

Вернемся к тому времени, когда Сун Ян был поглощен в пагоду.

Кольцо старого лорда Тайшана было особым сокровищем, которое специализировалось на атаке изначального духа человека. Даже если изначальный дух Сун Яна был силен, в тот момент, когда бриллиантовое кольцо ударило его, он был ошеломлен им, а Ли Цзюнь воспользовался этим шансом, чтобы затащить его в пагоду.

У пагоды было в целом семь уровней. И если кто-то хотел сбежать, то он должен был добраться до самого высокого уровня, седьмого.

Однако с каждым проделанным шагом сила переработки становилась все выше. Множество могущественных демонов могли лишь добраться до третьего уровня в лучшем случае, перед тем, как они будут превращены в питательные средства для пагоды.

С другой стороны, Сун Ян не был обычным вообще. Он был даже сильнее Сунь Укуна, даже до тех пор, пока он не проник в печь для пилуль.

В результате его изначальный дух вернулся в норму после того, как он пробыл в пагоде на протяжении нескольких вдохов времени.

Сила переработки внутри пагоды была повсюду. Однако до тех пор, пока он держал форму божественного тела Звезд, эта сила не могла ему сделать ничего.

Пространство на первом уровне было небольшим, всего лишь размером в обычный город.

Сун Ян попытался атаковать, но он обнаружил, что пространство было очень стабильным. Оно не только могло поглощать силу его атак, но ещё и преобразовывать их часть в силу переработки.

Стоило отметить, что у создателя пагоды были чрезвычайно глубокие навыки переработки. И пагода сама возможно достигла уровне бессмертного сокровища.

Сокровища бессмертного уровня использовались для защиты сект. Они могли подавить судьбу и быть средством для устрашения против мощных врагов.

Поэтому Сун Яну было очень интересно отобрать пагоду.

Однако пагода Линьлон долгие годы перерабатывалась Ли Цзюнем, и она давно достигла того состояния, когда она была связана с его разумом. Было нелегко отнять её, а переработать бессмертный артефакт было ещё сложнее.

Поэтому Сун Ян решил расследовать ситуацию внутри пагоды для начала.

Помимо того факта, что пагода сама была бессмертным сокровищем, в ней имелось семь других сокровищ на каждом из уровней.

Эти семь сокровищ были слиты воедино, и они служили в качестве духов защитников на каждом из уровней.

Сокровище на первом уровне называлось Трехногий Золотой Ворон.

По легенде Трехногий Золотой Ворон был сыном Небесного Императора. В древние времена появление десяти из них вызвало великую засуху в мире смертных.

Для того, чтобы спасти десятки тысяч людей, Даву Куафу начал безумную охоту на них, но в конце он умер от истощения, что разгневало его хорошего друга, Хоу И.

Для того, чтобы отомстить за него, Хоу И выстрелил в Трехногих Золотых Воронов из Лука Стреляющего по Солнцу. В конце, девять воронов были убиты, и остался лишь один.

Однако говорилось, что хотя он не был застрелен до смерти, он понес тяжкие раны. Позже он был схвачен всемогущим существом и был переработан в сокровище, которое должно было охранять первый уровень пагоды Линьлон.

Трехногий Золотой Ворон мог высвобождать Изначальный Огонь Великого Солнца.

Говорилось, что стоило тому появиться, и даже бессмертное сокровище не сможет выдержать его мощь.

Поэтому первый уровень пагоды Линьлон был сделан из магмы.

Даже культиватор Зарождения Души не смог бы стерпеть такой высокой температуры. Даже без силы переработки самой пагоды лишь одной высокой температуры хватило бы, чтобы зажарить культиваторов такого уровня силы.

С мыслью Сун Ян применил дальнейшее зрение и слил его с духовной силой, начав вглядываться в глубины лавы.

Спустя время им был обнаружен Трехногий Золотой Ворон, который спал в глубинах магмы.

Он немного заколебался.

После Сун Ян прыгнул в магму и начал погружаться в нее.

Из-за того, что он активировал божественное тело Звезд, магма не могла нисколько навредить ему. Поэтому он смог гладко достичь глубин магмы.

"Кто ты?"

