

Город Байди.

С тех самых пор, как павильон пилюль городского лорда открыл возможность обмена пилюль Юань на бессмертные травы, весь город стал намного более зажиточным, и дела у ресторанов и гостиниц стали идти немного лучше.

Поэтому люди, которые управляли ресторанами и гостиницами, надеялись, что Павильон Пилюль продолжит работать в том же режиме.

В этот день.

Сун Ян сопровождал девушек в прогулке по улицам. По пути они привлекали много внимания.

Однако никто не смел подойти к девушкам, потому что в этот период времени новости о замещении бессмертного меча Девяти Ян распространились. Все основные силы нарисовали портрет Сун Яна, чтобы не дать никому из своих оскорбить Сун Яна по случайности, тем самым накликав на их кланы или секты беду.

Бессмертный мир отличался от мира Сун Яна, и здесь было почти нечем развлечь себя.

Взять город Байди к примеру. Единственным развлечением здесь был Боевой Дворец.

Боевой Дворец представлял собой боевую арену. Каждый день на ней происходили битвы между зверями, и зверями с людьми. Наблюдатели также могли делать ставки.

В то же время наибольший пакет акций Боевого Дворца принадлежал особняку городского лорда, в то время, как остальная часть была разделена между остальными фракциями.

В основном, в Боевой Дворец поиграть ходили люди со статусом. В конце концов, даже сам вход стоил сто бессмертных камней.

С другой стороны, если обычные бессмертные хотели найти немного развлечений, то отправлялись к бардам. Те в основном рассказывали истории о важных фигурах бессмертного мира Лансе. Также были и люди, которые выступали с песнями или танцами.

Требовалось заплатить всего один бессмертный камень, и можно было наслаждаться бесплатным чаем и историями на протяжении всего дня.

Таким образом, если обычный бессмертный хотел расслабиться, то особых альтернатив у него не было.

Что удивило Сун Яна сильнее всего, так это существование борделей в бессмертном мире.

Однако согласно информации, которую он получил, все бордели в бессмертном мире Лансе контролировались силой под названием Дворец Тяньцзяо. Услугами борделя можно было воспользоваться только при наличии должного количества бессмертных камней.

Не менее удивительным было и наличие множества мужчин в борделях. Навыки этих работников были очень хороши, поэтому множество женщин-бессмертных также посещали бордели.

В конце концов, бессмертные жили слишком долго. Не важно, насколько глубокими были отношения у пары, спустя долгое время, чувства понемногу угасали.

Поэтому в бессмертном мире случалось много разводов.

Конечно, процедуры развода не происходило, и люди просто разделялись, чтобы либо найти нового партнера, либо же остаться одному.

В то же время все перечисленное касалось лишь обычных бессмертных.

Могущественные бессмертные могли иметь множество жен и наложниц.

В бессмертном мире имелось множество лавок, продающих одежду. Эта одежда не только была красивой, но ещё и имела определенные защитные свойства.

У Сун Яна не было дефицита в бессмертных камнях, поэтому он приобрел каждой девушке комплект одежды и немного других побрякушек.

"Он - Сун Ян?"

На улице девушка в зеленом с презрением произнесла, когда наблюдала за юношей, который вел группу девушек по городу.

"Да, это он!"

Кивнула другая женщина в зеленом.

"Он пробыл в бессмертном мире всего чуть-чуть, но уже имеет столько наложниц. Очевидно, что он беспринципный человек!", - женщина прололжила: "Если похотливый человек, вроде него, вступит в наши ряды, то он точно станет бедствием!"

"Но руководство приказало нам вступить с ним в контакт первыми!", - произнесла девушка в зеленом.

"Я действительно не понимаю, о чем думают верха. Они действительно захотели завербовать такого человека!", - девушка произнесла недовольным тоном. Её впечатление о Сун Яне начало становиться все хуже и хуже.

С другой стороны.

Сун Ян улыбнулся и сказал: "Мы блуждали так долго. Давайте найдем ресторан и поедим!"

