

Услышав рыжеволосую девушку, Сун Ян повернулся к ней и уставился. Та подсознательно отступила на пару шагов, подумав, что Сун Ян хочет избить и её.

Сун Ян отвесил женщине ещё две пощечину перед тем, как отпустить.

Сун Ян окликнул её: "Ты уже очнулась? Теперь посмеешь атаковать меня беспричинно?"

"Я не посмею!"

К удивлению Сун Яна отношение женщины-даосиста к нему стало очень послушным.

"Ты точно не посмеешь?"

"Да!", - с силой кивнула она. Её послушное отношение напоминало старую кошку.

"Боевой дядя, вы в порядке?", - в этот момент рыжеволосая девушка наконец набралась смелости и подошла к ним. Когда она увидела внешний вид своего мастера, она не могла не накричать со злостью на Сун Яна: "Сун Ян, ты зашел слишком далеко!"

"Юэ Лян, ты не должна быть груба с молодым мастером!", - женщина друг накричала на нее.

Та была ошеломлена на мгновение, а затем послушно кивнула: "Да, мастер!"

"Прошу входите внутрь, молодой мастер", - после того, как она отчитала рыжеволосую девушку, женщина улыбнулась Сун Яну, однако сейчас её улыбка была страшнее, чем если бы она рыдала. Кроме того Сун Ян подумал про себя, не строила ли эта женщина какой-то заговор против него?

Группа вошла в холл и присела. Женщина затем спросила очень вежливо: "Молодой мастер, чем я могу быть вам полезна?"

"Ты, скажи ей!"

Сун Ян сказал рыжеволосой.

"С чего бы мне?", - огрызнулась та несчастно.

"Юэ Лян, молодой мастер сказал тебе рассказать!", - женщина посмотрела на нее и отругала.

Так Юэ Лан рассказала об их сотрудничестве с Сун Яном.

Выслушав, та кивнула: "Возможность поработать сообща с мастером Сун это величайшая гордость для моей Школы Таинственных Дев. Как насчет следующего, завтра утром я с мастером Сун отправлюсь в горы вместе. Что вы думаете об этом?"

"У меня нет возражений", - кивнул Сун Ян.

"Юэ Лан, я оставляю на тебя покупку оборудования. Молодому мастеру Сун и мне ещё есть что обсудить, так что можешь уходить первой!", - закончив говорить, даосист посмотрела на Фу Цянфена и Хан Доншана, ничего не говоря.

"Хах! Брат Ян, вы поболтайте, а мы пойдем подождем снаружи!", - Фу Цянфен тактично произнес и вышел вместе с Хан Доншаном.

Вскоре лишь Сун Ян и даосист остались в холле одни.

Он посмотрел на нее, ожидая чего-бы она могла выбросить на этот раз.

"Молодой мастер Сун, вы бессмертный культиватор?"

Внезапно она задала вопрос.

Услышав эти слова, Сун Ян не мог не быть шокирован, когда он с холодом уставился на нее.

Та продолжила: "Молодой мастер Сун, не паникуйте. На самом деле моя секта едва но может считаться сектой бессмертных культиваторов!"

Сун Ян был ещё больше удивлен, но его выражение оставалось спокойным. Он вскользь сказал: "Я бы хотел услышать больше!"

Женщина-даосист продолжила: "Основателя моей секты звали Чен Сюаньху, перед тем как она начала культивировать, она была обычной молодой девушкой из семьи чиновников, но потому что с её семьей случилось несчастье, а её саму начали преследовать враги, она отправилась прятаться от них в горах. Она случайно забралась в одну из пещер, где нашла неполную технику культивации. Основываясь на этой неполной технике, она создала культивационную технику, которую сейчас использует моя секта, "Трибуляция Таинственной Леди".

К сожалению техника была неполной, так что в ней были огромные недостатки. Во-первых, только женщины способны её культивировать. Во-вторых до достижения в ней шестого уровня женщине нельзя иметь чувства к мужчине или лишится девственности.

