

Четыре года спустя.

"Добрый вечер, это 9 часовые новости. Во время своей поездки в Америку премьер-министр Нагакура рано утром начал переговоры с президентом в Белом доме. Переговоры касались базы на Окинаве. Премьер-министр Нагакура сослался на необходимость сотрудничества между двумя странами и уменьшения нагрузки на жителей Окинавы с целью поддержания стабильности в Восточной Азии, когда он попросил перенести оттуда базу. Здесь у нас есть соответствующие данные ... "

Курибаяши Нанами была диктором новостей для недавно созданного онлайн-канала и через долю секунды после того, как она закончила передавать финансовые новости и перед тем, как они пошли на рекламу, ее напряженное выражение лица немного смягчилось.

Была ли проблема с записью или если оператор Сунагава преднамеренно запечатлел этот момент, но он был показан на экранах. Тем не менее, ее естественное выражение лица было гораздо более очаровательным - по крайней мере, так говорили зрители в комментариях.

Тем не менее, Нанами не обратила на это никакого внимания и сразу прикусила соблазнительную губу и глядя прямо в камеру и хладнокровно передала следующую новость.

Она сообщила всю полученную информацию, ничуть ее не редактируя. Аудитория решала, хорошо это или плохо. Вот почему она сейчас сообщала новости - зрители прониклись Стилем Нанами и очень ей доверяли.

Возможно, она могла это сделать, потому что вела онлайн-трансляцию. Нанами опубликовала все собранные ею Новости в анонимном формате. Любой желающий мог подвергнуть их сомнению, обсудить и опровергнуть. Когда информация была предвзятой, она быстро исправляла ее — Нанами очень быстро реагировала на содержание отчетов.

"И сегодняшняя горячая тема-это обсуждение последствий инцидента в Гинзе, которая буквально заполонила комментарии. Прошло уже четыре года и, что касается открытия Врат, не было никаких признаков такового. Часть общественности выразила серьезные опасения по поводу возможности повторного открытия Врат."

Когда Нанами прочитала эту часть сценария, новостная лента под ней показала адрес веб-сайта, а затем: "Профессора Токийского университета заявляют, что для соединения двух миров требуется кристалл с обеих сторон, который послужит маркером. Однако закрытие Врат, вероятно было поспешным и не было времени, чтобы его установить."

"Верно. Поэтому сегодня вечером мы представим свидетельские показания инцидента в и беспорядков в Гиндзе, чтобы проверить такую возможность в будущем. По этой причине к нам присоединился почетный профессор из Токийского университета Урушибата, а также профессора Юмей и Хакуи."

Перед Нанами были три человека, которых пригласили на шоу в качестве докладчиков.

Дразнящие комментарии, такие как "Давно не виделись проф" и "Время для очередной драки"прокручивались по экрану.

"Так же наши сегодняшние гости - Мочизуки Норико и особая гостя Графиня Шерри из Императорского посольства в Японии."

После чего Вышла Шерри, которая повзрослев, стала еще красивее.

Экран сразу же наполнился кучей комментариев от фанатов Шерри, которые полностью закрывали его. Вскоре за ним последовали комментарии типа "Твоя любовь к ней закрывает ее".

Наблюдая за экраном Тозу сказал:

"Сестра Курибаяши, как всегда в ударе."

Маленькое заведение было битком набито людьми.

Хотя за столиками было несколько свободных мест, на них сегодня висели таблички "зарезервировано", так что зал уже был полон.

"Кацумото! Я слышал, что твое признание отвергли!"

Когда Кувабара упомянул о чем-то, что следовало бы скрыть, Кацумото ничего не сказал в свое оправдание, только: "откуда ты это слышал?"

Фурута, который подавал еду в маленьких мисках, ответил за него:

"Я слышал, что это от лейтенанта Янагиды."

Кацумото кинул на Янагиду яростный взгляд и пожал плечами. Его глаза, казалось, говорили: "Эй, я же просил тебя держать это в секрете."

"Ну, Жаль, что он потерпел неудачу, но я слышал, что он очень много старался."

Сказала Далила, одетая в красивое кимоно, чтобы снять напряжение.

Техника, с которой она поставила дымящуюся чашку чая перед Кацумото, была очень хорошо отточена. После работы в "Арнусе" это стало для Далилы второй натурой. После работы у Фуруты она быстро смешалась с толпой.

"Ну, может быть, это было мужественно для Кацумото, но я сомневаюсь, что это поможет с привлечением звездных дикторов и доцентов сейчас, не так ли?"

"Кстати говоря, о тебе, Тозу. Ты живешь со своей любовницей? Почему бы тебе с ней не пожениться?"

Говоривший это Кувабара ушел из Сил Самообороны и теперь работал в ЧОП, заботясь о своих внуках каждый день. Янагида протянул Кувабаре чашку и сказал: "Вот, возьми".

"Добрый вечер."

