

- Правда? Ты все-таки хочешь работать с нами?

- Это верно. Вознаграждение нас тоже не волнует. Мы решили, что будет лучше принять ваше первоначальное предложение. Конечно, если вы хотите, мы можем прекратить сотрудничество, как только пересечем лес.

- Нет, нет, нет, мы будем рады сотрудничать с вами! Если хотите, мы можем отдать вам все вознаграждение!

- Вам не обязательно заходить так далеко. Я думаю разделить оплату, чтобы покрыть все наши расходы. Если останутся деньги, то мы поделим их по справедливости. Что скажете?

Они дружно соглашались с моим предложением и начинают писать письмо в Гильдию авантюристов Каторрема, чтобы узаконить наше новое соглашение. После того как оба подписали документ (а Хатиру купил бутылку эля), мы выходим из таверны и направляемся к проводнику.

Честно говоря, мне не очень нравится идея совместной работы. Риск велик, и я слишком много переживаю, чтобы думать, что все пройдет гладко. В любом случае, решение принято, и ближайшие несколько дней послужат ценным опытом, даже если я стану больше затворником.

Пока Хатиру ведет меня, я иду рядом с Сеном, испытывая нервное напряжение, так как он продолжает засыпать меня вопросами.

- Скажи, ты сказал, что награда вас не очень волнует. Значит ли это, что у вас есть какие-то

другие планы?

- Вообще-то мы планируем отправиться на запад по Бархатному пути. Мы взяли этот квест в качестве попутного приработка, чтобы заработать немного денег на дорогу.

- Понятно, значит, вы путешествуете в теократию Лизиум, как и говорят слухи! В таком случае, вам стоит поговорить с Лили о её путешествиях.

- А что?

- Лили - уроженка Теократии Лизиум, она перешла в Королевство Рейнсол через Бархатный путь. Если вы спросите, я уверена, что она сможет помочь.

- Понятно. Я обязательно поговорю с ней позже.

Теократия Лизидума, да? Ну, учитывая, что в королевстве Рейнсол не готовят официальных магов-клириков, я не должен сомневаться в словах Сена. Но тогда почему она следует религии, проповедующей превосходство людей?

Глядя вперед, я вижу, как Лили в капюшоне болтает с Минной, и вспоминаю, что ответил Хатиру несколько минут назад в таверне...

- Нет, у нее маленькие, округлые уши с прикрепленными мочками.

Она маскирует свои заостренные уши с помощью магии иллюзий, но, как и в случае с Си, мой уникальный навык позволяет увидеть её насквозь. Я почти уверен, что она не человек, но она явно не из звероподобных племен Пустоши... а значит, она получеловек.

Конечно, глядя на её уши и врожденную красоту, так и тянет сразу же причислить её к эльфам, но не стоит торопиться с выводами. Существование эльфов так же сомнительно, как невидимых фей и мигрирующих японских кобольдов. Возможно ли, что в человеческом обществе скрываются полулюди? Могли ли некоторые из этих убежищ пережить Апокалипсис, чтобы выжившие попали в мир, где правит человек? На эти вопросы я бы с удовольствием получил ответ, но есть одна маленькая деталь, которая выбивает меня из колеи.

[... 100%... Сканирование завершено].

Имя: Лилиана Асклесон

Раса: Человек

Класс: Клирик

НР: 100%

МП: 100%

Максимальная мощность: 103

Максимальный МП: 135

Атака: 16

Защита: 21

Магия: 132

Устойчивость: 50

Ловкость: 18

Целостность: 50

... Здесь по-прежнему написано, что она человек. Хотя исказить информацию, полученную с помощью [Анализа души], можно, но для этого ей нужен высокий уровень Целостности, как у меня или Такаши... А она им не обладает. Её духовный контроль типичен для авантюриста.

Я делаю поспешные выводы? Может быть, она просто скрывает свои уши, потому что это редкий признак? С другой стороны, она может скрывать свои духовные способности или использовать чары, но если это так, то почему она представилась как Лили Иранор? Если она скрывает свою личность, то не должна ли она скрывать и свое настоящее имя?

В итоге у меня нет ничего конкретного, и чем больше я смотрю, тем больше вопросов у меня возникает. Надо бы на этом закончить и не пялиться на её уши. Однако у меня есть соблазн продолжать наблюдать за ней, поскольку перспективы иллюзорной магии огромны. Если она не человек, как мы, то вести переговоры будет гораздо проще. Тем не менее, это не отменяет того факта, что она - клирик, а я - её естественный враг...

- Кстати, Энбос.

- Да?

- Я слышал разные истории о том, что ты являешься официальным или неофициальным магом. Кем именно ты являешься?

А вот и оно. Как я должен ответить?

Поскольку мы путешествуем всей компанией, это мой шанс внести свои "факты" в эту солянку слухов. С другой стороны, я хочу поскорее закончить этот разговор, чтобы иметь больше карт для игры в будущих беседах.

- Я официальный (нелегальный) маг Дома Новусеев.

