

[127-й год Эры Королей - Лето]

[Планета Эвнос Бесконечных Миров - на Арене Доблести]

Некий юноша вскоре должен был проснуться с воспоминаниями о своей прошлой жизни; о своих воспоминаниях легендарного мага.

Но это история для более позднего дня; сегодня он все еще был просто мальчиком.

Но он ни в коем случае не был просто "обычным" мальчиком...

* * * * *

Микаэль - Миллер Найт Ларссон (Ларс) тяжело дышал; холодный пот стекал по его голове и покрывал все тело. Он выругался из-за скользкого пота; неконтролируемая реакция от потери крови и боли, пронзившей правую сторону его тела.

Но пот был не самым худшим - хуже всего была его окровавленная правая рука, безвольно висевшая сбоку; искалеченная и бесполезная, пока он не исцелился от перерезанного сухожилия.

В оставшейся здоровой руке он держал длинный кинжал, столь же искусный, как и правая, но шансы его были невелики.

Он повернулся к своему бывшему лучшему другу Гарднеру. Противник, который тоже был ранен, но не имел серьезных ранений; и который обладал абсолютным преимуществом с двумя длинными кинжалами, идентичными его собственным. Второй кинжал Ларса лежал далеко позади Гарднера, там, где он его уронил - там, где он пал жертвой обмана старшего мальчика.

-Как... Как я могу... - Он ломал голову, пытаясь найти способ жить, не раскрывая своих козырей - козырей, зарезервированных для того, чтобы уничтожить "рейдового босса" Арены Смерти - темнокожего берсеркера-зверочеловека; Лингеса.

Уничтожить его и проложить путь для того, чтобы Мойра была коронована как чемпион в бесчеловечных смертельных битвах.

-Я... Я больше не буду защищаться... Я ... я должен уничтожить его, лучший друг или нет! Ради Мойры! Я... Я не могу позволить себе проиграть!

Опустив свою стойку, Ларс приготовился снова перейти в наступление; приготовился рискнуть жизнью и смертью со своим лучшим другом- теперь его партнером в этом танце до смерти.

* * * * *

[3 минуты назад]

- Номер 14 - Ларссон! Номер 6 - Гарднер!" -резко крикнул зритель арены со шрамом на лице, вселяя страх в обычно бесстрашных учеников. Все стажеры испустили коллективный вздох облегчения; они были рады, что их имена не были названы; что они доживут до следующего дня.

Кроме Ларса и Гарднера.

Ларс проглотил все свои эмоции, заставляя свое нервное лицо выглядеть спокойным, убивая

свое сердце, как его учили с тех пор, как его продали в Море Песков. Он обменялся быстрым взглядом со своим лучшим другом и противником Сэмюэлем Гарднером, затем унял дрожь, отчаянно сдерживая дрожь и мух в животе, чтобы они не поднялись. Он не мог позволить себе никаких признаков слабости; или надзиратель мог просто казнить его за то, что он был "трусливым трусом".

Он воспользовался тем, что узнал, и успокоил свое сердце - и свои руки. То, чему он научился за многие годы на Арене Доблести.

Несмотря на гламурное название, Арена Доблести не имела ничего общего с доблестью - это было место смерти, тьмы и жестокости. Это было место, куда приводили детей-рабов, чтобы их обучали бойцам; обучали всем видам оружия, искусству убийства и аспектам боя с детства. Если не считать того, что их не обучали никаким тайным искусствам; не было ни одной формы убийства, в которой дети-стажеры не были бы мастерами.

Они превратились из добродушных, невинных и чистых детей в монстров-бесчувственные машины для убийства.

За исключением того, что не все из них были лишены эмоций.

Ларс был одним из тех, кто все еще хранил сердце - похороненное где-то глубоко внутри; открытое только самым близким ему людям; другим, кто все еще хранил свою человечность под своей холодной, безжалостной внешностью.

И еще одним из них был Гарднер, его лучший друг, который защищал его, наставлял и показывал ему, как выжить в этой дыре. Теперь прошло несколько дней или месяцев после 14-летия Ларса, фактическая дата неизвестна.

Он знал только, что находится здесь уже более 9 лет - с 5-летнего возраста.

И великодушный, рыжеволосый Гарднер также занимал 6-е место в еженедельном рейтинге. Сам Ларс был всего лишь номером 14.

Ларс встал, когда его окликнули по имени; худой, жилистый и слегка истощенный мальчик молча прошаркал ко входу в боевой круг.

Он был красив; с гладким квадратным лицом, ясными глазами, которые могли бы утопить зрителя, и мягкими и короткими золотистыми волосами. Все это делало его идеальной мишенью для издевательств на Аренах. На самом деле, если бы он не был немного слишком худым (фасад, который он использовал, чтобы скрыть свою нечеловеческую силу), его можно было бы принять за павшего принца или поработанного благородного отпрыска!