Все посмотрели на дверь, которая внезапно открылась. Нишина стоял там в своей униформе.

"О, Нишина, ты здесь и как раз вовремя."

С этими словами Кувабара поднял кружку пива.

"Сувенир с Хоккайдо."

С этими словами Нишина протянула Фуруте пенопластовую коробку, которую пришлось держать обеими руками. Он, вероятно, имел в виду, что это должно быть разделено со всеми, будучи едой. Из коробки доносился запах пляжа, возможно ее взяли у моря. Нишина снял пальто и передал его Далиле, которая повесила его на вешалку, тщательно разгладив складки.

"Добро пожаловать. Нишина-сан, где вы сейчас расположились?"

"Кутчан, на Хоккайдо."

"Хоккайдо холодное место, верно?"

Да, очень холодное место. Фурута ... кажется, Делила неплохо освоилась."

"Ну, в конце концов, прошло уже три года."

Сказав это, Фурута рассмеялся.

"Эй, Нишина, это правда, что сержант Азума ходил в офицерскую школу?"

"Да, он сейчас в Куруми. Графики у всех разные, так что, возможно, мы не сможем собрать всех сразу."

"Сасагава ушел в отставку и переехал в Канадзаву, верно?"

"Его отец-ремесленник, он сказал, что хочет помочь ему."

"А Курокава работает в центральной больнице Сил Самообороны. Говорят, она теперь старшая медсестра."

"Интересно, как поживают Эль-ти и остальные?- Сказал Кувабара, разливая пиво."

Чтобы поднять настроение, Фурута сказал: "Это то, что принес сержант-майор Нишина, а затем поставил перед всеми большой поднос с сашими. Это щедрое угощение было встречено всеобщим одобрением."

* * *

"У тебя достаточно серьезная охрана, за тобой охотится наёмный убийца?"

Первое, что сделал Кано - отошедший от политики - когда сел в машину Нацуме, это не поздоровался с ним, подшутил над количеством охранников, окружавших его. Нацуме стал лидером Консервативной партии.

"Это уже нормально. В конце концов, уровень одобрения премьер-министра Нагакуры быстро падает. Распад парламента скоро наступит, и безопасность пойдет прахом."

"Итак, что сегодня?"

"Я хочу выполнить нашу часть соглашения."

"Это может относиться ко многим вещам, куда поедем?"

"Во-первых, к Гинзе."

Сейчас, когда Врата, соединяющие Особый Регион с Гинзой исчезли, это вызвало землетрясение в Японии.

Землетрясение силой 5 баллов не сильно повлияло на Японию. Однако это имело серьезные последствия за пределами Японии.

В конце концов, в мире были места, где землетрясения никогда не случались раньше, и хотя они варьировались от страны к стране, были даже некоторые страны, которые даже не понимали концепцию защиты от ударов. Они жили в зданиях, построенных из камней или высушенных торфяных блоков, или использовали бамбуковые шесты для замены стальной арматуры в бетонных конструкциях. Те сильно пострадали при землетрясении силой 5 баллов.

Международное сообщество кое-что осознало.

Врата были очень опасны.

Одно открытие Врат вызвало накопление столько энергии искажения. В таком случае, что было бы если бы их должным образом не закрыли бы?"

"В то время весь мир с подозрением относился к Японии за то, что она почти не пострадала."

"Так вот почему все так ... я слышал, что нашему послу в ООН приходится нелегко. По-видимому, Китай и Россия все говорят, что Врата должны совместно управляться, если их вновь откроют."

Они увидели знакомый купол посреди улиц Гинзы.

"Мы удвоили толщину бетонного купола, чтобы защитить его от опасных насекомых."

"Хм, это довольно впечатляюще."

Машина въехала в гарнизон, а затем и в сам купол.

Железные двери закрылись и зажегся внутренний свет.

"В середине купола лежали алмазные осколки, половина большого алмаза, который был разбит. Кано приблизил свое лицо к белым предметам в стеклянной витрине."

"Итами передал его законному представителю своей матери."

"О да. На мгновение я задумался, что же это такое. Это чистый кристалл, сформированный из одного элемента... он должен быть в состоянии служить маркером. Однако казначеи думают только о прибыли, а аренда стоит дорого."

"И правда. В таком случае все, что нам нужно сделать, это дождаться их возвращения ."

"Тогда давай перейдем к другому месту."

Нацуме и Кано сели в машину и поехали в Акихабару.

"Только не говори мне... что это здесь?"

"Да. В конце концов завтра открытие, так что если мы хотим войти, нужно сделать это сегодня."

Кано и Нацуме вошли в черный ход этого нового здания в Акихабаре. Вокруг основного входа были разбиты палатки людей, ожидающих открытия.

"Ночные очереди должны быть запрещены..."

"Средства массовой информации высмеивали идею национального манга-кафе, но в конце концов мы ее реализовали."

