

После этого множество гениев других рас также прибыли поприветствовать Сун Яна. Они все были крайне вежливы. Были даже некоторые гении, которые льстили Сун Яну и заискивали перед ним.

Только гении расы людей не обращали на Сун Яна никакого внимания.

Сюэ Лин-ер, в частности, все это время впивался глазами в Сун Яна с ненавистью.

Сун Ян не мог тратить на него время. Этого парня он мог убить простым шлепком.

Время медленно шло, и наконец настало время начала банкета.

В этот момент раздался громкий голос: "Император и императрица прибыли. Имперская наложница Юнь, имперская наложница Юнь, имперская наложница Минь, имперская наложница Се, имперская наложница Сянь прибыли!"

Следом после мужчины средних лет в имперских одеяниях с красивой женщиной рука об руку вошли во Дворец Путянь. За ними шли четверо молодых девушек.

Не стоило и говорить, что эти шестеро были императором и императрицей, а также наложницами.

На время все поднялись и поклонились.

"Нет нужды вести себя так вежливо, прошу присаживайтесь!"

С улыбкой на лице император поднял руку и прошел с самого высокого уровня и занял свое место.

"Звон! Звон! Звон! Звон!"

В этот момент раздалось девять громких и ясных ударов колокола, вызывая чувство шока у всех вокруг.

После этого Цзи Шу поднялся и раскрыл светло-желтый свиток, начав зачитывать нечто похожее на жертвенную поэму.

Лишь спустя пятнадцать минут Цзи Шу закончил.

Тогда настал черед императора говорить. Содержимое его слов включало в себя обычные вещи, такие как произнесение похвалы достижениям императоров до него, а также воспоминания о прошлом.

Весь процесс занял дополнительные пятнадцать минут.

Следом после раздалось ещё три удара в колокол. Тогда в большой зал прибыла группа воинов в броне, которые несли сабли и щиты. В сопровождении с музыкой цитры они начали исполнять танец и сражаться.

Этот танец не был грациозным, однако он заставлял кровь гореть.

После того, как их битва-танец завершилась, император поднял свою чашу, чтобы сделать тост всем собравшимся. Каждый поднял свои чаши в ответ.

Следом после настало время для нового представления.

В этот раз всем была показана не битва, но выступление с пением и танцами.

Стоило отметить, что пение и танцы в древнем стиле могли считаться высококлассной работой даже в высокоразвитом мире Сун Яна.

Следующими выступлениями были игра на цитре в соло, танцы в соло и другие программы.

Незаметно, прошло два часа.

Тогда император взял императрицу и наложниц, подготовившись уйти. Когда они проходили мимо платформы Сун Яна, император сделал паузу на мгновение и слабо кивнул Сун Яну.

Увидев эту сцену, Цзи Ву похолодел. Что насчет остальных гениев, то они показали выражения негодования.

После того, как император ушел, атмосфера стала намного более оживленной.

Ван Синь спустился с третьего этажа сделать Сун Яну тост.

Что удивило Сун Яна больше, так это то, что все принцы и принцессы одни за другими приходили сделать ему тост также. Их тон речи был полон близости и учтивости. Их отношение к нему также можно было назвать на удивление вежливым.

Ван Синь подошел к нему, потому что уже наладил с Сун Яном дружбу. Остальные принцы и принцессы подошли к нему по другой причине. Они смогли почувствовать отношение императора к нему. Правда, они верили, что Сун Ян сможет разглядеть их цели.

"Чу Фан, я сделаю тебе тост этим бокалом вина. Ранее я была груба к тебе, надеюсь, ты можешь меня простить".

В конце, принцесса Вансян пришла также. Она проявила Сун Яну достаточно уважения и снизила свой статус также.

"Хе-хе, принцесса слишком учтива. Я уже позабыл о прошлом!", - Сун Ян поднял стакан и ответил с улыбкой.

Моментально принцесса Вансян показала ослепительную улыбку: "Если будет время, приходи навестить мой дворец!"

"Хорошо!"

Сун Ян кивнул головой. В слухах говорится, что принцесса Вансян меняет мужчин, как одежду. Однако он сам мог сказать, что принцесса была девственницей.

Возможно, принцессу оклеветали, или же она придумала для себя слабость.

Двумя часами после банкет подошел к концу.

Только Сун Ян собрался уйти вместе с другими, как к нему подошел евнух: "Молодой мастер Чу, его величество желает вас видеть!"

"Показывай путь!"

Сун Ян, казалось, уже ожидал, что император позовет его одного, поэтому парень не был удивлен нисколько.