Он вышел на ринг, стоя в специально отведенном кругу - зоне ожидания для "участников".

Он стоял на том же самом месте тысячи раз прежде; сталкиваясь с каждым из стажеров десятки раз - как для обучения, так и для разрешения споров с помощью насилия - чаще всего Ларс выходил на первое место. К этому времени он был знаком со всеми привычками, сильными и слабыми сторонами своих коллег - стажеров-и использовал их в своих интересах.

Но самым знакомым противником из всех был тот, с кем ему предстояло столкнуться, - Сэмюэл Гарднер, его партнер по тренировкам изо дня в день.

Его лучший друг этих мучительных 7 лет.

Сегодня на ринге не было бы понятия дружбы.

Это больше не было тренировкой, больше не было спаррингом для обучения или роста.

Все, что имело значение, - это выживание.

Наблюдатель хлопнул в ладоши. По этому сигналу стюарды опустили металлические барьеры, перекрыв единственный вход в зону боевых действий.

Ларс и Гарднер посмотрели друг другу в глаза, затем слегка поклонились.

Затем они приняли боевые позы, готовые к началу боя.

Хлоп-хлоп!

Это был сигнал к старту.

Прежде чем второй хлопок успел затихнуть, меньший, более короткий и быстрый Ларс уже преодолел половину расстояния в 10 метров, разделяющего двух мальчиков. Он держал свою стойку низко; два кинжала крепко держались в обратном захвате.

Гарднер остался в своей первоначальной позе; пренебрегая своим стилем защиты и контратак-эффективной стратегией против более быстрого противника; чтобы измотать его небольшими, надежными парированиями и уклонениями. Он стоял, выставив левую ногу вперед, слегка под углом, чтобы уменьшить площадь поверхности, по которой его противник мог нанести удар.

Темноволосый Ларс бросился вперед, входя в зону атаки. Гарднер опустил левый кинжал, чтобы защититься от атак снизу, держа правый кинжал над головой, направив его вперед и охраняя среднюю и верхнюю зоны.

Их кинжалы столкнулись более 10 раз за 2 секунды; проходя через обычную схему прощупывания друг друга - точно так же, как они бесчисленное количество раз в своих лонжеронах.

Затем, используя свою большую ловкость и скорость, худой темноволосый мальчик вывернул запястья, изменил угол наклона своих кинжалов и отскочил от защиты более крупного мальчика. Ему удалось нанести два длинных удара Гарднеру по плечам, шокировав мальчика, прежде чем отпрыгнуть назад, используя свою превосходящую скорость для тактики удара и бега.

- Ты хочешь битвы на истощение? Я покажу тебе свою новую стратегию - созданную только для того, чтобы взломать твою хваленую защитную стойку! - Он отпрыгнул назад в безопасное место, подальше от зоны атаки рыжеволосой и приготовился снова броситься, чтобы замедлить защиту своего противника.

По крайней мере, он так думал.

Лицо Гарднера сменилось с притворного шока на уверенную, леденящую душу улыбку. Затем его правая нога согнулась, и он оттолкнулся от земли со сверхъестественной скоростью - скоростью, намного превышающей скорость Ларса.

Скорость была настолько велика, что он намного превзошел даже Кайдо 4-го ранга, так называемого самого быстрого стажера.

Скорость была достаточно велика, чтобы нанести почти смертельный удар в плечо Ларса, разрезав его кость и разорвав сухожилия и мышцы.

"Ух!" Он бы закричал громче, если бы не его жесткость, накопленная за годы порезов и избиений, вместо этого он просто хмыкнул; это не соответствовало тому, насколько серьезной была его травма.

И это не соответствовало его ситуации - ситуации, в которой его ждал только один исход, если он не сможет все изменить.

Холодные объятия могилы.

* * * * *

[В настоящем]

- Гарднер выглядит запыхавшимся после предыдущего переезда... похоже, он пытается это скрыть... Или он притворяется усталым, чтобы заманить меня? Может ли он свободно использовать эту сверхскоростную скорость? Или есть какие-то ограничения? .. Я не знаю... - Ларс снова и снова анализировал своего противника; противника, которого, как ему казалось, он хорошо знал. Но несколько секунд назад он понял, что, вероятно, ничего не знает об истинном Гарднере и его истинных навыках.

Возможно, его позиция в 6-м ранге была просто тем, что он все это время скрывал свою силу.

Независимо от того, мог ли Ларс разгадать стратегию и козыри своего врага или нет, у него был только один выбор - убить или быть убитым.

<http://tl.rulate.ru/book/18802/1456442>