

Когда они увидели, насколько серьезно они выглядели, Курибаяши и Томита покинули палату, словно они попали в засаду.

Однако охранник застыл на месте и все еще колебался.

"Нет, я не могу, у меня есть долг... лейтенант Итами, еще не поздно. Пожалуйста, передумайте!"

"Нет, я не могу. Возможно, у меня внутри паразит, так что неизвестно, доживу ли я до завтра. Когда я думаю об этом, быть замеченным или что-то еще больше не имеет значения."

"Но, но, но публичная непристойность-это преступление!"

"Эта палата-личное пространство, верно? Но ты называешь это публичной непристойностью... тебе не кажется, что это немного неразумно?"

"Но, но, но, я здесь, понимаешь? Кроме того, Тука-кун, все точно в порядке?"

И тогда Тука бодро ответила:

"Когда мужчина, которого любит женщина, проявляет к ней интерес, она возбуждается, верно?"

Они оба начали целоваться, устроив целое шоу, для охранника, как будто говоря "Даже это хочешь увидеть?", когда их языки встретились друг с другом. Итами подтолкнул Туку к кровати и прижал ее к себе, прежде чем начать ласкать ее груди. Тука удивленно посмотрела на Итами, но потом она улыбнулась и кивнула, показывая свое полное одобрение.

П.П (Хех, неплохо так сюжет пошел после всей нудятины. Так и главы быстрее пойдут)

Итами говорил тихо, чтобы остальные не слышали.

"А вот и я, Тука."

Итами взял ее за руку. Тука выглядела так, как будто она вот-вот растает, когда она выдохнула: "Тогда начнем." Однако она отвернулась от охранника и сказала: "я все-таки не могу этого сделать", прежде чем умоляюще посмотреть на него.

"Я тебя умоляю. Я не хочу, чтобы люди видели мой первый раз. Пожалуйста, не смотри! Пожалуйста!"

"Гх!"

Сапоги охранника застучали по полу, когда он выбежал из палаты. Слова Туки: "пожалуйста, это мой первый раз" - возобладали над его чувством долга.

Когда Итами услышал, как хлопнула дверь, он глубоко вздохнул, все еще лежа на Туке.

"Хаааах. Я использовал тот же трюк раньше, поэтому я немного волновался, если это сработает, но, к счастью, все оказалось к лучшему."

"Мм, наконец-то мы одни... тогда начнем."

"Эх?"

"Э?!"

"Э-э, извини ... дело не в этом. Это не то, что я имел в виду."

"Что значит, не то!? Что ты имеешь в виду, это не то, что ты имел в виду!? И что ты подразумевал под "я использовал тот же трюк раньше?" Ты сделал это с кем-то другим!?"

"Нннно, это правда, но в то же время неправда. В любом случае, послушай меня, Тука. Есть проблемы с Вратами. Таро позвонил мне..."

"Не пытайся сменить тему. С кем ты это сделал?"

"Я говорю, что Лелей могли похитить."

"Что?! Ты делал это с Лелей?"

"И в такой-то момент ты оставил меня?" Тука начала стучать Итами по груди.

"Это не так~! В любом случае, сначала успокойся! Нам нужно убираться отсюда, так что, пожалуйста, одевайся."

Тука пристально посмотрел на Итами, но вскоре она ответила: "...мм, поняла", и послушно оделась.

Итами увидел, что она не собирается прикрывать свое полностью обнаженное тело, и поэтому он поспешно закрыл потолочную камеру полотенцем.

"Но не думай, что все кончено! Я хочу, чтобы ты мне все объяснил!"

Итами отвел "Я понимаю." А Тука продолжила настаивать.

По какой-то причине, казалось, что аура гнева распространялась из-за спины Туки.

"Если все так, как есть, могу ли я рассчитывать на помощь от двух... нет, от вас троих?"

Затем три головы высунулись в окно.

Курокава была сверху, Томита-посередине, а Курибаяши-внизу. Все трое спросили: "что нам делать?" прежде чем посмотреть друг на друга.

"Я не слишком уверен в том, что происходит, но если это для Лелей, я в игре", - сказала Курибаяши.

"Я тоже" - ответил Томита.

"Что же мне с тобой поделать", сказала Курокава. "Я с тобой, как и те снизу."

"Кто там внизу?"

"Вы двое, конечно. Кто еще там есть?"

"Эм..."

