

Подумав об этом, он не колеблясь уничтожил маршруты для первым трех диаграмм в своем теле и начал циркулировать энергию по маршруту комбинации двенадцати диаграмм.

Путь культивации был не не ясен и потреблял у него большое количество ментальных сил.

В этот раз Сун Ян наконец понял, зачем создатель этой техники разделил каждый этап на двенадцать картин. Это было так, потому что обычные люди не смогли бы культивировать эту технику, если бы та не была разделена.

Стоило понимать, что духовная сила Сун Яна была невероятно высока, где-то в двадцать раз сильнее чем у обычного человека. Но даже так он нашел это занятие изматывающим.

Когда он начал циркулировать этот метод, Сун Ян обнаружил, что в воздухе была особенная, но в то же время знакомая, ему сила, которая текла в его теле.

Стоило понимать, что элементальная энергия этого мира была разделена на атрибуты металла, дерева, огня, воды и воздуха, а также молнии и льда.

Однако в мире существовало намного больше разных атрибутов.

Например это атрибут пространства, атрибут времени, атрибут света и атрибут тьмы.

Среди них эссенция атрибута пространства была соединена со всем миром. Можно сказать, она была повсюду, но её нельзя было поглотить.

Если же обычную элементальную энергию сравнить с прудом воды, то пространственная элементальная энергия была сравнима с водой, которая была на самом дне этого пруда, да ешё и спрятанная в грязи.

Если ты и мог собрать воду в самом пруде, то не мог достать воду на самом дне, да еще в земле или под ней.

Но прямо сейчас Сун Ян понял, что особенная сила, которая попадает в его тело, была с атрибутом пространства.

Почему он был так уверен, что это была именно эссенция пространства?

Не забывайте, что у Сун Яна есть специальная способность, которая называется Пространственный Застой. Он использовал его множество раз раньше, и во время его призыва он мог ясно ощущать силу пространства в небольшом мире.

Элементальная энергия с атрибутом пространства трудно поглощалась, в то время как было ешё сложнее поглотить энергию с атрибутом времени. Все как раз из-за "воды под землей, до которой сложно достать".

Что насчет энергии света и тьмы, то те могли быть поглощены лишь людьми с особыми телосложениями.

Вернемся к главной теме.

Сун Ян смог ощутить, как энергия с атрибутом пространства попадает в его тело на крайне небольшой промежуток времени, когда он использует эту технику. Это заставило его ощутить дискомфорт.

Поддерживать этот метод также стоило ему много духовных сил.

За короткий период времени его духовная энергия уменьшилась на 34%. Он был уверен, что ещё до того, как он закончит с циркуляцией этого пути, его духовная сила закончится.

Внезапно у него появилась идея.

Когда я нахожусь в небольшом мире, моя энергия пространства становится невероятно активной. Мне будет лучше культивировать, попав в небольшой мир.

С мыслью Сун Ян остановил тренировку и вызвал свою божественную способность. После чего вокруг него появилось новое пространство.

Сразу же он оказался окружен этим пространством, но то никак на него не влияло и не ограничивало его.

У него было всего три секунды. Сун Ян не стал раздумать ни секундой больше и полностью сфокусировался на циркуляции своей энергии.

"Бум!"

Большое количества элементальной энергии пространства ворвалось в его маршрут культивации, позволив ему продвинуться на большой порядок.

"Бум! Бум!"

Он продолжил поглощать энергию.

Все больше и больше эссенции пространства начало попадать в его тело.

Из-за того, что та была немного необузданная, его телу было немного не комфортно, но Сун Ян не думал об этом и продолжал впитывать энергию.

Однако вскоре пространственный застой закончился.

Глубокая пространственная энергия вокруг также уже исчезла.

Однако, что обрадовало Сун Яна, так это то, что всего за три секунды его маршрут культивации продвинулся на две трети.

Он мог поддерживать оставшуюся треть своей духовной силой.

Сун Ян ощущал порыв громко рассмеяться.

