

В великом зале голос Чен Ишана прозвучал снова: "Академия паладинов нацелена на то, чтобы производить Боевых Святых для человеческой расы. Её директором является шеф Альянса Чистого Неба, а его пятью заместителями являются мастера сект Небесного Дракона, Небесного Тигра, Небесного Феномена, а также Святой Меча и Бессмертная Леди Хуан Инь.

Шеф Альянса Чистого Неба достиг пика уровня Боевого Святого, а также он второй по силе в человеческой расе. Главы сект были на поздней ступени Боевого Святого, также как и Святой Меча.

Сун Ян не мог не задрожать, когда услышал слова Чен Ишана. Для шести Боевых Святых собраться в академии это показывало насколько сильной была эта академия паладинов.

Чен Ишан продолжил: "Академия расположена на острове Исле. Хотя это всего лишь остров, но его зона невероятно большая. Она намного превосходит земли секты Цинвэй. Кроме того этот остров с четырех сторон окружен морем.

Также квоты в академию паладинов очень ценны, и наша секта Цинвэй имеет всего пятнадцать мест".

Сердце Сун Яна пропустило удар: "Так выходит, что соревнование в этом году проводилось ради того, чтобы выбрать людей в академию?"

Чен Ишан кивнул: "Ты сообразил довольно быстро. Внешние, внутренние и элитные ученики получают по три места. Основные же ученики - шесть мест! Однако только из-за того, что вы получили эти квоты, это ещё не означает, что вы станете студентами в академии паладинов!"

Услышав это, Сун Ян не мог не посмотреть на Чен Ишана озадаченно.

Другая сторона продолжила: "На континенте есть массив телепортации, который ведет к острову. Однако студенты не могут проходить через круги телепортации. Всем студентам придется отправиться на кораблях.

Море не похоже на сушу, оно полно непредвиденных обстоятельств. Кроме того в море много демонических зверей. Будет хорошо, если хотя бы половина из вас сможет добраться до острова".

"Ладно, давай перестанем говорить на этом. Это мой подарок тебе! Можешь идти!"

Стоило его голосу гаснуть, как Чен Ишан буднично взмахнул рукой, и тонкая броня полетела вниз к Сун Яну.

Сун Ян протянул руку и схватил её. Она была невероятно мягкой и даже выглядела освежающе.

Чен Ишан объяснил: "Эта броня создана из шелка ледяного нефритового королевского червя пятого уровня. С этой броней можно заблокировать 90% удара эксперта на уровне Мастера".

"Спасибо вам, мастер секты".

Сун Ян поблагодарил и покинул зал.

На утро следующего дня Сун Ян прибыл в небольшой мир внутри запретной зоны секты.

"Приветствую вас, мастер!"

Сун Ян подошел и поклонился Донфан Тяню в очень почтительной манере.

"Твоя миссия на сегодня разрубить воздух сто тысяч раз и столько же раз пронзить, а также сделать сто тысяч выпадов. Запомни не использовать истинную энергию, и ты не можешь делать перерыв".

"Да".

Сун Ян подобрал деревянный меч и начал серьезно рубить воздух перед собой.

Один раз.

Два раза.

Три.

Десять.

Донфан Тянь был очень рад, что Сун Ян исполняет его приказы без жалоб.

Сун Ян не почувствовал первые пятьсот ударов. В конце концов он уже культивировал до довольно высокого уровня.

Но начиная с пятисотого удара он почувствовал, что деревянный меч в его руке стал немного тяжелее.

Шестьсот ударов.

Семьсот ударов.

Тысяча ударов.

Пока он бил мечем все больше и больше, Сун Ян обнаружил, что деревянный меч в его руке начал становиться все более тяжелым. В то же время его руки начали понемногу болеть.

Когда он ударил три тысячи раз, то почувствовал, что вес деревянного меча стал минимум в несколько раз выше чем был.

