После полудня Сун Ян оставил Линь Ван-ер в доме Джоу Юнь и сам направился к внутреннему городу. Он планировал войти в город, чтобы узнать больше информации о шестом принце и Ли Тяньлуо.

Заплатив десять духовных кристаллов среднего уровня, Сун Ян успешно вошел в город.

Стоило отметить, что плата в размере этих десяти духовных камней стоила того. Духовная энергия неба и земли во внутренним городе была слишком плотной. Формация, которая собирала её, требовала большой энергии. Неудивительно, что за вход в эту часть города взымалась плата.

В то же время по сравнению со внешним городом обстановка во внутреннем была намного красивее. Она была менее шумной и более приятной.

Помимо этого во внутреннем городе стояла черная пагода, которая особенно бросалась в глаза. Эта пагода называлась Башней Черного Выброса, и она располагалась на главном алтаре секты Тайи, являясь её символом. Ходила легенда о том, что эта пагода была на самом деле бессмертным сокровищем, самым ценным сокровищем секты Тайи.

"Молодой мастер, вы впервые попали во внутренний город?"

Сун Ян пробыл в городе менее четверти часа, прежде чем худой мужчина подошел к нему и спросил с заискивающей улыбкой на лице.

"Это имеет какое-то дело к тебе?"

Сун Ян прошелся по нему взглядом и спросил.

Услышав это, другая сторона сразу поклонилась и ответила: "Молодой мастер, не поймите меня неправильно. Я просто незначительный человек, который пытается найти себе средства для жизни во внутреннем городе".

"Ох, тогда почему ты нашел меня?"

Другая сторона продолжила: "Молодой мастер, вы можете не знать, но внутренний город ещё запутанней чем внешний, и большая часть жителей в нем - могущественные люди. Есть даже несколько старых монстров, что живут здесь в затворничестве. Поэтому большинство людей, кто приходит сюда, боятся наткнуться и оскорбить кого-то из них. Так что, если молодой мастер хочет узнать об опасностях, то почему бы не сделать это у меня за небольшое вознаграждение?"

Сун Ян кивнул про себя. Все было именно так, он не имел особых знаний о внутреннем городе. Было намного более подходящим попросить о помощи у местных тиранов.

"Отведи меня на прогулку по внутреннему городу для начала и предоставь поверхностную информацию о делах внутри города".

"Конечно я не против, но это...?", - с этим молодой мужчина не мог не потереть два пальца между собой, ясно намекая Сун Яну на вознаграждение.

"Возьми это!", - Сун Ян бросил ему десять духовных кристаллов среднего уровня.

Ню Сэн испытывал радость, если у него получалось заработать десять духовных кристаллов

среднего уровня в месяц. Однако сейчас было похоже, что он встретил богатого молодого мастера.

Отложив духовные кристаллы, Ню Сэн стал ещё скромнее и почтительнее: "Молодой мастер, меня зовут Ню Сэн. Если не возражаете, вы можете просто называть меня Сэн-ер".

"Хорошо, Сэн-ер, показывай путь!"

Ню Сэн мог считаться довольно квалифицированным "гидом". В течение шести часов он провел Сун Яна по большей части внутреннего города, а также объяснил ему в каких из домов проживают чиновники высокого уровня и старые монстры.

"Сэн-ер, найди ресторан, и мы поедим там!", - приказал Сун Ян.

"Вздох, хорошо. Ох, точно, молодой мастер, я знаю один ресторан, в котором не только дешевые цены, но и вкус блюд очень хороший!"

"Не нужно!", - Сун Ян махнул рукой: "Отведи меня в лучший ресторан во внутреннем городе".

Ню Сэн засмеялся: "Молодой мастер, лучший ресторан во внутреннем городе называется Павильоном Пяосянь. Цена блюд там очень высока, минимум сто духовных кристаллов среднего уровня. Если же вы хотите занять приватную комнату, вам придется заплатить минимум пятьсот духовных камней среднего уровня".

"Хорошо, веди меня туда. У меня нет проблем с духовными кристаллами!", - Сун Ян нетерпеливо поторопил.

"Эх, я переживал зря. Похоже, он не тот, кто нуждается в деньгах!", - Ню Сэн посмеялся про себя и повел Сун Яна в ресторан.

Павильон Пяосянь был построен в экстравагантной манере. У него было девять этажей, и начиная с шестого комнаты уже находились на уровне облаков, что вызывало чувство того, что посетители попали в мир бессмертных.