"Она действительно смотрит на нас сверху вниз, - пробормотал Томита, поднимая глаза, но его голос был немного громче, чем он ожидал."

"Охxxx!"

Среди охранников возникла суматоха.

Когда ряды жидкокристаллических дисплеев внезапно начали показывать изображения 18+, дежурный персонал сглотнул и наклонился вперед.

Камера высокой четкости позволяла получать яркое изображение даже в тускло освещенной комнате, и они могли видеть все, что происходит внутри.

К сожалению, это было черно-белое изображение, но это просто вызвало вуайеристский трепет у этих людей.

"Эй, разве эта девушка не похожа на старшеклассницу?"

"Этот ублюдок, он опять делает незаконное дерьмо!"

"Арестовать! Арестовать его!" закричали мужчины. Кто-то даже бросился к комнате Итами. Однако один спокойный голос сказал: "Ничего страшного" - и успокоил всех остальных.

"Посмотрите на ее ушки. Она эльф, так что ее возраст определенно не тот, что кажется."

Как часть ответственности за незаконный арест Итами, они должны были узнать информацию об Итами и его товарищах. Кроме того, Рори, Тука и Лелей уже выступали перед национальным парламентом, и то, что они сказали, было достоянием общественности.

"Той гот-лоли было более 900 лет. Так же есть та девушка Тука, ей 160 лет. Хотя, Лелей всего 16, так что если он что-то с ней сделает, мы ему устроим.."

"Это правда" - сказали мужчины, когда началась суматоха.

"Значит, ей больше ста лет? Seriously? Удивительно, она все еще такая красивая!"

"Не судите ее по человеческим меркам. Такова ее раса. По человеческим меркам, ее возраст где-то десятая часть от того числа или что-то в этом роде."

"Это значит, что ей будет 16... и она несовершеннолетняя!"

"Ах, я так ревную! Я бы тоже отправился в особый регион, если бы смог встретиться там с такой девушкой!"

Камера была установлена так, чтобы охватить всю комнату. В результате кровать оказалась на заднем плане. Тем не менее, сотрудники Службы безопасности попытались приблизить изображение.

Однако, как только все подумали, что действие вот-вот начнется, Итами понял, что там камера и использовал полотенце, чтобы прикрыть ее.

Мужчины проклинали черный экран перед ними.

"Черт возьми! В такой-то момент!"

Когда охранники пробормотали что-то такое, один из них, который стоял в комнате Итами ворвался на пост.

А опустился на стул и все посмотрели на него. В некоторых их взглядах читалась жалость, но в целом они были осуждающими. Большинство из них ревновали, потому что "они наслаждаются собой, потому что вы отказались от своего долга и вернулись, нет?"

"Эй, разве это не плохо?"

"Она умоляла меня. Она сказала: "Это мой первый раз, поэтому, пожалуйста, уходи", поэтому я не мог остаться."

Его голос был слегка сердитым, когда он произнес свой запыхавшийся ответ. При этих словах у всех широко раскрылись глаза.

"Что! Ее первый раз!?"

"И в теле этого человека может быть паразит. Если он прогрызет себе путь наружу, нам придется убить и его, так что, когда я думал об этом, я мог понять, почему она чувствовала себя так независимо от времени и места. Вам так не кажется?"

Охранники рассмотрели ситуацию с точки зрения возложенной на них обязанности.

Согласно предоставленным им отчетам, Итами может не дожить до завтрашнего дня. Не было бы никаких гарантий что они сделают это "после того, как меня выпишут" или что то вроде этого. В самом буквальном смысле, каждый день может быть для него последним. Это была вся информация, которой они располагали.

"... Они не знают, когда из встреча может оказаться последней."

Так что этот раз может быть последним, им придется простить его. мужчины обсудили эту тему.

"Тем не менее, это нарушает правила."

"Шеф!"

В дверях стоял старый офицер в опрятной форме.

"Я получил сообщение о том, что в наблюдательном пункте происходит что-то странное..."

"Да, но.."

"Я понимаю однако, это нечто совсем другое. Даже при таких обстоятельствах он может в итоге вытянуть что-то странное."

"Тогда нам стоит вернуться и понаблюдать? Прямо сейчас?"

Охранники напряглись. Когда они смотрели на пустой экран, все чувствовали, что войти в их палату сейчас было бы ужасно бесчувственно.

Однако то, что сказал их шеф, успокоило всех.

