

Столица династии Тан выполняла не только функции столицы, но в ней также находилось руководство секты Тайи.

На главной базе секты Тайи.

Теперешний мастер секты, Минь Тан, сидел, скрестив ноги, посреди черно-зеленого магического лотоса, передавая знания секты Тайи ученикам.

Только даосист Минь Тан собрался продолжить лекцию, его выражение внезапно замерло, и спустя мгновение он сказал: "Лекция закончилась".

Услышав это, группа учеников показала выражения сожаления.

Однако к тому моменту, как они пришли в чувства снова, мастер секты Минь Тан уже исчез. Им оставалось лишь встать одному за другим и поклониться со словами: "Поклон мастеру секты..."

Спустя тысячи лет культивации мастер-даосист Минь Тянь достиг средней ступени стадии Бедствия. После ещё двух бедствий он сможет достичь стадии Великого Совершенства и насладиться вечной жизнью.

Путешествуя через лес, Минь Тянь наконец прибыл к лесу,циальному цветущих персиков. Он встал на колени и поклонился: "Ученик выражает свое почтение боевой тете Тао Ян".

"Входи!", - прозвучал ясный и холодный женский голос.

Персиковый лес разошелся, открыв небольшую тропинку, посыпанную галькой.

"Да!"

Минь Тан ответил и шагнул в лес, направившись в глубину персикового леса.

Пройдя не менее четверти часа по времени, Минь Тан наконец вышел из персикового леса. Тогда он увидел павильон. И внутри павильона сидела чистая, бодрая и отдающая освежающим чувством женщина. Она была очень красивая, и казалось, что ей нет и двадцати.

У молодой девушки были фиолетовые волосы, и она носила снежно-белое платье. Когда она сидела, она естественным образом излучала холодную ауру.

"Мне интересно, почему боевая тетя Тао Ян позвала этого ученика сюда?", - Минь Тан снова поклонился.

Девушку перед ним звали Тао Тянь, и она была бессмертной, которая присматривала за сектой Тайи. Только тогда, когда секта Тайи произведет нового бессмертного, она сможет покинуть мир смертных и взойти в мир Бессмертных.

"Как много людей ты планируешь отправить на Остров Десяти Тысяч Духов в этот раз?", - бессмертная Тао Ян спросила равнодушным тоном.

У Минь Яна были некоторые сомнения по поводу того, почему его боевая тетя Тао Ян, которая не обращала внимания на дела связанные с Островом Десяти Тысяч Духов, спросила у него об этом. Но все же он честно ответил: "Боевая тетя, я считаю, что двенадцати человек будет достаточно".

"Какова их культура?", - снова спросила она.

"Святой Сын, Тан Вушан, будет лидером команды, и он на средней ступени Разрыва Души. Святая Дочь, Ли Тяньлуо, на начальной ступени Разрыва Души. Остальные десятеро все на поздней ступени Просветления".

Бессмертная Тан Ян немного нахмурилась: "Нет ли среди молодого поколения тех, кто достиг поздней ступени Разрыва Души или стадии Слияния?"

Минь Тан выдавил улыбку: "Боевая тетя, достичь такого уровня в столь раннем возрасте уже невероятное достижение. Я боюсь, что во всей династии Тан нет никого, кто был бы более впечатляющим, чем они".

"Хорошо, я поняла. Ты можешь идти!"

Бессмертная Тан Яо махнула рукой.

Когда даосист Минь Тан ушел, бессмертная Тан Яо не могла не пробормотать про себя: "Четыре духовных зверя 9 уровня ревут все вместе, так что в этом мире должен появиться Королевский Духовный Зверь. Если у секты Тайи получится заполучить Королевского Духовного Зверя, то как только тот созреет, он сможет подавить бессмертных. В таком случае у меня выйдет покинуть это место как можно скорее, но к сожалению этот маленький Королевский Духовный Зверь должен находиться в центре Острова Десяти Тысяч Духов. Но с этими четырьмя духовными зверями девятого уровня будет нелегко разобраться. Если меня раскроют, скорее всего я буду избита ими!"