Мышцы в его руках начали жечь ещё сильнее.

Внезапно ему в голову пришла мысль. У его мастера должны были быть причины дать ему это задание.

Может от хотел закалить мою инерцию меча и мои инстинкты?

Спустя полчаса Сун Ян уже ударил мечем шесть тысяч раз и пришел к сотне ударов в секунду. Однако, чтобы закончить сто тысяч рубящих движений, сто тысяч пронзительных движений и сто тысяч выпадов мечем ему понадобится тридцать часов.

Но мастер сказал ему справиться за день.

В дне было двадцать четыре часа. Если он продолжит в текущем темпе, то ему потребуется на

шесть часов больше.

Так что Сун Ян решил ускориться.

Ударив мечем десять тысяч раз, Сун Ян почувствовал, что деревянный меч в его руках стал ещё в несколько раз тяжелее. Его правая рука особенно болела в этот момент.

"Это не правильно!"

В сердце Сун Яна внезапно появилось сомнение. Если ситуация продолжит развиваться вот так, то он может не закончить не только три вида ударов, но и один.

При мысли об этом Сун Ян, казалось, кое-что понял, и начал приводить свое дыхание в норму.

Вскоре он обнаружил, что ему начало становиться проще, когда он скоординировал свое дыхание с ударами мечем.

В результате Сун Ян смог наносить вдвое больше ударов.

Однако спустя тридцать тысяч ударов он понял, что хотя он и сделал это, его рука больше не могла выдержать постоянных ударов мечем.

Поэтому он задумался снова.

Каждый удар его меча производил силу.

Силы действовали друг на друга.

Другими словами, каждый раз, когда он бил мечем, мышцы в его руке бились об противодействующую силу.

Если бы он применил истинную энергию, то смог бы избавиться от этой противодействующей силы.

Но прямо сейчас он не мог ею воспользоваться. Так как же ему от нее избавиться?

Эта проблема раньше не тревожила Сун Яна. Но вскоре он пришел к её решению.

Проблема с ответной силой меча могла быть решена через вибрацию мышц.

После пары попыток Сун Ян наконец-то сумел рассеять силу, которая возникала в ответ на его удары мечем.

В результате его движения стали намного расслабленнее.

Пятьдесят тысяч ударов.

Шестьдесят тысяч.

Семьдесят тысяч.

Сто тысяч.

Наконец, Сун Ян закончил свои рубящие удары.

Однако ему это заняло около семи часов.

Стоило ему удержать этот темп с остальными двумя видами атак, ему будет несложно закончить эту миссию.

Донфан Тянь был поражен тем, каким монстром был его ученик, раз он так быстро смог понять его намерения.

Импульс меча Сун Яна сменился с рубящих движений на пронзающие.

Рубящие движение рассчитывали на силу рук, а пронзающие - ещё и на силу талии.

Дыхание, частота и вибрация.

После ещё нескольких тысяч попыток Сун Ян снова нашел идеальный ритм своих движений.

Сун Ян потратил всего шесть часов на то, чтобы нанести пронзающие удары сто тысяч раз.

Следующими шли выпады. Они требовали не только силу рук и талии, но и силу ног.

Будь это обычный человек, ему было бы сложно приспособить силу меча к одному ритму. Однако поскольку Сун Ян уже имел базу культивации, ему не составило труда понять правильный ритм атак после того, как он сделал выпад несколько тысяч раз.

Ему потребовалось всего пять часов, чтобы закончить делать выпады.

На этот счет Донфан Тянь мог назвать его лишь монстром. Стоило понимать, что у него ушел целый месяц, прежде чем он понял модель идеального ритма.

Однако Сун Яну потребовался всего день. С таким талантом неудивительно, что он смог постичь намерение меча в таком юном возрасте.

В этот момент чем больше Донфан Тянь смотрел на Сун Яна, тем больше тот ему нравился.

<http://tl.rulate.ru/book/18791/654555>