

* * *

"Я прыгал. На самом деле. Но я действительно ненавидел это и цеплялся за инструктора и отказывался отпускать. В конце концов мой командир роты сказал: "Убирайся отсюда!" - и вышвырнули меня за дверь."

Страх высоты может принимать различные формы. В случае Итами он боялся, что ему не за что держаться. Веревки были бы как раз, но без них страх сковывал его.

Можно было бы задаться вопросом, почему у кого то вроде него значок десантника, но на то была причина.

После того, как люди возмутились "Что за солдат SFG не имеет значка десантника?!" его пять раз сталкивали с самолета и он его получил. Естественно, некоторые командиры по-прежнему возмущались действиями Итами.

Всякий раз, когда он пытался убежать от вещей, которые ему не нравились, люди указывали на значок его груди и ругали его: "Разве ты не Рейнджер?! Разве вы не из спецназа?! Несмотря на это, Итами все еще пытался бежать от этих неприятных задач. В конце концов, один из предыдущих командиров Итами передал секрет управления им:

"Вы можете забыть о том, чтобы когда-либо снова взять отпуск, особенно в начале и конце года и летом!"

"Эхххх! Но почему?!"

"Если вы не хотите, чтобы это произошло, действуйте так, как будто вы заслуживаете этого значка на своей груди!"

Действительно, именно из-за этого опыта Итами больше не носил своего значка на форме.

Если бы не инцидент с Гинзой, Итами, вероятно, был бы насильственно зачислен на курсы прыжков, и в этот момент он серьезно рассмотрел бы изменение профессии.

Однако девушки находили это занимательным. Этот аспект был идеальной целью для издевок.

Они дразнили Итами тем, что он не присоединился к ним, потому что не мог понять радости неба.

В конце концов, Итами пришлось уговаривать их двигаться дальше, говоря: "поторопитесь и переоденьтесь, время пришло, и нам нужно сесть в микроавтобус."

Затем они направятся в научно-исследовательский институт Министерства обороны.

Как только они покинули аэропорт Касумигаура, черные лимузины окружили их микроавтобус со всех сторон. Напрашивался вопрос: "какой ВИП будет ехать на микроавтобус?"

Когда она увидела это, Рори пробормотала: "я помню, что случилось в последний раз, когда мы были здесь..."

Лелей, Пина и Тука кивнули.

"Ну это потому, что все знали о том, что вы здесь."

В ответ на слова Итами, человек в черном костюме, что сидел за водительским креслом сказал: "Извините за то, что все знали о вашем маршруте..."

Итами спросил того человека: "Кто ты?"

"Ты не можешь узнать? Я сильно похудел."

Человек, похожий на доктора Шинигами из Камен Райдер, представился как Комакадо. Он был их контактным лицом с местной полицией, когда Итами впервые привел группу в Токио.

"Оххх! Давненько не виделись. Что случилось с твоей талией после этого?"

"Ах, как бы это сказать... моя трость теперь часть меня."

Комакадо с ненавистью посмотрел на алебарду Рори. Видя, как такая хрупкая девушка с легкостью держала, он решил схватить ее. В конце концов растянув талию и получив грыжу.

"Ладно, давай просто забудем об этом."

"Да. Что ж, я понимаю. Тем не менее, я слышал, что на этот раз подготовкой безопасности занимается полиция. Комакадо-Сан, вы из разведки, что вы здесь делаете?"

"Ах, мой период прикомандирования закончился. Теперь я начальник отдела общественной безопасности."

"О! Вы поднялись по служебной лестнице. Поздравляю."

"Нет, нет это, во многом благодаря тебе. Нам удалось собрать всех иностранных шпионов в Гинзе одним махом...."

"Правда?"

"Правда.Если вы не заметили, то не обращайтесь внимания."

Комакадо усмехнулся, сказав это.Почему-то это звучало как смех злодея. Он казался добрее, когда был полнее. Теперь его поведение негативно сказалось на его имидже.

Через окна виднелись заросшие тростником берега озера Касумигаура. Технологический институт был дальше по дороге. Комакадо сделал короткую паузу, чтобы поднести цифровой коммуникатор ко рту.

"Статус."

"Здесь перекресток, все в порядке."

Отчеты поступали из разных мест. Казалось бы, они приняли очень жесткие меры, учитывая предыдущие утечки. После подтверждения сообщения, Камакадо посмотрел на Итами.

