

"Мм, это действительно вкусно. Не удивительно, что Школа Нефритовых Дев оставила тебя у себя".

Ли Тяньлуо взяла кусок пирога и попробовала его. Она не могла не кивнуть с уважением. Даже самые опытные пекари во всей секте Тайи найдут сложным приготовить такую вкусную выпечку.

Услышав слова Ли Тяньлуо, Тан Вушан также взял себе кусок пирога и попробовал его. Тогда он кивнул в удовлетворении: "Маленький ребенок, твои навыки действительно неожиданны. Ох, что-то не сходится. Раз ты просто обычный член Школы Нефритовых Дев, откуда ты смог достать два духовных кристалла высокого уровня?"

"Их дала мне старшая А Цинь", - ответил Сун Ян.

"Кто такая старшая А Цинь?", - Тан Вушан спросил снова. Чтобы так буднично передать ученику два духовных кристалла высокого уровня, этот человек должен быть довольно богатым.

На лице Сун Яна появилось уважение, когда он взволнованно ответил: "Старшая А Цинь - очень сильная женщина, а также она великий благодетель нашей Школы Нефритовых Дев".

"Ох, и насколько она сильна?", - очевидно он не ставил старшую А Цинь в глаза. В конце концов, он был экспертом на средней ступени Разрыва Души.

Сун Ян продолжил: "Я не знаю, насколько сильна старшая А Цинь, но она помогла нам, сразившись множество раз. Кроме того она помогла нам с установкой великого защитного массива, и наши старшие сказали, что даже эксперт Просветления не сможет с легкостью сломать его!"

"Мастер формаций?"

Тан Вушан и Ли Тяньлуо оказались немного шокированы.

В этом мире мастера формаций, алхимики и кузнецы относились к относительно редким и популярным профессиям.

Поэтому культиваторы этих трех профессий всегда встречались с уважением, куда бы они не пошли.

И мастера, которые могли устанавливать защитные массивы, были минимум на уровне Глубокого Постижения.

В этом мире мастера формаций были разделены на четыре уровня: Неба, Земли, Глубокого Постижения и Императора.

Мастера на уровне Императора могли устанавливать лишь самые простые формации, но мастера на уровне Глубокого Постижения уже могли устанавливать более сложные массивы.

Что насчет мастеров массивов Земного уровня, то они были ещё сильнее. Их массивы были настолько сильными, что даже мастера на пике стадии Бедствия не могли пробиться через них.

Что насчет мастеров Небесного уровня, то они были лишь легендой. Говорилось, что они умели

строить бессмертные формации.

В секте Тайи было множество мастеров формации уровня Императора. Что насчет мастеров Глубокого постижения, то их было всего семь-восемь. У них не было ни одного мастера Земного уровня, не говоря уже и Небесном уровне.

Вот почему Тан Вушан и Ли Тяньлуо оказались шокированы, когда услышали, что мастер массивов на уровне Глубокого Постижения появился в таком отдаленном месте.

В следующий момент Тан Вушан посмотрел на Сун Яна и сказал: "Младший брат, ты сможешь представить меня этой старшей А Цинь, о которой ты говоришь?"

Он намеревался завербовать этого мастера на уровне Глубокого Постижения. Раз та умела создавать защитные массивы, она должна была быть одной из сильнейших мастеров Глубокого Постижения. Поэтому у нее был шанс стать мастером Земного Уровня.

Как только секта Тайи получит мастера массивов Земного Уровня, её сила заметно возрастет.

"Конечно, я могу, но старшая А Цинь не последовала за нами сюда!", - ответил Сун Ян.

"Это не важно. Мы навестим её, когда это дело закончится", - засмеялся Тан Вушан.

Тан Вушан стал находить Сун Яна все более приятным для глаз, потому что на этот раз он принес ему новости о появлении нового мастера массивов на уровне Глубокого Понимания.

Кроме того Сун Ян сам был заинтересован в том, чтобы сблизиться с ними двумя, поэтому он гладко называл их старшим братом и старшей сестрой. Так в течение следующих двух дней отношение Тан Вушана и Ли Тяньлуо к нему стало ещё дружелюбнее.

Конечно, это было так, потому что культивация Сун Яна была на слишком малом уровне, поэтому двое из них не видели в нем никакой угрозы. На самом деле Тан Вушан даже использовал свой статус старшего для того, чтобы направить его в культивации, а Ли Тяньлуо также дала ему пилюлю Возведения Основания в качестве подарка, потому что она съела много выпечки, которую он приготовил.

В этот день Сун Ян, Линь Янь, Тан Вушан и Ли Тяньлуо пили в холле гостиницы. Внезапно молодой человек в черном поспешил внутрь.

