В следующий момент.

Взгляд Сун Яна упал на трех небольших лисиц. На них были ошейники. Если снять их силой, то они нанесут вред тем, на кого они были одеты.

"Этот старший, до тех пор, пока вы готовы отпустить эту маленькую демоницу, эта маленькая демоница готова снять с них кольца запрета юань!"

Произнесла женщина в кровавой робе.

"Нет!"

Сун Ян улыбнулся и приказал системе просканировать другую сторону. Тогда он обнаружил формулу управления кольцами запретной юань.

Он щелкнул пальцами и произвел заклятье. Три кольца слетели с шей девушек и они вернули человеческую форму.

"Спасибо вам, благодетель, что снова спасли нас!"

С благодарностью произнесла молодая леди в королевских одеяниях.

В то же время женщина в кровавой робе была в отчаянии. Её последний рычаг был утрачен.

После этого.

Сун Ян поспрашивал у женщины в кровавой робе и узнал, что они находились в ста тысячах милях от внешнего мира. Кровавый корабль являлся магическим сокровищем для полета. У них заняло два часа на то, чтобы вылететь из леса.

Конечно, у них ушло так много времени лишь потому что лес обладал естественным магнитным полем. Без него корабль мог бы лететь быстрее.

В мгновение ока два часа прошли и они покинули лес.

Кровавый корабль приземлился на пастбище.

Ощутив сильную энергию неба и земли, Сун Ян не мог не показать понимающую улыбку.

За время полета.

Сун Ян получил много полезной информации из уст женщины в кровавой робе.

Сейчас они находились на территории великой династии Чу.

Хотя это была лишь династия её территория в десять раз превосходила королевство Ян.

В то же время великая династия Чу также являлась страной из боевых мастеров.

Теперешний император Чу был культиватором на пике уровня Трансформации (Просветления). Если он применит силу удачи императора, то сможет сразиться даже с мастерами уровня Пустоты (Разрыва Души).

После стадии Юаньинь шла стадия Трансформации, а далее стадия Пустоты.

После нее шла стадия Пересечения Бедствия. Превзошедший эту стадию мог достичь бессмертия.

Говорили, что император династии Хуан был могущественным экспертом на уровне бессмертного.

В королевстве Ян сила удачи была невидимой и иллюзорной вещью. Однако в этом мире требовалось собирать силу удачи, чтобы основать королевство. Когда сила удачи достигала определенного уровня, требовалось поднести подношения небесам. Если небесные законы позволят, вниз спустятся два небесных золотых света. Один из них упадет на нефритовую печать, которая обладала силой подавить удачу нации.

В то же время часть силы получит и имперский указ.

Другой луч небесного золотого света сольется с удачей всей династии и сформирует золотого дракона удачи.

С другой стороны, император также мог слиться с золотым драконом удачи и с этим он сможет бросать вызов культиваторам уровнем выше.

У династий также были свои градации.

Самыми слабыми были обычные династии, следом за ними шли королевские династии,

затем императорские династии, после бессмертные династии, и наконец божественные династии!

Великая династия Чу была лишь обычной династией.

Обсудим великую династию Чу.

В этой династии было множество сект культивации, но они все отправляли людей в имперский круг для служения.

Потому что лишь секты, которые канонизировал имперский двор, становились знаменитыми и процветающими. Те секты, которые не канонизировались, считались злыми и любой мог покарать их.

В то же время получив защиту от имперского двора можно было получить благословение от силы удачи нации. Чем выше была сила удачи, тем выше была скорость практики.

Так что говорили, что чтобы стать успешными и процветающими, секты должны были служить имперскому двору.

Были и люди, которые не принадлежали ни к одной из школ или сект.

Но их статус был намного ниже чем у представителей хорошо известных и порядочных школ.

Что насчет женщины в кровавой робе, то она была старейшиной в секте Десяти Тысяч Демонов великой династии Чу. Их патриарх обладал культивацией начальной ступени Трансформации.

Три демонические лисы, которых спас Сун Ян, являлись принцессами Циньцю. Тысячу лет назад великая династия Чу сражалась с королевством Циньцю. В этой войне династия Чу заполучила победу. Сейчас территория Циньцю перешла под контроль династии Чу.