"Ну, в таком случае, через два часа... да. У вас запланирована регулярная регистрация через два часа, поэтому вы немедленно вернетесь в свою палату. Понятно?"

"Ах, да."

Хотя он был обязан вернуться немедленно, ему позволили сделать это через два часа, что было очень тонким способом выразить свои намерения.

Охранник вышел из комнаты и осознанно выбрал длинный путь обратно.

Он бесцельно шагал по коридорам, входил и выходил по комнатам. Казалось бы, он пытался идти целых два часа, чтобы добраться до комнаты Итами.

Успешно избавившись от надзора, Итами и Тука спрятались в мусорном контейнере, который он попросил Курокаву подготовить. Затем они положили несколько сложенных слоев одеял на свои головы, прежде чем закрыть крышку.

Именно так он попросил Курокаву вывести его и Туку из инфекционного отделения.

"Что же мне с тобой делать. Знаешь, это последний раз, когда я занимаюсь подобным."

Другой охранник, который стоял у входа в инфекционное отделение, окликнул Курокаву, увидев, как она приближается.

"Уборка в это время?"

Когда речь заходит о пациентах, не важно день или ночь. Особенно, когда есть грязные вещи, от которых необходимо избавиться. Нужно позаботиться об этом сейчас же."

Акцент был на слове "грязные", так что охранник не стал совать туда свой нос. Затем, Томита и Курибаяши прошли мимо него.

"Ах, спасибо вам за работу."

"Куда это вы двое собираетесь в такое время?"

"Ахаха~ ну, мы увидели то, что не должны были видеть, поэтому мы планировали убить некоторое время в семейном ресторане."

Ни Томита, ни Курибаяши не находились под наблюдением, поэтому им не было запрещено покидать палату. Просто охранник почувствовал, что они слишком уж поздно это делают. Однако он понимал их чувства и сочувственно смотрел им вслед, когда они уходили.

Итами с остальными поднялись на крышу больницы.

"Это все, что я могу сделать, остальное зависит от тебя, Эль-ти. Я не знаю, что случилось с Лелей, но я буду ждать объяснений и расплаты за это, так что приготовься."

"Я, я понимаю."

Больница была оборудована для пожаротушения пожарными колпаками и спусковым устройством ... включая веревку, страховочные устройства и тому подобное. План Итами состоял в том, чтобы сбежать из больницы благодаря этому оборудованию.

Он вытащил из шкафа веревку и обернул ей талию Туки. Взявшись за нее, он стал медленно спускаться вниз.

Но по какой то причине охранник, который шел в комнату Итами, стоял там, где он собирался приземлиться.

"Ох нет!"

Мужчина с дробовиком в руке, вероятно, ходил вокруг здания, чтобы убить время.

Аварийный канат не мог быть остановлен на полпути. Если так пойдет и дальше, они оба приземлятся перед ним.

"Черт возьми, зачем ему понадобилось появляться в таком месте?"

Он по своему заботился о них, убивая свое время в таком месте. Однако для Итами и Туки

сейчас он был всего лишь еще одной проблемой. И все же гравитация продолжала безжалостно тянуть их вниз.

"Гх!"

"Хм?"

Охранник что-то почувствовал и обернулся.

Он без малейшего колебания повернул дробовик к источнику звука, внимательно вглядываясь, что же это было.

"...Какого черта, это же кошка."

Он увидел перед собой полосатую бездомную кошку.

Эти бродячие кошки на половину были выращены этой больницей. Хоть это и было не хорошо, персонал и пациенты периодически кормили их, так что они не хотели уходить.

Кот подозрительно посмотрел на смертоносное оружие, направленное в его сторону, и издал "мяаа".

Человек и зверь молча смотрели друг на друга, напряженность наполнила окружающий воздух.

Внезапно прозвучало "Бах! Чк-чк! Бах! Чк-чк!" Когда охранник притворился, что стреляет в кота.

Любопытный кот, казалось, был озадачен таким неожиданным развитием событий. Он заколебался на мгновение и его лицо застыло.

"Обычное оружие не работает? Тогда мне придется использовать свое последнее оружие. Заряжаю кадмиевые снаряды из флешетты!"

Сказав это, а сделал вид, что перезаряжается. Казалось, ему это доставляло удовольствие.

Возможно, кошка почувствовала, что больше не может ублажать этого человека, она повернулась и поспешно ушла.