Другая сторона подсознательно посмотрела в сторону Сун Яна и Линь Янь.

Тан Вушан махнул рукой и использовал звукоизолирующий массив: "Говори".

Юноша в черном произнес глубоким голосом: "Святой Сын, Святая Дева. Божественный Сын и Божественная Дочь Культа Бога Огня прибыли".

Услышав это, Тан Вушан не мог не сузить глаза. В его взгляде мелькнула вспышка острого света и убийственного намерения: "Наконец пришли?"

Когда Ли Тяньлуо увидела это, она потупилась и быстро сказала: "Старший брат, не спеши. Самое важное - это закончить миссию, которую нам дал мастер".

Через время Тан Вушан кивнул: "Не переживай. Хотя я мечтаю о том, чтобы убить Туоба Фэна немедленно, я сдержу себя ради миссии мастера".

Ли Тяньлуо не могла не вздохнуть с облегчением, услышав Тан Вушана.

Но как только они закончили говорить, пара людей вошла в гостиницу. Это была пара мужчины и женщины, одетых в черное.

Мужчине на вид было около двадцати лет, и на его лбу была огненная отметка, которая добавляла ему шарма. Девушке также на вид было лет двадцать, и внешность была абсолютно прекрасной.

"Туоба Фэн!"

Когда этот мужчина появился, взгляд Тан Вушана сосредоточился на нем, полный ненависти и убийственного намерения в нем.

Взгляд юноши в черном медленно прошелся по Тан Вушану и Ли Тяньлуо. Что насчет Сун Яна и Линь Янь, он на автомате проигнорировал их.

В следующий момент он открыл рот и сказал: "Величественная Святая Дева секты Тайи на самом деле живет в столь простой гостинице. Разве это не потеря статуса жить с такой группой незначительных людей?"

Услышав слова мужчины в черном, культиваторы в холле показали неприглядные выражения лиц, потому что "незначительными людьми", о которых этот парень сказал только что, были никто иные как они. Нашелся даже один из экспертов Создания Ядра, которых оказался зол и захотел встать, однако его остановили его компаньоны. Один из них отправил ему звуковую передачу: "Ты безумец! Он Божественный Сын Культа Бога Огня! Ты не хочешь больше жить!"

Услышав это, культиватор Создания Ядра не мог не задрожать. В его глазах мелькнул шок, когда он с благодарностью посмотрел на своего компаньона, а затем затих.

В отличие от этого эксперта Создания Ядра, Тан Вушан не показал никакого страха, когда он поднялся и уставился на мужчину в черном, сказав: "В один день я убью тебя!"

"Хе-хе! Ты действительно смеешь говорить настолько высокомерные слова после проигрыша!", - Туоба Фэн скривил губы в презрении.

"Ублюдок, я убью тебя!"

Тан Вушан не мог не впасть в ярость. Он собрался атаковать, но Ли Тяньлуо остановила его, начав убеждать: "Старший брат, не спеши. Он намеренно провоцирует тебя, тебе нельзя дать ему обмануть тебя!"

Услышав напоминание Ли Тяньлуо, Тан Вушан силой подавил свой гнев и с ненавистью уставился на Туоба Фэна: "Мы решим наш спор с тобой в другой день. Сегодня мы дадим тебе уйти!"

"Ха-ха!"

Туоба Фэн снова издал презрительный смех. После чего он шагнул вперед, и его взгляд упал на Ли Тяньлуо, когда он улыбнулся: "Давно не виделись, товарищ-культиватор Тяньлуо. Как ты?"

Увидев, что Туоба Фэн на самом деле посмел начать разговор с его будущим дао-компаньоном, в его глазах вспыхнул гнев. Однако Ли Тяньлуо протянула руку и схватилась за его, что

заставило Тан Вушана задрожать. В то же время гнев в его теле моментально исчез.

"Спасибо за твою заботу, Туоба. Со мной все хорошо", - равнодушно ответила она.

Туоба Фэн улыбнулся: "Это хорошо. Однако товарищ-даосист Ли Тяньлуо становится все прекраснее. У меня есть пара бутылок вина на корабле. Мне интересно, не выдастся ли у тебя возможность выпить пару чаш со мной?"

Услышав это, Тан Вушан снова почувствовал, как в его сердце горит гнев. Он сделал шаг вперед, заблокировав обзор Туоба Фэна. Тогда он с холодом произнес: "Туоба Фэн, не заходи слишком далеко. Также тебе здесь не рады, поэтому уходи немедленно!"

<http://tl.rulate.ru/book/18791/760727>