

Сун Ян сделал две ручные печати, и формация в долине начала безумно вращаться. Тогда под ногами каждого появился туннель.

"Старшие, прошу следуйте за мной".

Сун Ян протянул руку и сделал жест.

Пройдя через длинный проход, они все увидели две гигантские бронзовые двери. Древняя аура, которую они излучали заставили сердца пятерых предков задрожать.

"Бум!"

Две гигантские двери открылись.

Внезапно пятеро предков сект широко раскрыли глаза. Они строили догадки о сцене за дверьми, но они оказались невероятно шокированы, стоило им увидеть мир за дверьми.

Они увидели звездное небо, притом так, словно они видели его с невероятно близкого расстояния. Никто не мог представить себе такой сцены. В особенности завораживающей была сцена бесчисленных мигающих звезд, рек из звезд, которые текли по черной вселенной... Это напоминало невероятную картину.

Красиво и шокирующе!

В следующий момент Сун Ян первым прошел через врата и зашел в звездное небо.

"Старшие, прошу!"

Сун Ян позвал их.

В то же время они высвободили свои изначальные духи, как только вошли, чтобы ощутить звездное небо. Но очень быстро они обнаружили, что они были слишком незначительными в этом звездном небе, словно капля воды в океане, или одна песчинка в пустыне.

"Бум!"

Как только дверь закрылась, пять патриархов почувствовали себя так, словно они прибыли в другой просторный и бесконечный мир.

В следующий момент неостановимая сила окружила пятерых предков. Пятеро оказались в шоке и попытались вырваться из нее силой, но они обнаружили, что не важно, сколько бы сил они не приложили, они не могли потрясти эту силу вовсе.

Однако очень быстро окружение вокруг них пропало, и в то же время они появились на первобытной планете.

"Старшие, эта планета очень большая. Вы можете найти себе место для культивации!", - снова прозвучал голос Сун Яна.

Только когда они услышали голос Сун Яна, пятеро из них вернулись в чувства.

Чен Шаоян с колебанием спросил: "Сяо Сун, эта сила, которая окружила нас только что...?"

"Ха-ха!", - Сун Ян слабо засмеялся: "Секретный мир был создан мастером храма. И у меня есть

контроль над частью его силы!"

"Ох, тогда какого уровня в контроле ты достиг?"

"Для меня не будет проблемой уничтожить бессмертного!", - Сун Ян слабо улыбнулся и сказал: "Ладно, старшие. Найдите место для культивации. Я также хочу культивировать!"

Стоило ему закончить говорить, как Сун Ян исчез. Пятеро старых предков переглянулись со сложными выражениями лиц.

Когда Сун Ян раскрыл им секретный мир и то, что он обладал двадцатью миллионами духовными кристаллами высшего уровня, они приобрели странное чувство в сердцах. Они хотели забрать этот скрытный мир и обширное богатство Сун Яна, однако они не знали его статуса, и не хотели раскрывать это.

В то же время они гадали существовал ли мастер зала на самом деле, или же Сун Ян просто надел на себя кожу тигра, чтобы напугать их.

Однако стоило им увидеть ситуацию внутри секретного мира, а также испытать ту силу, которая окружила их только что, как их мысли об этом исчезли. Они были уверены, что если Сун Ян захочет убить их, у них не получится сопротивляться этому вовсе.

Увидев их выражения, Сун Ян, который скрывался во мраке, показал улыбку. Их сердца были наполнены жадностью. Так почему же он не был настороже против пяти экспертов Слияния?

Когда он намеренно использовал силы храма, чтобы окружить их, это было формой устрашения. Он будто сказал им не иметь потайных мыслей.

Со вспышкой Сун Ян прибыл в тренировочную комнату и достал пять разноцветных флагов из накопительного кольца.

Эти пять небольших флагов были добыты им с тела эксперта Слияния секты Тайи. С одного взгляда он мог определить, что они являлись флагами формации невероятно высокого уровня.

Лучшим применением для этих флагов было поместить в них формации и увеличить силу массивов.

Прошлой ночью Сун Ян уже изучил пять флагов формации. Он понял, что те не были обычными, и каждый из них был покрыт девятью слоями печатей. Кроме того эти печати были невероятно таинственными и сильными.

Прямо сейчас на этих пяти флагах был раскрыт лишь первый слой. Но даже так они могли увеличить силу формаций на десять процентов.

Первый слой печати имел сто десять небольших печатей. Они все были разрушены, и судя по оставшейся ауре энергии внутри пространства флагов, эксперт Слияния использовал грубый метод для их разрушения.

Что насчет второго уровня, то там было девятьсот из них.

Если использовать силу, то лишь эксперт поздней ступени Слияния сможет едва разрушить эти печати.

С силой Сун Яна он естественно не мог использовать силу. Даже если бы он хотел, у него не

было такой силы.

Поэтому ему нужно было начать с ограничений.

Ограничения можно было назвать упрощенными формациями, созданными из ограничительных талисманов. Так что ограничения также могли называться комбинацией ограничительных символов и формаций.

Чем более сильным было ограничение, тем сложнее было его построить. В результате все эксперты, которые имели глубокие познания в ограничениях, были мастерами талисманов и формаций.

Сун Ян никогда не прекращал свое обучение в формациях, но он был зеленым юнцом, когда дело доходило до талисманов.

К счастью, в павильоне свитков было множество книг.

Он уже выбрал несколько книг по талисманам и ограничениям. У него не было высоких требований. До тех пор, пока он мог пробиться через второй слой печатей, все было в порядке.

Сун Ян потратил десять дней на изучение талисманов.

Спустя десять дней он уже научился рисовать простые талисманы. Однако их рисование требовало знаний, носителя и материалов.

Тем не менее он желал достичь такого уровня, где он мог рисовать талисманы в воздухе.

Прошло десять дней.

Двадцать.

Тридцать.

На тридцать пятый день после долгой и неутомимой учебы Сун Ян наконец вырвался из уровня рисования талисманов на бумаге и достиг уровня рисования талисманов в воздухе.

"Талисман Огненного Дракона!"

Палец Сун Яна задвигался в воздухе, и часть его духовной силы покинула палец. Она быстро завертелась по воздуху, и тогда появился стофутный огненный дракон. Он заревел, когда помчался вперед и взорвался.

Что насчет его силы... Сун Ян покачал головой. Она была лишь равна силе Зарождения Души.

Это было бесполезно. Однако это уже был сильнейший талисман, который Сун Ян мог нарисовать.

К счастью, он не был намерен становиться настоящим мастером талисманов. Он изучал их только для того, чтобы изучать ограничения.

Тогда он начал читать книгу по ограничениям.

Потратив месяц, Сун Ян почувствовал, что достиг очень высокого уровня мастерства в ограничениях. Именно в этот момент он ощутил, как могущественная волна энергии доносится

с планеты, на которой остановились пять предков.

С мыслью его взгляд перенесся на эту планету, и он обнаружил, что Чен Шаоян уже закончил свою трансформацию.

В течение следующих нескольких дней остальные четверо предков также закончили трансформацию один за другим.

Увидев это, тело Сун Яна мелькнуло и он появился рядом с ними на вершине холма.

"Поздравляю пятерых старших с завершением трансформации!", - Сун Ян произнес с улыбкой.

Услышав это, пятеро показали улыбки. Хотя истинной эссенции в их телах стало меньше после смены техники культивации, новая истинная эссенция стала ещё чище и сильнее, чем прежде.

Поэтому хотя на поверхности их истинной эссенции стало меньше, на самом деле их боевая сила сильно возросла.

<http://tl.rulate.ru/book/18791/799115>