Есть принципиальная разница меду уровнями охраны тогда и сейчас. У нас даже есть полицейские переодетые в девушек. Их отправили гулять в Акихабару или Нагато. Так же есть другой микроавтобус позади.

Комакадо указал за собой, когда сказал это.

"Мне даже не сказали, Почему ты здесь. Почему ты здесь?"

"Провести эксперимент по открытию врат."

Итами считал, что раз его не проинформировали, то не следует говорить правды. Однако Лелей все разрушила своим простым ответом.

"Эксперимент по открытию Врат? Вы хотите сказать, что люди могут создавать порталы между этим миром и другими?"

"Вполне возможно."

Комакадо выглядел так, будто ничто в мире не могло шокировать его больше.

"Невероятно..."

Все в мире понимали полезность особого региона. Если бы стало известно, что есть способ свободно открыть путь в особый регион, и что странные явления, преследующие мир, могут быть устранены, все в мире потянулись бы к Японии за подачкой.

"Вы должны быть осторожны с этой информацией. Понятно?" Сказал Комакадо полицейскому, ведущему автомобиль.

"Я, я понимаю."

"Вы не должны говорить об этом никому; ни вашим родителям, ни вашим братьям и сестрам, ни вашей девушке, ни вашему начальству, никому. Понятно?"

"Я понимаю, сэр!" полицейский практически кричал в ответ.

"Хорошо. Затем мы направим приманку к Гинзе, как и планировали."

В ответ на приказ Комакадо микроавтобус, следовавший за ними, повернул налево в сторону Токио, забрав с собой много машин сопровождения. Даже если бы кто-то преследовал их, длинный кортеж был бы отличной приманкой, и они, вероятно, не заметили бы, что микроавтобус движется впереди них.

"Теперь, даже если кто-то наблюдает за нами, будет похоже, что VIP-персоны из особого региона возвращаются в Гинзу после прыжка с парашютом."

"Было бы хорошо..."

Небрежный тон Рори был пропитан сарказмом. Комакадо улыбнулся ей в ответ, не желая признавать поражение.

"Ну я не думаю, что все пройдет так просто. Впереди еще много неопределенностей."

Теперь, пространство позади было очищено от полицейского кортежа и на дороге было совсем мало машин, которые иногда обгоняли их. Сельские дороги всегда были такими свободными.

Вскоре они смогли увидеть научно-исследовательский институт Министерства обороны. Чистые белые здания посреди поля. Они были достаточно большими, но пейзаж вокруг создавал ошибочное впечатление обратного.

Микроавтобус въехал не через главные ворота, а по грунтовой узкой дороге, которая была чем-то вроде тропы, проходящей между рисовыми полями. Ситуация вызывала напряжение, которое рассеялось после закрытия ворот за ними.

"Нууу.... на этот раз ничего не случилось."

Микроавтобус въехал на окруженную зданиями территорию.

Там Итами и остальных уже ожидали мужчины в черных костюмах.

"Наконец то вы добрались Лелей- сан. Вам понравилась поездка?"

Премьер министр Морита, Секретарь Когура и другие пожали руку Лелей.

"Спасибо вам, было очень весело." Чопорно ответила Лелей, ведь их развлечения оплачивались из карманных денег Премьер Министра. Хотя скорее всего они были взяты с секретного правительственного счета.

Тука поблагодарила их за теплый прием и выразила беспокойство, что они им навязываются. В ответ, Морита улыбнулся и сказал:

"Вряд ли, вряд ли. Такие мелочи меркнут по сравнению с твоей важностью. Ахахаха~"

В его смехе не было злости. Интересно, Действительно ли он оплатил все сам? Задумался Итами.

Кано подошел к нему и спросил: "Что насчет них? Они хорошо провели время?"

"Да, вполне."

"Ну если мы сможем связать получение ими удовольствия с сотрудничеством с Японией, это победа для нас. У них будет мотивация открыть врата. Тоже самое касается и вас."

"....Ах, Кано-сан. Вы серьезно?!"

"Ты имеешь ввиду вопрос о передаче тебя? Мы еще не решили этот вопрос. Он будет решен сразу после вопроса с вратами."

Итами облегченно вздохнул.

"Если нам придется закрыть врата, то я подумываю о том, что бы приказать тебе остаться собирать информацию об особом регионе, временно взяв на себя обязанность охраны Лелей."

"Значит, вы хотите, чтобы я стал еще одним лейтенантом Онодой?"