- Семья Новусеев? Одна из самых влиятельных родословных магов в стране?

- Да. Хочешь посмотреть мою печать?

- Не стоит! Для меня большая честь работать рядом с вами!

- Пожалуйста, не начинай относиться ко мне по-другому. Может быть, я и маг Новусеев, но я никогда не считал себя таковым.

- Я... если ты так говоришь.

- Вы впервые работаете с официальным магом?

- Ну, большинство магов кровного родства становятся вассалами, чародеями или учеными-магами. Хотя ты не первый официальный маг, которого я видел работающим авантюристом, они редки и обычно работают в группах высокого ранга.

- Понятно.

- Кстати, вы приехали из столицы? Лично я там никогда не был, но...

- Делморский лес.

- ... Прости?

- Я родом из Делморского леса.

- Хм, Энбос, не мог бы ты немного уточнить? Ведь Делморский лес занимает более четверти территории королевства Рейнсол. Ты жил в деревне рядом с лесом?

- Нет, я полжизни прожил в лесу, прежде чем вернулся в общество.

- Но... зачем тебе это было нужно?

Шанс!

Я молчу и намеренно создаю мрачное настроение. Делая вид, что погрузился в сентиментальные мысли, я тихонько прикасаюсь к своей маске и незаметно иду вперед. Хотя расстояние не велико, Сен воспринимает мое поведение как результат собственного легкомыслия и, естественно, прекращает расспросы. Хотя я и чувствую себя виноватой за то, что обманула такого добросердечного парня, но я делала это уже столько раз, что теперь это минутный дискомфорт. Хатиру оглядывается через плечо в легком протесте, но для всех остальных он выглядит так, словно его переполняет беспокойство.

Да, я знаю. Я прослежу и проясню настроение позже.

После короткой, но неловкой прогулки мы оказываемся у небольшого домика на окраине деревни. Хатиру вежливо постучал в дверь, и после недолгого ожидания житель открыл её, чтобы поприветствовать нас.

- А, опять ты. Ты здесь для путешествия по Вивианскому лесу?

- Да, это так, господин Келл. Я привел сюда своих спутников, чтобы встретиться с вами.

- Хм, забавно. Кажется, людей больше, чем я помню по твоим словам... Ну что ж. Значит, у меня будет больше дел! Меня зовут Джейкоб Келл. Приятно познакомиться.

- Меня зовут Энбос Черный, я учитель Хатиру. Рад познакомиться и с вами.

Пока каждый из нас знакомится, я оцениваю нашего будущего проводника. Это мужчина среднего телосложения, одетый в светлую одежду, подобающую рейнджеру. У него короткие каштановые волосы с вкраплениями седины и короткая козлиная бородка. Его темные запавшие глаза, кажется, привыкли к долгим бессонным ночам, и, несмотря на невероятно непринужденную манеру речи, у него жесткое выражение лица. Его взгляд останавливается на мне, и я понимаю, что он оценивает каждого из нас так же, как я оцениваю его.

- Хммм... Если это будет с такой большой группой, то, может, и получится. Вы все выглядите как приличные бойцы, но я все равно не думаю, что коротышка справится.

- Хм? Что он говорит тебе, Хатиру?

- Ну, видите ли, учитель Энбос, он сказал, что не позволит мне пересечь лес. Я подумал, что если познакомлю тебя с ним, он передумает.

- Я хотел познакомиться с бессердечным мерзавцем, который хочет протащить ребенка через такое опасное место.

- И в последний раз говорю вам, что я не ребенок!

В то время как у гида неубедительное выражение лица, Сен и его группа в шоке от заявления Хатиру. Я почти вижу, как под маской у него опускаются уши от гнетущего осознания.

- Хатиру, сколько тебе лет? - спрашивает Минна.

- ... Двадцать?

Слишком поздно, Хатиру! Я знаю, что ты удваиваешь свой реальный возраст, и, возможно, это правда, но никто на это не купится! Минна гладит его по голове, говоря: "Да, да, я уверена, что это так", а Якоб скрестил руки и ждет правды. Отлично, что мне делать, чтобы убедить его?

- Слушай, я знаю, что ты пытаешься вести себя как крутой и все такое, но не надо врать. Я не позволю тебе опустить нас. Ты слаб, парень. Слишком слаб, чтобы помочь своему учителю или кому-либо в лесу. Просто иди длинной дорогой, а учитель подождет тебя на берегу.

Я знаю, что наш проводник говорит это с самыми лучшими намерениями, но я не думаю, что Хатиру сможет больше терпеть. Плечи Хатиру опускаются, и он впадает в состояние меланхолии. И наоборот, мой собственный гнев начинает разгораться от его унижительных слов. Он даже не представляет, как тяжело ему работалось и насколько он силен.

Я подхожу к ближайшему пню и подбираю большой кусок дров.

- Эх? Что ты делаешь?

- Вы не возражаете, если я возьму это?

- Конечно, я догадываюсь, а зачем...

