

Имея дело с четвертым ограничением, Сун Ян присел, скрестив ноги на земле, протянул руку и вызволил божественное чутье, чтобы начать изучать его.

Время медленно текло.

Двадцать дней спустя Сун Ян внезапно открыл глаза и они засияли ясным светом.

Следом после его руки начали постоянно перемещаться, создавая одну за другой ручные печати. Пространство перед ним начало рябить, но очень скоро оно вернулось в прежнее спокойное состояние.

"Провал!"

Хотя Сун Ян провалился, он не выглядел подавленным вовсе. Он продолжил пытаться выяснить правильный метод.

Прошло ещё три дня.

Сун Ян снова создал серию ручных печатей. Его печати были прежними, но с небольшими изменениями.

Наконец, после того, как он создал девятьсот семьдесят шесть печатей, пространство перед ним начало яростно дрожать. В результате оно разбилось, словно стекло.

"Оно открылось!"

Сун Ян начал продвигаться вперед, гладко, как и ожидалось.

Вскоре он прибыл к пятому ограничению.

Но в этот раз он не стал разрушать его сразу. Наоборот он задумался о первых четырех ограничениях и о тайнствах с ними связанными, чтобы постичь их.

Формации и ограничения использовали силу законов пространства и времени.

Формации расширяли пространство, но ограничения сужали его.

Пока он продолжил думать об этом, уровень постижения ограничений Сун Яна продолжил расти без границ. После дополнительных расчетов его дао формаций также сильно улучшилось.

Сун Ян сидел, скрестив ноги, на протяжении трех месяцев в целом.

Сун Ян чувствовал, что получил большую выгоду от пятого ограничения. Он поднялся и начал изучать его.

Ранее ему требовалось прикоснуться и высвободить божественную силу из руки, чтобы ощутить присутствие и структуру формации.

Однако в этот момент он мог увидеть структуру ограничения голыми глазами.

Пока он продолжил наблюдать одно ограничение за другим начали появляться в его голове. Пятое ограничение в пещере было создано из более тринадцати тысяч малых ограничений. Структура была очень запутанной.

Сун Ян анализировал и строил расчеты снова и снова.

Это запутанное ограничение медленно рушилось в его голове.

После наблюдений в течение нескольких дней.

Руки Сун Яна начали двигаться. Одна за другой печати стали разрушаться. В этот раз он создал всего тридцать шесть печатей, прежде чем ограничения полностью разрушились.

Но вскоре его руки начали двигаться снова.

Всего за три вдоха времени он смог восстановить пятое ограничение.

"Очень хорошо!"

Сун Ян удовлетворенно улыбнулся. Он знал, что его познания достигли совершенно нового уровня.

Он продолжил двигаться вперед.

Сун Ян достиг шестого ограничения. В этот раз у него ушло всего три дня на то, чтобы разрушить его.

Он потратил пять дней на седьмое ограничение.

Семь дней на восьмое.

Девятнадцать дней на девятое.

После того, как он разрушил девятое ограничение, перед его глазами появился особняк пещеры. Снаружи особняка находился огромный черный дракон потопа, который скрутился вокруг.

На шее дракона висел светло-желтый шар.

Как только он увидел этот шар, Сун Ян смог сказать, что это была секретное сокровище с ограничениями на нем. Именно это секретное сокровище позволило гигантскому дракону гладко пройти через девять ограничений в пещере.

"Рев!"

Дракон очень разозлился, когда увидел приход незнакомца.

Тогда он превратился в черную тень и помчался к Сун Яну.

Однако Сун Ян не показал никакого страха. Его руки создали две ручные печати и выстрелили в светло-желтый шар на шее дракона. После шар высвободил таинственный золотой свет, который заставил дракона замереть на месте, словно статую.

Сун Ян подошел вперед.

Он снял шар с шеи дракона и ощутил, что внутри и впрямь хранилось сокровище, как он и ожидал.