В конце Второй Мировой Войны, когда Японская армия отступала Хиро Онодо было приказано остаться на острове Лубанг для сбора информации. После окончания войны он продолжил свой одинокий крестовый поход. Прошло около 30 лет, прежде чем его бывший командир сообщил ему, что Вторая Мировая война закончилась, и лично освободил его от службы.

...Врата закроют и специального экспедиционного корпуса сил самообороны больше не будет. Но Итами останется один и пройдут десятилетия, прежде чем врата вновь откроют.

Тело Итами ослабело, когда он представил себе это будущее.

"Я надеюсь, что ты примешь это, как солдат. Разве это не как в сюжетах ранобе? Время для астронавтов течет по другому из-за эффекта Урашимы. Тем не менее они самоотверженно стараются ради всего человечества."

"Так никто не хочет услышать мое мнение?"

"Разве я не говорил, что это приказ?"

"Но вы сейчас Министр иностранных дел, Кано-сан."

"Отлично, тогда я отдам этот приказ от имени кабинета Премьер Министра. Если понадобится, я могу попросить министра обороны Нацумэ и Объединенного комитета начальников штабов подписать его. Или мне придется продолжать, пока я не доберусь до твоего непосредственного начальника?"

"Могу я подать заявление об отставке?"

"Мы не уволим тебя и не позволим уйти."

"Я конечно рад, что вы обо мне такого высокого мнения, но по-моему вы переоцениваете мои способности. Работа для меня в основном ради хобби. Я бы предпочел избежать ситуаций, когда мне придется пропустить распродажи додзинси. Такие вещи распродают в мгновение ока."

Однако Кано не обращая внимания продолжил:

"Дело в том, что организаторы говорят, что у них много копий додзинси, которые они хотят пожертвовать Национальному художественному музею. Однако сначала нам нужно проверить содержимое и отсортировать их по содержимому. Поэтому мы планируем построить хранилище для аниме и манги, которые являются важным культурным наследием нашей страны."

"Нуу вы постройте общественный объект , как это, хм... ну, вы можете построить храм манги, но моралисты будут скулить о том, что это спонсируемое государством манга-кафе. И ... какое это имеет отношение ко мне?"

"В любом случае, я бы хотел сказать, что не стоит беспокоиться об этом во время пребывания в особом регионе. Все додзинси, выпущенные за этот период будут храниться там. Кто знает, возможно понадобятся годы , что бы ты перечитал их.."

"На самом деле?! ... Ах, я имею в виду..."

Внезапный возбужденный крик Итами привлек всеобщее внимание. После невероятно фальшивого кашля голос Итами понизился на октаву.

"Кано-сан. Вы, должно быть, забыли, потому что не были на тех рынках. Вы, должно быть, забыли чувство присоединения к длинной очереди, пробираться обеими руками через пот и море человеческой страсти , прогуливаясь мимо ларьков и приближаться к людям, которые просят Вас "пожалуйста, посмотрите", а также радость листать страницы додзинси, наслаждаясь красивыми девушками костплеершами."

"О чем ты говоришь? Для меня особый регион кажется бесконечным рынком комиксов. Разве в особом регионе нет этого моря страсти. Особенно в Арнусе."

"....Э!?"

"Ты должен это знать, верно? Разве жить там не комфортнее?"

"Это, Это не..."

Это неправда, хотел сказать Итами, но в конце концов не смог закончить предложение.

Он знал, что Кано его травит, но не чувствовал, что он ошибается. По крайней мере, он ждал результатов этого эксперимента, потому что боялся, что не сможет приехать и уехать из особого региона.

Если бы ярмарки додзинси были в особом регионе, он бы подумал переехать туда, как Курата.

"Ты для них важный человек, поэтому они постараются найти способ поддерживать связь с Японией ради тебя. Вам придется подождать некоторое время, чтобы выдержать временные бури или землетрясения или что-то еще, и ждать, пока они успокоятся, но только на этот раз. После этого открытие и закрытие не должно быть проблемой. Я понял это из ее объяснений."

С этими словами Кано посмотрел на Лелей и остальных, которые шли по коридору.

"И все же, разве это не плохо?"

"Честно говоря, так и есть. Но если так будет продолжаться, мы больше не сможем инвестировать в особый регион. Так что, я думаю, будет лучше, если мы обсудим это прямо сейчас."

"Тем не менее, мы не уверены, что врата могут быть успешно открыты..."