По совпадению, Цзи Ву также увидел эту сцену, и его выражение стало ещё более неприглядным.

После получасовой прогулки по дворцу Чу Сюэ внезапно потянула Сун Яна за рукав и передала сообщение: "Брат, моя нефритовая подвеска снова горит!"

Услышав эти слова, Сун Ян немедленно развернул свое духовное сознание и обнаружил тяжело охраняемое место.

Выглядело так, словно это была сокровищница, которую окружали слои формаций и ограничительных заклятий. Было невозможно незамеченно отправить духовное чутье внутрь. Поэтому Сун Ян тихо воспользовался техникой дальнего зрения и взглянул на сокровищницу.

Как и ожидалось, внутри нее было собрано большое количество сокровищ. К несчастью, их количество было слишком велико. Если юноша будет пересматривать их одно за другим, то у него уйдет много времени на поиски ключа.

"Не поднимай шум, просто притворись, что ничего не случилось!"

Сун Ян передал Чу Сюэ сообщение, а после посмотрел в сторону так, словно ничего не было.

Сейчас было не лучшее время для расследования. После того, как он покинет дворец, он сможет проникнуть в него для проведения более тщательного осмотра. Хотя формации в сокровищнице были сильны, они не могли остановить мастера формацией, вроде него.

После ходьбы ещё в течение пятнадцати минут.

Сун Ян и остальные прибыли ко дворцу под названием дворец Чаотянь.

Главный зал был разделен на передний и задний залы.

Император находился в заднем зале.

Евнух, который их вел, сказал Сун Яну: "Молодой мастер Чу, остальные должны подождать здесь. Вы можете войти внутрь и встретиться с его высочеством!"

Сун Ян кивнул и сказал пару слов группе, а после направился к заднему залу.

Стоило ему войти внутрь, как он увидел императора Линь Шу, который занимал самую высокую позицию в зале.

"Приветствую, ваше величество!"

Сун Ян сложил руки и произнес.

Линь Шу ничего не сказал, но провел по нему многозначительным взглядом. Спустя время он медленно произнес: "Ты ведь практикуешь технику громовой темницы предыдущей династии, верно?"

"У вашего величества хороший опыт!", - Сун Ян не удивился вовсе. Он спокойно кивнул.

Линь Шу показал слабую улыбку: "Неудивительно, что ты обладаешь такой культивацией в столь юном возрасте. С твоим текущим уровнем сил всем гениям рейтинга Молодого Дракона просто невозможно сравниться с тобой!"

"Спасибо, ваше величество, за похвалу!", - спокойно ответил Сун Ян.

"И ты не боишься, что я тебя убью!", - внезапно выражение Линь Шу стало холодным, а в его глазах появилось намерение убийства.

"Нет!"

Сун Ян покачал головой: "У вас нет причин убивать меня!"

На самом деле Сун Ян в тайне проговорил: "Даже если ты хочешь убить меня, у тебя нет способностей это сделать". На такой близкой дистанции с Сун Яном все будет хорошо, учитывая то, что другой стороне потребуется время на использование формации, а также одалживание сил у граждан империи.

Услышав это, Линь Шу показал улыбку: "У этого императора действительно нет причин тебя убивать. Тогда догадайся, почему этот император тебя призвал?"

Сун Ян в несогласии скривил губы: "Потому что я - довольно острый нож!"

"Ха-ха-ха!"

Император Линь Шу громко засмеялся: "Ты прав, ты - действительно очень острый нож. К несчастью, этот нож мне не принадлежит!"

"Если ваше величество искренен, мы можем сотрудничать!", - Сун Ян многозначительно произнес.

"Чего же ты хочешь?", - спросил император.

"Мне понравился один предмет в вашей сокровищнице!", - выпалил Сун Ян.

Глаза Линь Шу слегка сузились: "В моей сокровищнице лишь один такой предмет. Другой находится в клане Цзи!"

"В клане Цзи?", - Сун Ян слегка удивился. Тогда он задумчиво спросил: "Вы сами передали его клану Цзи, верно?"

"Естественно!", - кивнул император.

Сун Ян засмеялся: "Хе-хе, похоже, вы давно хотели сделать шаг против клана Цзи. Императоры - действительно самые хитрые животные в мире!"

"Не важно, насколько я хитрый, разве ты не разглядел мои мотивы?"

Выражение император стало немного более игривым.

(Если не поняли, они обсуждали ключи императора Минь. Линь Шу намеренно передал один

ключ клану Цзи).

<http://tl.rulate.ru/book/18791/996738>