В противном случае, её культивация будет разрушена.

Прорвавшись на шестой уровень, хотя после связи с мужчиной культивация и не разрушиться, но восемьдесят процентов силы уйдет мужчине.

Вот почему в нашей секте есть правило для учениц, запрещающее им вступать в брак до конца их жизней".

Дойдя до этой темы, даосист внезапно вздохнула: "Я не знаю, кто именно распространил эти новости, но сто лет назад злой эксперт ворвался в нашу секту и изнасиловал нашему мастера секты и нескольких старейшин. Он не только забрал большую часть их сил, но и убил их.

С тех пор моя секта сильно упала в силе, из высших сект она превратилась в секту третьего ранга.

Позже, когда я стала лидером секты, я прочитала записи и узнала, что руководство нашей секты была создана из неполной техники культивации. Для того чтобы избавиться от недостатков нашего руководства, я распорядилась своим людям, чтобы те собирали информацию о культиваторах и вещи, с ними связанные.

Однажды я приобрела предмет в лавке древностями и обнаружила, что он был магическим сокровищем, которые использовали культиваторы. В результате, я отправила большинство членов моей секты расследовать истоки этого магического сокровища и обнаружила, что его нашел один фермер. В результате я начала предполагать, что тот наткнулся на гробницу, оставленную культиватором".

"Так вот оно как", - Сун Ян кивнул и спросил: "Откуда у тебя талисман?"

"Я изучила его из неполного руководства, оставленного моим мастером. Это рукописная версия руководства. Молодой мастер, взгляните!", - когда она договорила, она достала пожелтевшую книгу, которую хранила рядом с грудью.

Раз другая сторона предложила ему сама, Сун Ян решил не быть вежливым.

Открыв её, он начал быстро пролистывать.

С его текущей духовной силой он уже достиг фотографической памяти. Быстро пролистав всю книгу и сравнив её с "Сутрой Пэйюань", он понял, что перед ним действительно была техника бессмертной культивации. При том если культивировать её до самого конца, то было возможно достичь девятой ступени Сянтянь.

Кроме того он обнаружил множество мест, которых не хватало.

Единственной ценной вещью было то, что в эта техника сопровождалась базовыми знаниями о талисманах.

"Как много талисманов ты умеешь рисовать?", - Сун Ян закрыл книгу и спросил.

У той в глазах появились нотки стыда: "Этот скромный даосист знает лишь как рисовать Сковывающий Тело Талисман. Кроме того я рисовала его в течение многих лет, но справилась с этим всего несколько раз!"

Всего здесь упоминалось три разных талисмана. Для того, чтобы их нарисовать требовалось влить истинную энергию бессмертного культиватора. Но жензина-даосист перед ним практиковалась по неполной технике культивации, и её истинная энергия не была достаточно чистой.

Кроме того все три талисмана были низкого уровня. Они могли разобраться с обычными практиками, но вот с сильными они были бесполезны.

"Почему ты решила, что я бессмертный культиватор?", - игриво спросил Сун Ян, когда вернул ей книгу.

Та засомневалась, но ответила: "Во-первых, мой талисман не смог сдержать молодого мастера. Во-вторых, этот скромный даосист таинственно очутился в руках молодого мастера. Кроме как культиваторы, этому скромному даосисту не приходит больше никто на ум, кто бы мог быть способен это сделать!"

"Ты угадала верно! Я действительно бессмертный культиватор!"

"Бам!"

Внезапно женщина опустилась на колени перед Сун Яном и спросила: "Ваше благородие, вы можете передать мне истинную технику культивации? Я готова передать вам всю свою секту и служить вам!"

Увидев это, сомнение появилось на лице Сун Яна.

Увидев, что Сун Ян не готов, женщина протянула ему нефритовый браслет: "Молодой мастер, это магическое сокровище, которое обнаружил этот скромный даосист! Прошу примите его,

молодой мастер!"

<http://tl.rulate.ru/book/18791/523803>