”.

- Шисюн***! - звучит возмущенный крик генерала Ли.

- Заткнись, у тебя, мелкий высокомерный засранец, нет права называть меня по имени с тех самых пор, как ты сбежал из клана опозорив учителя.

Шисюн?!

* ГГ заблуждается не зная всех фактов.

**Считается что в природе ци всегда носит стихийный окрас и нейтральной она может становиться только в особых местах, но факт в том, что её даже больше, чем стихийной, но её усвоению и управлению мешает стихийная ци. К тому нейтральную обычно можно заметить только в местах большого её скопления и концентрации.

*** Шисюн — старший соученик/ученик (со стороны учеников, обращение младших к старшим, либо к тем, у кого есть учитель)

<http://tl.rulate.ru/book/18936/637501>