С силой великой династии Чу могла лишь едва занимать позиции выше среднего среди сотен династий великой династии Цзинь.

Великая династия Цзинь была очень сильна.

Она могла просто отправить войско и стереть династию Чу.

"Мой лорд, эта маленькая демоница уже рассказала вам все, что я знаю. Вы бы не могли отпустить меня?"

Взмолилась женщина в кровавой робе.

"Если я отпущу тебя мне просто нужно будет ждать, пока ты не попытаешься меня убить с мастером твоей секты?", - Сун Ян посмотрел на нее и спросил.

Женщина сказал снова: "Мой лорд, я не посмею. Эта маленькая демоница может принести клятву небесным законам. До тех пор, пока старший меня отпустит, я не посмею отомстить. Если я сделаю это, то пускай небеса убьют меня на месте!"

"Благодетель, не дайте ей уйти!"

Девушка в королевских одеяниях с негодованием заговорила. Женщина перед ними была убийцей их матери.

"Благодетель, до тех пор, пока вы готовы передать её в наши руки, мы, три сестры, будем готовы стать вашими рабынями и слугами!", - девушка в красном стиснула зубы.

Стоило ей произнести это, и женщина изменилась в лице.

Внезапно она о чем-то подумала и воскликнула: "Мой лорд, эта маленькая демоница знает большой секрет. До тех пор, пока вы отпустите меня, маленькая демоница будет готова предложить его вам!"

"Можешь рассказать его!"

Сказал Сун Ян.

"Мой лорд, вы готовы отпустить маленькую демоницу после этого?", - женщина в кровавых робах показала небольшое удивление.

"Сначала расскажи мне, и если твой секрет заинтересует меня, я не стану тебя убивать!", - сказал Сун Ян.

Услышав это, женщина показала успокоенный вид. На её взгляд такая великая фигура как Сун Ян не опустится до того, чтобы лгать. Поэтому она сказала: "Мой лорд, эта маленькая демоница устроила охоту на их мать, чтобы найти ключ от сокровищницы Циньцю!"

Сун Ян посмотрел на нее, говоря продолжать.

Женщина в кровавой одежде продолжила: "Сокровищница Циньцю была оставлена королевской семьей в Циньцю. Говорят, в ней множество техник, духовных камней, пилюль и так далее. Самым важным является то, что нефритовая печать Циньцю - это также сокровище. Нефритовая печать Циньцю изготовлена из особого огненного нефрита, который сам по себе является сокровищем. Что ещё важнее он обладает золотым светом небес, что хорошо для

питания души".

"Я понял. Так ты нашла ключ?", - снова спросил Сун Ян.

Женщина в кровавой одежде разочарованно покачала головой: "Я не нашла его. Моя старшая боевая сестра была готова умереть, но не дать этот ключ мне!"

Внезапно Сун Ян посмотрел на трех девушек-лисиц и с улыбкой произнес: "Ваши личности не просты".

Выражение женщины в кровавой одежде слегка изменилось и она стиснула зубы, сказав: "Мой лорд мудр. Трое из них - не дочери моей старшей боевой сестры, а принцессы Циньцю. Эта маленькая демоница подозревает, что ключ от сокровищницы Циньцю скрыт в них!"

Сун Ян про себя улыбнулся. Эта женщина не была честна. Если бы он не разглядел, что эти трое отличались от обычных монстров, она бы не рассказал об их настоящей личности.

"Мой лорд, эта маленькая демоница рассказала вам все. Вы можете пощадить меня?"

Взмолила женщина.

"Не волнуйся, раз я пообещал тебе не убивать тебя, я сдержу обещание. Но я не знаю, не убьют ли тебя они!"

Договорив, Сун Ян буднично махнул и женщина была выброшена за борт кровавого корабля.

Она замерла и начала убегать.

Жаль, но её культивация была запечатана. Как она могла убежать от трех мастеров Золотого Ядра лишь с силой физического тела.

Трое девушек без колебаний помчались за ней.

Спустя время трое из них вернулись и встали на колени перед Сун Яном.

"Цзинь-ер приветствует мастера!"

"Бинь-ер приветствует мастера!"

"Юй-ер приветствует мастера!"

http://tl.rulate.ru/book/18791/1214239