Как только они прибыли в павильон Пяосянь, Ню Сэн представил снова: "Молодой мастер, первый и второй этаж - это большие залы, начиная с третьего этажа идут приватные комнаты, однако обычные люди могут посещать лишь первые четыре этажа. Начиная с пятого этажа, их могут посещать лишь эксперты Зарождения Души или благородные. Вы хотите присесть в главном зале или направиться в приватную комнату?"

"На четвертый этаж", - прямо ответил Сун Ян.

"Хорошо!"

Как только они прибыли на четвертый этаж, двое человек остановили их.

"Молодой мастер, правила здесь требуют от вас заплатить вперед!", - смущенно сказал Ню Сан.

"Вот, подготовьте сто полный хорошего вина и блюд для меня!", - Сун Ян сразу бросил тысячу духовных кристаллов среднего уровня. Ассистент, который преградил ему путь, сразу показал улыбку: "Сюда, молодой мастер!"

Спустя время их двоих привели в элегантную комнату.

"Молодой мастер, вы хотите, чтобы кто-то развлек вас?", - почтительно спросил ассистент.

"Как именно?", - спросил Сун Ян.

Ассистент ответил: "Мы можем предложить вам танцевальные и музыкальные номера. На самом деле наш Павильон Пяосянь наиболее известен навыками игры на цитре леди Ши Ши".

"Тогда позовите эту леди Ши Ши", - Сун Ян махнул рукой.

"Одно выступление мисс Ши Ши стоит пять тысяч духовных кристаллов среднего уровня. Молодой мастер, прошу оплатите стоимость сначала", - ассистент посмотрел на Сун Яна и сказал.

Сун Ян бросил ещё пять тысяч духовных кристаллов среднего уровня, не моргнув и глазом. Это заставило Ню Сэна цокнуть языком; речь шла о простой игре на цитре, но Сун Ян был готов заплатить за это пять тысяч духовных кристаллов среднего уровня.

В то же время он оказался сильно взволнован. Ему стоило усерднее прислуживать этому молодому мастеру. В то же время он точно наградит его солидной суммой, если ему понравится его служба.

Когда ассистент ушел, Сун Ян буднично присел и посмотрел на то, как Ню Сэн неловко продолжает стоять. Сун Ян махнул ему и сказал: "Присаживайся тоже".

"Большое спасибо, молодой мастер".

Ню Сэн благодарно ответил, но не присел: "Мой статус слишком низок, я не смею сидеть за тем же столом, что и молодой мастер2.

"Хватит, я сказал тебе сесть. Что за чушь ты несешь?", - тон Сун Яна стал немного недовольным.

"Как прикажете!"

В глазах Ню Сэна появился странный блеск признательности. Обычно люди, которым он прислуживал, не относились к нему как к кому-то своего уровня, не говоря уже о том, чтобы разделить с ним один стол.

Павильон Пяосянь ставил высокие цены, но и скорость обслуживания не была низкой. Менее чем за полчаса весь стол оказался заполнен различными деликатесами и вином.

Сун Ян попробовал еду и обнаружил, что на вкус она была очень хороша. Она на самом деле была не хуже приготовленной им лично.

"Сэн-ер, ты тоже поешь, не будь вежлив!"

Глядя на Ню Сэна, который не смел притронуться к палочкам, Сун Ян не мог не поторопить его.

"Вздох!"

Он слышал о вкусе блюд в Павильоне Пяосянь, но никогда не пробовал их прежде. Только попробовав, он сразу погрузился в еду.

И в то время, как двое изо всех сил старались покончить с едой на столе, кто-то постучался в дверь.

"Войдите!"

Крикнул Сун Ян.

Следом леди в вуали и белом платье открыла дверь.

"Эта маленькая девочка, Ши Ши, пришла сыграть для вас".

Её голос был чистым и мелодичным, словно у иволги. Он был невероятно красив.

Сун Ян посмотрел на нее и спокойно сказал: "Хорошо, начинай!". Однако он удивился, обнаружив, что эта Ши Ши на самом деле была экспертом начальной ступени Просветления.

Похоже, этот Павильон Пяосянь не был простым, раз у них на самом деле красавица начальной ступени Просветления выступала с игрой на цитре.

http://tl.rulate.ru/book/18791/768982