Охранник продолжал целиться в кота из дробовика и кричал: "Бах!Чк-чк! Бах! Чк-чк!" время от времени дергая дулом вверх, чтобы имитировать отдачу от выстрела.

Возможно, ему было легко, потому что никто его не видел, но он вздохнул с облегчением. - "Хм, сейчас я тебя отпущу" - и выпятил грудь.

Все, что Итами и Тука могли сделать, так это сдержаться от смеха, увидев, как они дурачатся. Они вцепились в оконную раму блока психиатрии и сумели избежать падения ему на голову, но пока охранник возился внизу, это было все, что они могли сделать.

По другую сторону окна, в палате... Бессонный пациент уставился на золотоволосого эльфа за окном.

Был ли он очарован ею, или его лицо застыло в сонном оцепенении? Или, возможно, он не мог отличить сны от реальности.

В конце Тука подмигнула ему и подняла указательный палец к губам, чтобы заставить его молчать.

Пациент, казалось, понял намек. Он послушно кивнул, чтобы показать, что понял, прежде чем лечь на кровать.

Кстати, этот пациент, который был госпитализирован из-за того, что кричал о том, что падает небо, рассказал остальным: "я видел эльфа. Она поцеловала меня и сказала, что все будет хорошо и что она защитит меня, так что я должен идти отдыхать." Вскоре после этого он вернулся в общество и стал жить уверенной жизнью.

"Что же нам делать? Почему он в таком месте?"

Охранник все еще убивал время ради Итами и Туки.

Однако то, как он угрожал кошке ружьем и сидел на корточках за клумбой, казалось... ну, внушительным? Или это было достойно? Скорее это казалось жестоким во многих отношениях. В то же время это вызывало неопределимое чувство, или, возможно, именно так подумали бы люди, увидевшие это.

"..."

"..."

"Это довольно хлопотно."

"Я начинаю уставать."

Крепко держаться за оконную раму было довольно утомительно, учитывая их положение и силу рук.

“Что же нам делать?”

"У тебя есть какой то план?"

"Хмм, дай мне кое-что попробовать."

Тука покрутила указательным пальцем и тихо прошептала духам, затем она указала пальцем на охранника.

После этого порыв ветра сбил его форменную фуражку.

Кепка покатила по земле к другой стороне здания и он бросился ее поднимать.

"Хорошо."

Итами и Тука оттолкнулись от оконной рамы и приземлились на землю. Итами быстро отстегнул ремень Туки, взял ее за руку и бросился бежать.

Вскоре после выхода из больницы Итами снова встретился с Курибаяши и Томитой.

Они втиснулись в взятую напрокат машину, и Итами рассказал водителю о некоем поле для гольфа на берегу реки между Сайтамой и префектурой Токио.

"Так что же происходит?"

Тука и остальные дали Итами понять о том, что стоило бы ему объясниться. Хотя тот факт, что они помогли ему, не задавая вопросов, показал, насколько они ему доверяют, это только отодвинуло вопрос, а не полностью оправдало его.

Итами подумал о том, в каком порядке ему следует начать объяснение, и решил начать с заключения.

"По словам Таро, премьер-министр Морита видел посох Лелей у китайского посла.

“Что это значит?”

"Есть несколько вариантов. Может, они просто украли посох. Может быть, они сделали

поддельный.."

"В таком случае не было бы никакой необходимости бежать из больницы в такой спешке."

"Ты права. Но последняя возможность заключается в том, что Лелей похитили."

Тука тихо застонала.

Однако Курибаяши задала естественный вопрос.

"Но Эль-ти, Лелей все еще была там, когда мы покинули Арнус. Как они увезли ее в Китай!?"

"Наши связи со Специальным регионом разорваны, поэтому мы не можем проверить правду. Поэтому нам нужно действовать в предположении наихудшего сценария. Таким образом, мне нужно вернуться в Арнус."

"Но если Лелей отправили в Китай, то как мы сможем ее спасти?"

"Если об этом, то это вне диапазона моих возможностей. Но Его Превосходительство считает, что ее не увезли в Китай. Есть большая вероятность, что Лелей все еще в Особом Регионе."

"Почему ты так говоришь?"

"В противном случае, нет никакого способа объяснить, почему они приняли такие решительные меры."

Конец 9 тома.

<http://tl.rulate.ru/book/18879/604107>