

Под взглядом Сун Яна капля крови медленно упала на каменное кольцо. Однако, когда она полностью погрузилась на него, то никак не отреагировало.

"Может недостаточно крови?"

Пробормотав про себя, Сун Ян капнул ещё три капли крови на кольцо.

Три капли поглотились кольцом, но никаких изменений опять не последовало.

"Бл*ть, я не верю в это!"

Сун Ян взял чашку и порезал свое запястье, полностью наполнив чашку своей кровью. А затем он бросил в нее кольцо.

"Кап, кап!"

Кровь в чашке продолжала кипеть и быстро уменьшаться. Менее чем за десять секунд, кольцо полностью поглотило всю кровь.

В то же время Сун Ян почувствовал, что у него появилась специальная связь с кольцом.

Выражение Сун Яна помрачнело, когда он поднял кольцо.

"Свист!"

Со вспышкой серебряного света полупрозрачный кристалл размером с кулак вылетел из кольца и приземлился между бровей Сун Яна.

Он не стал паниковать, потому что помнил, что главный герой, Нин Мо, прошел через то же самое, когда активировал кольцо. Этот кристалл был духовным кристаллом, сконденсированным из оставшейся силы души могущественного эксперта из высших миров.

Слившись с этим духовным кристаллом, он не только сможет получить воспоминания о культивации другой стороны, но и сможет увеличить силу своей души. Эта так называемая духовная сила была силой разума.

Насколько он помнил, главный герой был без сознания на протяжении семи дней и семи ночей после того, как поглотил кристалл духа.

Однако Сун Ян уже обладал внушительной духовной силой. Ему заняло всего четыре часа на то, чтобы полностью поглотить кристалл духа, в результате чего его духовная сила взлетела до небес.

Он открыл системный интерфейс и посмотрел на колонку с духовной силой. Изначальные 1732 очка выросли до 2109, в целом рост составил 377 очка. Когда он вернется в свой мир, его уровень сразу увеличится на 4.

Помимо этого он также получил большое число воспоминаний о культивации. Начиная со стадии переработки тела и о боевого бога, и затем с уровня боевого бога до божественного императора. Вкратце, все было довольно подробно.

Его разум снова погрузился в кольцо, и его взгляд упал на золотую кровь.

В то же время эта капля крови хранила невероятное количество крови. Насколько Сун Ян

помнил, однажды Нин Мо испытывал ситуацию между жизнью и смертью. И в конце концов эта капля крови вылетела из кольца, исцелив его раны, и заставив его культивацию вырасти на два уровня.

В то же время главный герой достиг уровня грандмастера!

Поэтому Сун Ян не стал напрямую использовать эту каплю. Иначе это было бы слишком расточительно.

Согласно воспоминаниям владельца кольца, тому заняло всего шестьдесят лет, чтобы достичь пика боевого бога, начиная с переработки тела.

Боевые способности пикового боевого бога уже выходили за рамки стадии Зарождения Души из мира культиваторов.

Однако Сун Ян предположил, что ему займет минимум сто лет на то, чтобы достичь стадии Зарождения Души. Не удивительно, что система решил скрыть его культивацию в пространстве внутри его тела.

Это было так, потому что практика боевых искусств в этом мире могла быстро сделать его сильнее.

С этими мыслями в голове Сун Ян направил свой взгляд на второй предмет в накопительном кольце.

Это была книга.

Книга была сделана из особенных кристаллов.

Он протянул руку и схватил книгу. Эта книга попала ему в ладонь, и тогда он капнул своей кровью на лист. Книга превратилась во вспышку света и попала Сун Яну в лоб.

Эта книга содержала в себе технику культивации мистера Голдфингера, и его боевые приемы. Только тогда, когда твоя культивация достигала необходимых требований, эта книга выпускала технику культивацию и боевой навык, которые подходили тебе по уровню.

Поэтому, когда эта книга попала в море сознания Сун Яна, она высвободила набор мануалов по уровням переработки тела и переработки ци, а также три разных боевых навыков.