Династия Тан имела секту Тайи как бессмертную секту, которая контролировала страну. Династия Сун, которая была расположена рядом с ней, имела Культ Бога Огня, который выполнял ту же функцию. В то же время династия Мин, которая была враждебно настроена против династии Тан, также имела поддержку Культа Бога Ведьмы.

На главном алтаре Культа Бога Огня, на Пике Огненных Облаков.

Как глава Горы Огненных Облаков, Джу Ронсю быстро приземлился перед самым большим вулканом Горы Огненных Облаков. Это был активный вулкан, и если бы он не был запечатан бросающей вызов небесам силой Культа Бога Огня, то он бы взорвался уже давным-давно.

После этого Джу Ронсю поклонился в сторону вулкана и сказал: "Боевой дядя, я получил ваш приказ, прошу явите себя!"

Его силуэт мелькнул в воздухе, после чего Джу Ронси обнаружил, что огненно-красный силуэт внезапно появился в нескольких метрах от него.

Он быстро поклонился в его сторону.

Эта огненно-красная фигура подняла руку и сказала: "С колебанием Острова Десяти Тысяч Духов и совместным ревом четырех духовных зверей девятого уровня должен был появиться Королевский Духовный Зверь. Не важно что, мы обязаны привести этого Королевского Духовного Зверя. Он не может оказаться в руках династии Тан или династии Мин!"

Джу Ронсю серьезно кивнул и сказал: "Не переживайте, боевой дядя. Божественный Сын и Божественная Дочь нашего Культа Бога Огня достигли поздней ступени Разрыва Души, что далеко впереди от Святой Девы секты Тайи и этой ведьмы из Культа Бога Ведьмы. Изначально

я не хотел посыпать, но раз в этот раз мы собираемся сразиться за Королевского Духовного Зверя, мы должны отправить их вместе!"

"Хорошо, я надеюсь, ты не разочаруешь меня!"

На этом огненно-красная фигура исчезла, растворившись в воздухе.

Главный алтарь секты Чародеев располагался посреди горного массива из ста тысяч гор, который был заполнен всевозможными ядовитыми насекомыми и дикими зверями, а также различными ядовитыми миазмами. Даже мастера с культивацией Зарождения Души не посмеют войти сюда беспечно, однако люди из секты Чародеев здесь чувствовали себя словно тигры, которым добавили крылья.

В глубине горного массива находилась крайне опустошенная долина, внутри которой было старое дерево, и под ним сидел старик. Он был похож на свечу посреди ветра. Его кожа была черной, и его лицо было полным морщин, напоминая старое дерево позади него. Одежда на нем была оборванной, и серые волосы колебались на ветру, оставляя за собой слабое зловоние.

"Па Па Па!"

Прозвучал звук шагов. И в этот момент сгорбленный старик с палицей вошел в долину. Он поклонился старику, который сидел под деревом, и сказал: "Ученик приветствует мастера".

Старик, который выглядел как затухающая свеча, внезапно открыл глаза, которые он не открывал уже множество лет. Пара божественных лучей света выстрелила у него из глаз и растворилась в небе...

"Четверо духовных зверей девятого уровня все заревели вместе. Должно быть скоро появится Королевский Духовный Зверь. Если я переработаю его в Короля Лича, я смогу защитить десятисячную историю нашей Секты Чародеев!"

"Ученик повинуется!", - старики снова поклонился.

Три дня прошли в мгновение ока.

Под взглядами учеников Школы Нефритовых Дев Юнь Мо повела учениц второго поколения, Сюэ Я и Сюэ Шен, а также учеников третьего поколения, Линь Янь, Линь Сяо, Линь Мэй и Линь Яо на корабль.

Этот летающий корабль был подарен им главой клана Цзи, Цзи Тяньцзюнем.

По сравнению с полетами на летающем мече полет на корабле был значительно легче.

Интерьер этого корабля был довольно экстравагантным. Он мог вместить в себя двадцать человек за раз.

Даже если каждый из них займет себе по комнате, у них все еще останутся лишние места.

Под завистливые взгляды учениц третьего поколения корабль взлетел в небо и направился в сторону Острова Десяти Тысяч Духов. Остров не был в пределах династии Тан, династии Сун или даже династии Мин.

Если кто-то хотел долететь туда на корабле, то такой полет занял бы около трех дней.

<http://tl.rulate.ru/book/18791/758778>