Это была библиотека, где хранились все додзинси, которые когда либо были выпущены. Это рассматривалось, как дополнение к национальной библиотеке, но внутри так же был музей манги и аниме, в котором содержались различные ролики, сценарии и тому подобное.

Кроме того, через три дня, начиная с завтрашнего, будет отмечаться годовщина его основания, и внутри здания будет проходить продажа комиксов. Люди, выстроившиеся снаружи, стояли в очереди за этим.

"Спасибо. По крайней мере, он не назовет меня лжецом, когда вернется."

Кано улыбнулся про себя, увидев плотно набитые киоски в просторном зале для мероприятий.

Участники уже перенесли свои товары и были заняты украшением и установкой своих киосков, готовясь к завтрашнему открытию. После окончания приготовлений они, читали новости и общались друг с другом. Общая атмосфера была довольно оживленной.

"Охо... они все, кажется, очень заняты."

"Я вижу это впервые, но все они кажутся довольно энергичными."

Нацуме взял книгу, лежавшую перед ним, и открыл ее.

"А, это..."

Заметив это, Кано попытался остановить его, но было уже слишком поздно. Нацуме застыл на месте. Он открыл книгу страстной мужской любви, нарисованную для женской аудитории.

"Это уже что-то, верно?"

"Ну, как бы это сказать...я не думаю, что хочу это понимать."

"Эх, согласен."

"Так, Итами, наверное, хотел бы, чтобы эта штука висела вон на той стене."

Человек в соседнем киоске не пропустил этого обмена репликами.

"Ах, вы друзья Итами?"

"Мм, да. Кстати говоря, ты тоже друг Итами?"

"О, да. Подожди, ты Таро, а рядом Нацуме?"

"Ты знаешь нас?"

"Я слышал о вас. Хотя, это бы все усложнило..."

"Почему ты так говоришь?"

"Вы проделали весь этот путь, но сегодня мы не можем ничего выдать. Но я хотел тебе кое-что подарить. Что же нам делать?"

"Спасибо, но все в порядке. Я вернусь завтра."

"Завтра, хм. Это будет тяжело для обоих ваших превосходительств. Ведь конкуренция будет жестокая. Но сначала я передам его Итами."

"Ты сказал, передашь Итами?"

Кано понятия не имел, как развивался разговор, и начал сомневаться, что упомянутый Итами был тем самым Итами, которого он знал.

"Ты имеешь в виду бывшую жену Итами, Рису, верно?"

"Ах, точно. Итами Йоджи... Ну я давно его не видел, но не думаю что мог перепутать его с кем то другим. Тем не менее, Риса-сан словно сошла с ума, когда я сказал ей, что видел Итами. Она закричала: "Почему он не связался со мной после возвращения? Где он?" А потом убежала."

"Что?! То есть Итами находится сейчас здесь?"

Он говорил, будто Итами был здесь.

"Конечно. Не похоже, что были другие Йоджи вокруг....ах, он вон там. Смотри - хей, Йоджи!"

Продавец помахал ему рукой.

Конечно его крик не достиг цели, среди всеобщего гула. Но благодаря этому, Кано смог увидеть Итами.

Да, Итами был прямо здесь.

С ним была Гот-Лоли, Эльфийка, Темная Эльфийка, седовласая девушка с посохом и рыжеволосая принцесса.

"Ах..."

После этого, Итами-заметил Кано.

"Ох, подожди, ты---!?"

Что ты тут делаешь - В ответ на вопрос Кано, Итами принялся искать оправдание, как мальчишка , которого поймали на розыгрыше.

"Ах, видите ли, мы совершили много ошибок, пытаюсь найти этот мир, а потом поняли, что мои воспоминания — или, скорее, моя одержимость или моя страсть — могут быть использованы. А потом, не знаю почему, но здесь открылись Врата. Наверное, потому, что я хотел попасть в Акихабару и Комикет? Я так рад, что оба условия были выполнены... хотя, возможно, это был просто другой мир, который был очень похож на первоначальный, поэтому мы просто пришли, чтобы разведать его."

Нацуме схватился за голову и простонал: "Ах, мы потратили четыре года подготовки и

бюджета...”

Увидев, что Итами не изменился, несмотря на его долгое отсутствие, Кано расслабился.

“Неужели это так? Итак, после проб и ошибок, это место открылось... понятно, так оно и есть. Это единственное место и единственное время, когда оба условия будут выполнены. И вы называете это разведкой. Считается ли прогулка в этом зале - разведкой?”

Как бы то ни было, насколько тебе это нравится, пробормотал Кано.

* * *

И вот, история их сражения в Особом Регионе была завершена.

Конечно, битва еще не окончена. Как и в учебнике истории, мир - это лишь кратчайший период стабильности до следующей войны.

Поэтому они все еще готовятся к грядущим бурям, даже сейчас. Тем не менее, история их приключений в Особом Регионе заканчивается здесь.

"Поэтому, Там Бьются Наши Воины."

Конец.

<http://tl.rulate.ru/book/18879/671507>