

Прошло два часа с тех пор, как Ши Ли потерял сознание.

Постепенно Ши Ли встал, все еще чувствуя себя неловко после того, что он сделал. Потянувшись немного, он внутренне спросил.

«Белый экран, почему я потерял сознание?»

Всего за секунду белый экран сделал то, для чего он был создан.

~~~~~

Отвечая на вопрос пользователя, причина, по которой вы потеряли сознание, заключалась в том, что цена в обмен на исправление основных недостатков вашей техники совершенствования ... составляла половину вашей умственной энергии.

- Несравненный глазной интерфейс

~~~~~

Именно умственная энергия позволяла людям мыслить и бодрствовать. Думать, что половина его умственной энергии была удалена в одно мгновение, напугал Ши Ли совсем немного.

Но потом он вспомнил технику, которую он попросил исправить. Он оглянулся и нашел его на полу в двух метрах от него. Он схватил его и почувствовал, что в книге произошли изменения.

Обложка книги все еще была сделана из тонкой кожи, но ее текстура была более гладкой, чем раньше, поскольку буквы были написаны более изящно с расплавленным металлом. По краям книги можно было увидеть рисунки четырех изначальных зверей [1].

Когда Ши Ли открыл книгу, он был ошеломлен. Количество страниц было меньше, чем в предыдущей версии. Но, продолжая читать страницы, он увидел, что содержание не так хорошо, как в предыдущей версии, но даже лучше, чем оно.

Он также помнил, что он опознал книгу, но он не мог видеть это хорошо, поскольку он собирался упасть в обморок в то время. Теперь, когда его умственная энергия была достаточно стабильной, он снова проверил книгу.

«Определить».

~~~~~

[Руководство по закаливанию очищенной кожи]

[Тип предмета]: техника выращивания

[Класс]: C +

[Автор]: Han Linyong & Nonpareil Eye Interface

[Количество страниц]: 97

Техника совершенствования совершенствовалась на протяжении многих лет, что делает ее идеальной техникой для тех, кто хочет прочно закрепиться в мире Закалки кожи. С помощью интерфейса Несравненный глаз были устранены некоторые основные недостатки,

позволяющие культиватору культивировать с половиной работы с удвоенным результатом.

Техника культивирования, когда-то выращенная до пика Закалки кожи, позволяет культиватору развить скорость, силу и защиту обычного культиватора Закалки кожи в 2,1 раза.

Недостатки: 172

~~~~~

Прочитав немного, он был вполне удовлетворен результатом. С переходом от буквы к словам, оценка книги совершенствования выросла на два подранга, от Пика Человека до Средиземья!

Читая далее, множитель в конце был изменен с 2 до 2,1. Даже если это может быть небольшое увеличение, это небольшое увеличение может быть тем, которое определяет победу или поражение.

После этого он закрыл белый экран и прочитал книгу, проверяя, есть ли какие-либо изменения.

С самого начала каждую концепцию было легче понять, в том числе и теории. Движения, нарисованные на книге, также легче понять, благодаря интерфейсу, устраняющему много серьезных недостатков.

Прежде всего, первый слой движений в книге был изменен. [Танец Земли и Неба] больше не назывался так, теперь он назывался [Небесный вальс].

[Небесный вальс] был сжатой и усовершенствованной версией предыдущего слоя. Он состоял из 16 движений, половина объема движений, необходимых для освоения первого слоя.

Когда кто-то овладеет [Небесным вальсом], он сможет назвать небо и землю всего одним движением.

Конечно, если есть преимущества, есть и недостатки. 16 движений были комбинациями из 2 движений из предыдущих 32 движений [Танец Земли и Небес], что усложняло воспроизведение.

«Техника самосовершенствования лучше, чем раньше ... но с этим трудом я, вероятно, получу такой же опыт. Никакого увеличения скорости вообще.

Ши Ли удрученно вздохнул. Но потом он вспомнил, что глаз может делать все, что угодно, если заплатить эквивалентную цену. Глотнув немного слюны, спросил он.

«Какую цену я должен заплатить, чтобы получить чрезвычайно высокую скорость понимания?»

Не оправдывая ожиданий, снова всплыл белый экран.

~~~~~

Цена, которую нужно было заплатить: 80 лет жизни пользователя, рука, ухо и пять пальцев.

Предмет в обмен: базовая скорость понимания зенита.

- Несравненный глазной интерфейс

~~~~~

Ши Ли был шокирован ценой. 80 лет - это оставшееся ему время жизни, если бы он использовал его, он бы даже не смог его использовать! Мало того, ему также пришлось потерять руку, ухо и пять пальцев.

«Почему бы не убить меня вместо этого ?! Я бы предпочел совершенствоваться как душа на этом этапе!