В этот момент я активирую [Снаряжение души: Зимний тролль] и использую [Великий бросок],

чтобы метнуть деревянный брусок... в Хатиру. Пока все остальные в шоке расширяют глаза, Хатиру мгновенно выходит из своего настроения и активирует навык. К тому времени, когда все поняли, что произошло, дрова уже были разделены на четыре аккуратные части.

- Его меч - не просто так, и я тоже не зря сделал его своим учеником. Не стоит недооценивать ни одного из нас, господин Келл.

- О-окей...

Тем самым они вынуждены признать его скорость реакции, рассудительность и технику, превосходящие многих авантюристов. На мгновение все таращатся на неожиданное мастерство Хатиру, но вскоре начинают его хвалить. Как и следовало ожидать, он начинает смущаться от неожиданного внимания и продолжает уверять, что ничего особенного в нем нет. Я с призрачной улыбкой наблюдаю, как проводник Якоб склоняет голову перед Хатиру и приносит извинения.

- Я... э-э... извини, что смотрел на тебя свысока, парень. Ты более чем компетентен, чтобы пересечь Вивианский лес.

- Спасибо, мистер Келл.

- Что касается тебя, Энбос, я извиняюсь за неуважение к твоему ученику, но... чувак, ты действительно такой страшный, каким кажешься!

Ты пытаешься извиниться или критиковать меня!

- Ты совсем не ранен, Хатиру? Я могу исцелить тебя немедленно!

- Я в порядке, Лили.

- Слушай, если тебе когда-нибудь будет не по себе рядом с Энбосом, я могу взять тебя в теократию Лизиум для изучения магии...

- На что ты пытаешься намекать!? Я никогда над ним не издевался, и хватит пытаться его переубедить!

- Это правда, Лили. Тебе не стоит беспокоиться. Хотя Энбос может быть немного поспешным и неуклюжим, в душе он очень добрый.

- А, понятно. Ну, ему, конечно, нужно как-то по-другому это проявлять. Ты никогда не думал о волонтерской работе в церкви?

- Пожалуйста, не могла бы ты попытаться не обращать меня в свою веру?

Я издаю стон и поворачиваюсь к остальным участникам группы. К сожалению, у них есть только слова упрека.

- Seriously, Энбос, это было очень жестоко с твоей стороны. Неудивительно, что у тебя есть [Запугивание]!

- Ты совсем не сдержался против своего ученика! А если бы полено попало в него!?

- Этого бы не случилось, Минна. Если это Хатиру, я был уверен, что он успеет вовремя среагировать.

- Понятно... Ты действительно очень веришь в него, не так ли?

Ну, это скорее холодный, жесткий факт. Учитывая то, что Хатиру рассказал мне о спартанских тренировках своего брата, то, что я сделал, было сродни легкому приветствию. Тем не менее, после ухода из семьи он продолжал упорно тренироваться и расти впечатляющими темпами. Если бы я сравнивал его силу, то сказал бы, что по уровню мастерства он не уступает авантюристам высокого ранга D, и он продолжает совершенствоваться. Я слегка кивнул Сену в ответ.

- Несмотря ни на что, ты никогда не должен делать ничего подобного с ребенком, находящимся под твоей опекой!

А, они все еще считают его ребенком, и Хатиру снова, похоже, впал в уныние. Прости, но вряд ли я смогу тебе помочь!

В то время как Минна меня журит, я замечаю, что Сен надел серьезное выражение лица и подошел к проводнику. Минна замечает направление моего взгляда и поворачивается, чтобы посмотреть, как он задает ему вопросы.

- Скажите, мистер Келл, кто-нибудь из тех, кого вы сопровождали через Вивианский лес, когда-

нибудь умирал?

- ... Нет, за последние несколько лет или около того. Если ты, как и остальные авантюристы, находящиеся здесь в течение нескольких месяцев или около того, то я никогда не позволял никому из них умереть.

- Понятно... Ну, это, конечно, обнадеживает! Может быть, мы заплатим вам и немедленно отправимся?

- Конечно, нет, дурак! Я только что вернулся! Мы пойдем в таверну, поговорим о наших навыках и прочем, подготовим припасы, а завтра утром отправимся в путь!

- Ах, да. Простите. Хахаха...

- ... Извините, Энбос. Мне нужно отругать перевозбужденного друга, учитывая, что мы сами только что приехали. Не забудь извиниться перед Хатиру.

- Хорошо.

Чем-то она напоминает Тиеко, только с меньшим количеством ударов и более безжалостным языком. Подойдя к Хатиру, я замечаю, что он извиняется перед Норфом, а Лили лечит шишку на его голове... Подожди, когда ты успел!? Какой же ты тихий!? Как-то я совсем упустил из виду твою духовную подпись! Это что, кусок дров отлетел и попал тебе в лоб? Почему ты не издал ни звука и ничего не сказал!? Вздых, похоже, я должен извиниться перед ним раньше всех.

Почему-то в моем воображении я начинаю чувствовать себя очень усталым... а ведь с момента присоединения к их группе не прошло и целого дня.

<http://tl.rulate.ru/book/18902/3207039>