У него уже было небольшое понимание техники под названием Техника Бессмертного Феникса. Она была очень утонченной и глубокой, и по своей мощи она намного превышала "Искусство Сияющего Солнца", которому обучил его Хуан Шан.

Что насчет трех боевых навыков, то те относились к технике движений, техника тела и технике атаки.

Техника движений называлась "Шаги Странствующего Дракона", техника тела называлась "Тень Иллюзорной Птицы", и техника атаки имела название "Девять Убийств Пути Повелителя".

Из-за того, что Сун Ян ещё никогда не видел настоящих боевых навыков в этом мире, он не мог судить о том, сколько звезд были эти навыка.

Потратив два часа, Сун Ян полностью постиг "Технику Бессмертного Феникса" и три боевых

навыка. Главной причиной этому была его духовная сила. Даже грандмастеры этого мира могли уступать ему в этом плане.

Чем сильнее была твоя духовная сила, тем быстрее ты тренировался.

Сун Ян почувствовал, что его тело стало в три раза сильнее после его культивации по "Технике Бессмертного Феникса". В то же время шар истинной энергии в его дантяне был похож на вулкан, готовый взорваться. Стоило ему применить боевой навык, и разрушительная сила станет в множество раз выше, чем той энергией, произведенной благодаря "Искусству Сияющего Солнца".

Сун Ян снова сосредоточил взгляд внутри кольца.

Там также находился меч.

По цвету он был огненно красным.

В то же время по форме он напоминал реальный европейский меч.

Сун Ян протянул руку, и меч вылетел из кольца, очутившись в его руке.

Сразу же он почувствовал, словно его тело поникло.

Это меч был очень тяжелым, минимум две тысячи цзинь.

После того, как он капнул на него кровью, меч сразу же влетел в его море сознания. Кроме того после того, как он принял его в качестве мастера, вес меча стал равен всего ста килограммам.

Наконец, внутри кольца находился набор брони с тремя дырами, одной спереди и двумя сзади, а также полностью разрушенной ногой.

Забрав броню, Сун Ян капнул на нее кровью, чтобы стать её мастером, а затем поместил её в море сознания, начав её питать.

Как меч, так и броня были редкими божественными инструментами. Но к сожалению они оба были ранены. Плюс, Сун Ян все ещё был довольно слаб, поэтому не мог ими пользоваться.

Однако они точно послужат ему хорошей помощью в будущем.

Внезапно Сун Ян подумал о главном герое, Нин Мо. Раз он уже отнял его наследие, сможет ли он все-равно достичь величия в этом мире?

Пять дней спустя, конвой из повозок тайно покинул западные ворота и направился в сторону секты Цинвэй, которая контролировала три провинции.

Оставалось ещё восемь дней до того, как секта Цинвэй откроет свои ворота для принятия учеников. Требования для учеников были следующими: возраст младше двадцати и первый уровень переработки ци.

Культивируя по "Технике Бессмертного Феникса", Сун Ян хоть и намеренно подавил свой рост, он все-равно достиг второго уровня переработки тела за короткие пять дней.

Это заставило Лю Вушуан и её мужа обезуметь от счастья. Талант из сына в культивации был

слишком велик.

До того, как он ушел, Хуан Шан предупредил его сохранять низкий профиль, после того, как он попадет в секту Цинвэй. С другой стороны Лю Вушуан прямо засунула пять миллионов таэлей серебра в его карман.

В этом мире пользовались серебром и золотом.

Пять миллионов серебра было немаленькой суммой. Это показывало, как сильно Лю Вушуан ценила его.

В нескольких десятках миль от города Сун Ян вышел из повозки и попросил поехать на лошади самому. В этот раз его в секту Цинвэй вез заместитель командира в особняке лорда, Сяо Пэн, который был на девятом уровне переработки ци.

Кроме этого с ним были пятьдесят стражей с культивацией от третьего уровня переработки ци до пятого уровня.

Что до Сяо Ху и Сяо Ву, то они также были с Сун Яном. Если ты станешь внешним учеником секты, то тебе будет разрешено взять двух слуг с собой.

<http://tl.rulate.ru/book/18791/644761>