Он также посмотрел на предмет, который он получит в обмен.

«Базовая скорость понимания зенита».

Значит, есть более высокие уровни скорости понимания ?!

Немного кашляя, он снова спросил.

«Какую цену я должен заплатить, чтобы получить максимально возможную скорость понимания?»

Информация на экране изменилась, открывая ответ на его текущий вопрос.

~~~~~

Цена, которую нужно заплатить: 1 ниллион лет жизни, 8 сфер совершенствования, руки и ноги, глаз, ухо и легкое.

Предмет в обмен Эфирный Зенит Скорость Божественного Постижения.

- Несравненный глазной интерфейс

~~~~~

Ши Ли подавился своей слюной, читая ответ.

1 ниллион лет? За этим следует 30 нулей за громкий крик!

Ши Ли не мог удержаться от сухого смеха.

«Я думаю, что лучше умереть в этот момент».

Потом он вздохнул.

«Так как я не могу оценить цену за обмен, как насчет того, чтобы пойти на более простую вещь вместо этого? Как запоминание всего содержимого техники совершенствования.

Какую цену ему придется заплатить на этот раз? Глубоко вздохнув, спросил он.

«Какую цену я должен заплатить, чтобы вся информация об этой технике совершенствования была запечатлена в моей памяти?»

После обработки в течение нескольких секунд белый экран выдал ответ. Глядя на это, Ши Ли ударил себя. Почему он не выбрал это раньше ?!

~~~~~

Цена, которую нужно заплатить: 5% от умственной энергии пользователя.

Пункт в обмен: полное запоминание техники выращивания.

~~~~~

Цена, которую он должен был заплатить, была в десять раз меньше, чем цена, которую он должен был заплатить, чтобы устранить недостатки в своей технике совершенствования! Если бы он выбрал одно из двух, он бы выбрал первое!

«Если бы я нажал на себя, я мог бы использовать эту опцию 20 раз. Но так как я чувствую, что, если я это сделаю, мне потребуется время, чтобы пробудиться, я просто ограничусь максимум 8 раз ».

Умственная энергия Ши Ли даже не вернулась к своей полной силе, так что это было вполне логично.

Сильно схватившись за книгу, он закричал.

"Отказ от ответственности!

~~~~~

Пользователь решил напечатать [Руководство по закаливанию очищенной кожи] в памяти.

Процесс импринтинга продолжается...

~~~~~

Через несколько секунд он почувствовал себя немного более умственно усталым, чем раньше, но он совсем не потерял сознание.

«Так что это эффект потери умственной энергии», - подумал он.

Он посмотрел на экран, ожидая завершения процесса.

~~~~~

... 3%

... 18%

... 32%

... 46%

... 61%

... 73%

... 88%

.... 100%

Процесс печати завершен.

~~~~~

В одно мгновение поток информации захлестнул мозг Ши Ли, застигнутый врасплох. Он варьировался от концепций до теорий. движениям трех слоев.

Зная, что это за информация, он поспешно организовал информацию в своем мозгу в отдельные части, что позволило ему немного лучше понять технику.

Глубоко вздохнув, он заглянул в свой мозг, чтобы найти информацию о [Небесном вальсе]. Вскоре после этого он смог найти 16 движений, ярких и простых для понимания. Он даже мог представить себе эти 16 движений!

С новой надеждой он решил, что пришло время совершенствоваться!

...

4 часа спустя

Одеяние Ши Ли было мокрым от пота, когда он с трудом повторял движения снова и снова. В течение 4 часов он уже смог повторить 4 движения [Небесного вальса], даже получив в нем высокое мастерство.

Он продолжал копировать, пока, наконец, ...

Рор!

Волна энергии текла по всему телу Ши Ли, заставляя его широко улыбаться.

Всего за четыре дня он достиг пика первого этапа!

Он немного отдохнул, прежде чем направиться к единственной силовой колонне во дворе.

Столпы силы позволяют совершенствующимся видеть, насколько они сильны, это был также способ указать, в каком царстве находился совершенствующийся.

Сжав кулак, он приложил всю свою силу от кулака к столбу, оставив заметную вмятину на нем.

Через некоторое время на столбе появилось число.

1!

2!

3!

5!

Показанное число было количеством рена, которое культиватор мог использовать, конечно, чем выше, тем лучше.

12!

16!

19!

20!

23!

27!

И через минуту, которая, казалось, длилась вечно, колонна закончила считать...

30 рен!

Дополнительные заметки:

[1] Четыре первобытных зверя китайской мифологии: Лазурный Дракон, Белый Тигр, Черная Черепаха и Вермиллион Птица

<http://tl.rulate.ru/book/18874/455543>