Однако он силой подавил этот импульс и изо всех сил начал циркулировать эту технику, чтобы преуспеть в культивации картины за один заход.

Прошло два часа.

Прошло четыре часа.

Прошло шесть часов.

Прошло восемь часов.

Сун Ян, который сидел на земле, был истощен в этот момент. Он недооценил трудность этого маршрута, и чем дальше он продвигался, тем больше духовной силы ему требовалось тратить. Внутри тела он Сун Ян перешел к последнему этапу построения маршрута, однако духовных сил у него осталось всего десять процентов. (<https://tl.rulate.ru/book/18791>)

В мгновение ока прошел еще один час.

Солнце уже взошло.

Наконец, когда духовных сил у Сун Яна осталось всего три процента, весь маршрут циркуляции соединился вместе, сформировав полный цикл в его теле.

"Это успех!"

Стоило ему закончить с этим навыком, как Сун Ян ощутил, что энергия пространства неба и земли в его теле увеличилась многократно.

В то же время у него появилось чувство, что он сможет достичь любого места в пределах ста километров, стоило ему только подумать об этом.

С мыслью Сун Ян исчез оттуда, где он был, и появился в отдаленной части города.

Подумав еще раз, он вернулся к себе во внутренний двор.

"Ха-ха!"

Сун Ян больше не мог подавить радость в своем сердце и громко рассмеялся.

Пока он смеялся, он решил дать этой картине имя.

"Как бы тебя назвать?"

"Как махнуть рукой? Не подходит!"

"У концу миров? Это немного чересчур".

"Один миг и пятьдесят километров? Это слишком прямо".

"Почему бы не назвать это передвижением? Но это все не звучит круто!"

Сун Ян продолжил размышлять о названии снова и снова, но так и не смог прийти к правильному.

Внезапно Сун Яну пришла в голову мысль, и тогда он нашел это название подходящим. Он пробормотал про себя после: "В будущем эту технику движения будут называть Великой Телепортацией!"

Сун Ян ощущал волну усталости после того, как выбрал имя. Это заставило его захотеть свалиться на землю и заснуть.

Он знал, что причиной этому было то, что он потратил слишком много духовной силы.

Поэтому он вошел в свою комнату, присел и погрузился в глубокий сон.

Спустя неизвестное количество времени Сун Ян проснулся из-за стука в дверь.

Проспав некоторое время, он восстановил десятую часть духовных сил. Поэтому он не стал реагировать на этот стук и продолжил спать, укрыв голову.

Снаружи дома угрюмо стояла Джоу Сяосян. Она стучала уже две минуты, но Сун Ян все ещё не открыл дверь. Это заставило её сильно разозлиться, и захотеть её развернуться и уйти.

(<https://tl.rulate.ru/book/18791>)

Однако, подумав о том, что Сун Ян скорее всего станет во главе секты Цинвэй в будущем, она крикнула внутрь: "Младший брат Хуан здесь? Это Джоу Сяосян!"

"Бл\*ть!"

Он быстро встал с кровати и открыл дверь, посмотрев на Джоу Сяосян, которая стояла снаружи. Тогда он отрывисто спросил: "Почему ты кричишь снаружи моей двери так рано утром? Ты не знаешь, что это мешает другим людям отдыхать?"

"Брат Хуан, я...!"

"Ты что, поспеши и уходи, если продолжишь стоять снаружи, не вини меня за то, что я буду невежлив!"

"Бам!"

Сун Ян захлопнул дверь, развернулся и ушел.

Снаружи у Джоу Сяосян помрачнело лицо, она стиснула зубы и процедила: "Хуан Лян, в один день я заставлю тебя заплатить за то, что ты сделал сегодня!"

Вернувшись к себе в комнату, Сун Ян побоялся, что его отвлекут снова, поэтому он использовал эссенцию, чтобы прикрыть уши. Теперь, даже если кто-то постучится, он не услышит этого.

Сун Ян проснулся лишь поздно вечером. Духовная сила в его теле к этому моменту полностью восстановилась.

<http://tl.rulate.ru/book/18791/668367>