Даже если он достиг стадии Небесного Бессмертного и мог прожить без еды на протяжении десятков тысяч лет, Сун Ян все равно не желал отбрасывать удовольствие в приеме пищи.

"Хорошо!"

Все девушки согласились с предложением Сун Яна.

"Сэр, прошу входите. Я уже подготовил для вас лучший номер!"

В тот момент, когда он вступил в ресторан, менеджер лично встретил его с почтительным тоном.

Прямо сейчас Сун Ян являлся мастером города Байди. Было множество человек, кто желал наладить с ним отношения. Когда он решил отправиться в ресторан, стражи, которые в тайне за ним следовали, уже все подготовили.

"Хорошо!", - кивнул Сун Ян, позволив лавочнику все устроить.

Только лавочник лично отвел Сун Яна и остальных в их комнату, двое женщин в зеленом захотели последовать внутрь ресторана также, но кто-то их остановил: "Простите, леди. Но мне будет неподходяще предложить вам обслуживание прямо сейчас!"

"Хмф, пойдём!"

Девушка хмыкнула и развернулась уйти. Она становилась все более недовольна Сун Яном. Она даже хотела отчитаться верхам и убедить их отказаться от Сун Яна.

Увидев это, другая девушка быстро поспешила за ней.

"Сестра Циньцин, мы все ещё продолжим следовать за ним?"

Девушка спросила тихим голосом, когда они отошли на расстояние.

Цзи Циньцин холодно ответила: "Зачем нам продолжать? Не похоже, что он собирается куда-то убежать!"

Лю Пиньпинь возразила: "Но руководство сказало нам сначала связаться с ним. Если мы уйдем то что, если он больше не выйдет из особняка?"

"Давай поговорим, когда вернемся. Я испытываю дискомфорт, видя этого парня!"

"Вздых!"

Увидев это, Лю Пиньпинь беспомощно вздохнула и помчалась за девушкой.

Два часа спустя Сун Ян и девушки удовлетворенно покинули ресторан. Стоит отметить, что шеф-повар в этом ресторане был довольно хорош, и плюс все ингредиенты для пищи были представляли собой драгоценных бессмертных зверей, птиц и травы.

Все сильно наелись, поэтому было сложно не потерять интерес по пути назад. Так, Сун Ян предложил отправиться к бардам.

Что насчет Боевого Дворца, то Сун Ян не знал, как много битв он испытал за свою короткую жизнь, и как много сражений у него было со смертью на кону. Как его могли заинтересовать эти бои?

Когда они пришли, то каждый заплатил по бессмертному камню.

Хотя в это место приходили повеселиться обычные бессмертные, здесь не было столпотворений, как казалось на первый взгляд.

После входа в ресторан Сун Яна провели работники. Если кто-то хотел услышать истории, то требовалось пойти налево, а если музыку или понаблюдать за танцами - то направо.

Вскоре Сун Ян и другие прибыли к аудитории, похожей на театр.

Внутри находилось более тысячи мест, и на сцене стоял старик со святой внешностью. Во все стороны от него лилась слюна, пока он пересказывал историю.

Сун Ян немного послушал. Главного персонажа истории звали Фэн Тайюэ.

"Бах!"

Спустя час рассказчик ударил по столу деревянной палицей и произнес ясным голосом: "Если хотите узнать, что будет дальше, подождите конца перерыва"

Все немного расстроились тому, что история о Фэн Тайюэ остановилась.

Сун Ян, с другой стороны, нашел историю довольно забавной. История Фэн Тайюэ была очень схожей с историями главных героев онлайн-новелл из его мира.

Вскоре рассказчик закончил эту историю и перешел к другой.

Прослушав несколько историй, Сун Ян сильно заскучал. В конце концов, после того, как он испытал множество захватывающих историй в своем мире, истории здесь выглядели слишком ребяческими. Даже девушкам стало немного скучно.

Поэтому когда Сун Ян предложил уйти и посмотреть на танцы и послушать пение, девушки охотно согласились.

<http://tl.rulate.ru/book/18791/1034226>