"Точно. Все зависит от этого. Вот ,что должен доказать эксперимент, который мы проводим. Кроме того, есть много вещей, которые мы должны обсудить с ALC, то как мы будем хранить этот секрет.Если США и Китай или кто-то еще узнает, они вероятно, потребуют, чтобы врата были открыты и у них. В этом случае Лелей - секрет национального масштаба.Однако, если держать это в секрете, упоминание о закрытии врат вызовет массовое противодействие. Как только это произойдет, нам придется намекнуть другим союзным странам, что мы можем снова открыть врата. Это будет очень тонкий баланс."

"Понимаю."

"И все же не все так плохо. Мы могли бы путешествовать в другие миры, кроме особого региона. Конечно, мы должны рассмотреть, как лучше это сделать, принимая во внимание предупреждение готической лолы-Сан строго регулировать распространение знаний и информации в особом регионе. Когда подумаешь о том, как североамериканские колонисты уничтожили культуру и практику коренных американцев, ее точка зрения начинает иметь огромный смысл..."

Итами с остальными слушал эти объяснение пока они не пришли к большому ангару.

Это было огромное пространство без окон, высотой примерно четыре-пять этажей. Оно показалась Итами знакомым и напомнило ему Токийский международный выставочный центр.

Однако складных столов он там не увидел.

"Ах, это Шиншин."

(П.П: это относится к Mitsubishi X-2 Shinshin; экспериментальному самолету.)

Здесь был макет экспериментального истребителя-невидимки, а также машины кинетического поражения, предназначенные, среди прочего, для перехвата баллистических ракет средней дальности.

Техники в белых комбинезонах стояли на краю испытательного полигона, расставляя камеры и оборудование вокруг центральной платформы.

Пол был покрыт лентами, отмечающими сетку квадратов..

В воздухе висела рамка из белых веревок, напоминающая спортивный зал в джунглях, также образуя сетчатый узор.

Они привели Лелей в центр испытательного зала, где были знакомые ей лица.

"Ах, профессор Юмей!"

"О, ты здесь. Я услышал, что они собираются провести эксперимент с воротами, и был вне себя от нетерпения, поэтому быстро приехал сюда. Хотя, кажется, это какое-то сверхсекретное дело, и мне пришлось подписать какую-то клятву... дело в том, что я не могу говорить об этом, верно?"

Уришибата и Ширай были там же, махнув им.

После женщина техник прикрепила электроды к голове и телу Лелей.

Лелей, казалось, не возражала. Вместо этого она нетерпеливо спросила: "Для чего это?" и кивнула, когда получила ответ.

По мере того, как шла подготовка, правительственные чиновники во главе с премьер — министром Моритой также собрались вокруг.

"Редко бывает, чтобы мы все собирались в таком месте"- пробормотал Итами. В конце концов, люди здесь были из тех, кого он обычно видел только в газетах и новостях.

"Идиот, это показывает, насколько важен этот эксперимент."

После слов Кано министр обороны Нацумэ добавил: "управление воротами будет определять будущее Японии. Должны ли мы сохранить ворота или закрыть их временно? Оппозиция, безусловно, будет использовать наш ответ в качестве повода для дискуссий."

После этого Морита раздраженно сказал:

"Почему бы не сделать ее существование достоянием общественности? Таким образом, убедить их будет намного легче."

"Пожалуйста, передумайте, премьер-министр! Если это произойдет, ситуация ухудшится."

"Нет, я не имел в виду официально. Я имею в виду, через слухи и другие подобные каналы. Что-то вроде: "мы приобрели технологию, чтобы открыть ворота" или что-то подобное."

"Другими словами, наша официальная позиция заключается в том, что мы ничего не знаем?"

"Верно."

Тем не менее это было бы опасным развитием событий. Это привело бы к всевозможным догадкам и могло бы ухудшить ситуацию.

"Мы скоро начнем эксперимент. Всему персоналу к вашим приборам и станциям. Пять. Четыре. Три..."

Все затаив дыхание смотрели на Лелей.

Лелей закрыла глаза и стала монотонно зачитывать заклинание, которое походило на песню птицы.

"Пожалуйста, посмотрите, паттерны мозговых волн субъекта показывают удивительные изменения.

"Амплитуда зашкаливает. Как будто у нее эпилептический припадок... думать, что она может оставаться в сознании во все это."

"Возможно потому, что это ограничено частью мозга."

Не все дисплеи показывали столь радикальные изменения. Другие части мозга оставались спокойными.

"...Два. Один. Контакт!"

Легким движением руки Лелей открыла врата в другой мир.

* * *

<http://tl.rulate.ru/book/18879/411838>