Увидев прибытие Сун Яна, спящий Трехногий Золотой Ворон открыл глаза и холодно его оглядел.

Трехногий Золотой Ворон был сыном Древнего Небесного Императора, и его сила была чрезвычайно тиранической. К сожалению, он был подавлен верховным старейшиной, и его текущая сила была лишь на поздней ступени Бедствия.

Но даже так у Ли Цзюня не было шанса взять его под контроль. А иначе было бы более практично вызволять его, вместе того, чтобы просто использовать, как защитный дух для пагоды.

"Сын Небесного Императора на самом деле стал духом артефакта! Как жаль!"

Сун Ян слабо улыбнулся и медленно произнес.

Сильное чувство унижения и гнева мелькнули в глазах Трехногого Золотого Ворона, когда он это услышал. Вскоре они сменились убийственным намерением в сторону Сун Яна: "Ребенок, ты смеешь унижать этого кронпринца. Умри!"

Трехногий Золотой Ворон появился над головой Сун Яна со вспышкой света. Его невероятно острые когти уже достигли его скальпа. Ему требовалось продвинуться всего на дюйм, и он пронзит его!

"Хмф!"

Сун Ян слабо хмыкнул и бросил удар. Бам! Магма в радиусе ста метров оказалась вытолкнута, и его кулак с тяжестью обрушился на живот Трехногого Золотого Ворона.

"Звон!"

С громким звуком ворон оказался отправлен в полет, пролетев сотни метров.

"Ублюдок!"

Трехногий Золотой Ворон пришел в ярость. Как говорится, тигр оказался унижен собакой. Если бы его культивация не была запечатана, тогда как бы он оказался отправлен в полет культиватором, который даже не являлся бессмертным?

В следующий момент Трехногий Золотой Ворон снова помчался в сторону Сун Яна.

"Звон!"

Сун Ян ударил его снова, и результат остался прежним.

"Ты мне не противник, так зачем тратить силы? Если готов подчиниться мне, то возможно в один день я дам тебе вернуть свободу!"

"Основываясь лишь на тебе!"

Трехногий Золотой Ворон с презрением рассмеялся и выплюнул сгусток Изначального Огня Великого Солнца, заставив Сун Яна испытать угрозу.

"Убить!"

Меч Лазурного Дракона появился в его руке, и он начал последовательно наносить удары, разрезая шар изначального огня. Со вспышкой он после перенес эти части огня в храм.

"Ты на самом деле забрал мое Изначальное Пламя Великого Солнца!"

Трехногий Золотой Ворон уставился на Сун Яна с неостановимым гневом. Он потратил много времени и сил на то, чтобы переработать этот шар огня. Как только бы он накопил достаточно огня, он мог бы прожечь им пагоду и сбежать.

Что насчет его изначального огня, которое у него было до этого, то оно было запечатано, и он не мог его использовать.

"Я спрошу тебя снова, ты готов подчиниться мне?"

Когда он это услышал, глаза Трехногого Золотого Ворона засияли.

Спустя долгое время он открыл рот снова: "Если я подчинюсь, ты действительно дашь мне свободу!"

Для величественного сына Небесного Императора быть переработанным в дух артефакта было уже невероятно удручающим событием. Поэтому он желал свободы больше кого-либо ещё.

"С моей силой у меня нет причин обманывать тебя!", - равнодушно ответил Сун Ян.

"Хорошо, я могу подчиниться тебе, но ты должен дать мне свободу!"

"Не переживай, как только ты прослужишь мне сто лет, я предоставлю тебе истинную свободу. Быть может, я даже смогу избавить тебя от печати в твоём теле!"

Услышав слова Сун Яна, Трехногий Золотой Ворон стал невероятно взволнован. Он прямо преклонил колени и назвал его мастером. Однако он подумал про себя, что стоит ему вернуть истинную силу, и этот момент станет днем его смерти.

Сун Ян не переживал о том, что Трехногий Золотой Ворон будет противиться ему, и он предложил поместить ограничение в его море сознания.

На этот счет Трехногий Золотой Ворон не возражал. В сердце он поглумился. С небольшой силой этого ребенка, насколько сильное ограничение он мог установить?

<http://tl.rulate.ru/book/18791/842602>