"Умри!"

В руке Сун Яна появился божественный меч, которым он отрубил голову дракона. После он положил обе части дракона в накопительное кольцо и прибыл ко входу в особняк.

Этот особняк выглядел очень обычным.

Но на самом деле на двери особняка была формация из ста десяти тысяч восьмидесяти двадцати пяти ограничений.

Сун Ян встал перед дверью и провел месяц, наблюдая за ней, прежде чем начать разрушать ограничения.

Первая попытка - провал.

Вторая попытка - провал.

Третья - провал.

Пусть Сун Ян и провалился более пятисот раз, он все равно не был готов сдаться. В конце концов, его познания улучшились благодаря этим провалам.

И наконец.

После более трех тысяч шестисот провалов Сун Ян успешно разрушил ограничение на каменной двери.

"Бум!"

В сопровождении с глухим звуком каменная дверь внезапно погрузилась в землю.

Сун Ян посмотрел вперед и увидел простой зал.

Кроме каменного стола там ничего не было.

Он прошел внутрь и не встретил других ограничений.

Взгляд Сун Яна упал на каменный стол в зале. На нем стояла лишь черная деревянная коробка, но на ней было ограничение.

Это ограничение не было запутанным. Но это была комбинация из ограничений. Стоило попытаться разрушить их силой, сработает разрушительное ограничение и коробка взорвется.

В этот раз у Сун Яна не ушло и минуты на то, чтобы убрать ограничение с коробки.

С сильным предвкушением он открыл коробку. Внутри был божественный нефритовый свиток.

Сун Ян отправил внутрь него божественное чутье и немедленно перед ним появилась фигура.

Это был доброжелательный старик.

На нем была черная роба, а его белые волосы развивались на ветру.

"Я не ожидал, что кто-то сможет получить свиток наследия после того, как этот Король прождал целых пять миллионов лет!"

Старик улыбнулся.

"Младший Сун Ян приветствует старшего!"

Сун Ян немедленно поклонился фигуре.

Сун Ян смог определить, что в свитке хранилась техника уровня Божественного Короля.

Поэтому Сун Ян был уверен, что этот старик был Божественным Королем.

Старик улыбнулся: "Ты смог разрушить ограничение на деревянной коробке. Это означает, что твой талант и постижение в ограничениях довольно хороши. Ты квалифицирован быть наследником этого Короля!"

"Ученик Сун Ян приветствует мастера!"

Сун Ян встал на колени и трижды поклонился.

"Хорошо! Очент хорошо!"

Старик улыбнулся в удовлетворении и прямо поместил душу Сун Яна в нефритовый свиток.

После старик указал пальцем в сторону лба Сун Яна. Немедленно огромное количество знаний об ограничениях направилось в его душу.

Старик продолжил: "Законы времени внутри свитка были модифицированы мной. Здесь время течет в сто раз медленнее чем снаружи. Я буду обучать тебя в течение ста лет. За эти сто лет как много ты выучишь, будет зависеть от тебя!"

"Спасибо вам, мастер!"

В последующее время старик начал обучать Сун Яна. Сначала Сун Ян думал, что уже достиг определенного уровня в дао ограничений, но благодаря обучению старика он понял, что был лишь лягушкой на дне колодца.

Поэтому он всем сердцем погрузился в обучение.

Сто лет прошли очень быстро.

Сун Ян немного сожалел, что старик, который обучал его, внезапно остановился.

"Ученик, сто лет прошли. Пришло время для меня уходить!"

"Мастер, мне интересно, могу ли я узнать ваше почетное имя!", - Сун Ян встал на колени и попросил.

"Ты узнаешь мое почетное имя в будущем. Иди!"

Старик махнул рукой и душа Сун Яна покинула свиток. Сун Ян, который стоял на месте целый год в зале, теперь был весь в пыли.

<http://tl.rulate.ru/book/18791/1090458>