

Когда все узнали, что Сун Ян не был ранен, то успокоились. Незаметно, юноша стал самым важным членом временной команды.

"Брат Чу, что нам делать теперь? Стоит ли нам направиться напрямик к Небесной Плите Создания?", - спросил Ван Синь.

"Не спеши!"

Сун Ян махнул рукой: "В любом случае плита в ближайшее время не откроется. Мы можем собрать больше божественных фруктов и эликсиров для поднятия нашей культивации. Также у нас имеется лишь одно ядро зверя Божественного Создания. Нам стоит собрать больше ядер, чтобы войти в Небесную Плиту вместе!"

В течение следующего месяца Сун Ян и другие собирали драгоценные травы и божественные фрукты рядом с небесной плитой. Их урожай был довольно велик. Но чем больше людей прибывало сюда, тем меньше становилось божественных трав и фруктов.

В то же время группа обнаружила восьмерых божественных зверей Создания. После их убийства и получения ядер зверей теперь тех у них было более чем достаточно.

"Направляемся к Небесной Плите Создания и найдем там место отдохнуть. Перед тем, как Небесная Плита Создания откроется, нам стоит изо всех сил постараться увеличить культивацию!"

Ни у кого не было возражений против слов Сун Яна.

Стоило отметить, что в течение этого месяца он стал божеством.

В лесу Создания было минимум пятьсот человек, кто стал божеством. Взять команду Сун Яна например, пять членов клана Кровавых Демонов все стали божествами. Кроме Лю Лона, остальные гении расы Драконов также достигли этого уровня.

Ван Синь и принцесса Вансянь достигли стадии божества наряду с двумя другими их подчиненными.

Цато имел двух божеств на своей стороне, в то время, как двое человеческих лидеров - по три и четыре божества соответственно.

На стороне Сун Яна божеством стала Сяо Бай.

Так, группа Сун Яна увеличила свою мощь в очередной раз.

Что насчет других, то их сила намного превосходила Полубогов девятой ступени.

Вскоре Сун Ян и другие прибыли к месту рядом с Небесной Плитой Создания.

Посмотрев на Небесную Плиту Создания с такого близкого расстояния, все оказались в невероятном шоке. Монумент был более ста тысяч футов высотой, и ужасающая энергия инь и янь, пространства и времени кружила вокруг него. Любой, кто переступит отметку в сто метров от монумента, будет стерт этой энергией, и даже высшее божество не было исключением.

"Просто чем именно является Небесная Плита Хорошей Фортуны? Это бессмертный артефакт? Может даже божественный?"

Сун Ян задумался про себя, когда посмотрел на плиту.

Внезапно его сердце пропустило удар. Он не знал, сможет ли храм принять в себя этот объект или же нет.

В этот момент Сун Ян ощутил всплеск, доносящийся из храма.

Поэтому без лишних звуков он сказал своим людям очистить местность, а сам установил формацию. Это место стало их лагерем.

"С защитой этой формации все могут свободно культивировать внутри!"

На этих словах Сун Ян отправился к углу формации и вошел в храм, используя предлог, что собирается культивировать.

"Старый Линь, зачем я понадобился тебе?"

Сун Ян крикнул, стоило ему появиться в храме, ведь всплеск только что раздался от духа артефакта.

В следующий момент фигура Старого Линя появилась напротив Сун Яна. С серьезным тоном он сказал: "Ребенок, если попадешь в Небесную Плиту Создания, не используй храм. Вообще!"

Услышав слова Старого Линя, Сун Ян смог смутно догадаться. Но он спросил: "Почему?"

"Тебе ещё не время знать. Ты просто должен помнить мои слова и не использовать храм!", - Старый Линь снова настоял.

"Неужели Небесная Плита Создания принадлежит врагу Звездного Божественного Короля?"

Сун Ян сменил тему, спросив тихим голосом.

Старый Линь ничего не ответил.

"Ты лишь молчаливо признаешь это!", - улыбнулся Сун Ян.

"Унаследовав храм, я знаю, что мне суждено столкнуться с врагами Божественного Звездного Короля. Расскажи мне пораньше, чтобы я мог подготовиться!"

"Вздых!"

Спустя долгое время Старый Линь вздохнул: "Поскольку ты уже догадался, я расскажу тебе. Небесная Плита Создания действительно принадлежит одному из смертных врагов Звездного Божественного Короля!"

"Почему он отправил её сюда?", - снова спросил Сун Ян.

Старый Линь объяснил: "Божественная Плита Хорошей Фортуны, стоит ей обнаружить новый мир, как она автоматически начнет распространять удачу.

В таком случае Божественный Король Хорошей Фортуны сможет заполучить заслуги из этого нового мира. В то же время те, кто получит наследие Божественного Короля Хорошей Фортуны станут его подчиненными после того, как прибудут в мир богов. Время идет, и Божественный Король получает все больше и больше подчиненных!"

"Тогда что из себя представляет Божественный Свет Создания?", - снова спросил Сун Ян.

Старый дух объяснил: "Божественный Свет Создания - наследственный отпечаток. До тех пор, пока кто-то получит Божественный Свет Создания, этот человек получит квалификацию взять в мастера учеников Божественного Короля Создания после попадания в мир богов. В то же время божественный свет создания также хранит в себе частицу его техники культивации!"

"Так вот оно как!"

Сун Ян кивнул и внезапно задумался о проблеме. Он заполучил храм Звездного Божественного Короля в мире боевых искусств и вот снова он очутился в мире, который был под защитой другого Божественного Короля.

Оба этих мира были созданы системой.

Было ли это совпадением?

Или же на все повлияла система?

Хотя все выглядело как случайность, Сун Ян был уверен что это случайностью не являлось.

Однако тот факт, что система могла повлиять на двух божественных королей, означало то, что способности системы не уступали Небесному Королю.

Однако система выбирала людей.

Если своими возможностями сама система бросала вызов небесам столь сильно, тогда насколько могущественным был её создатель в таком случае?

Проанализировав до этого момента, Сун Ян испытующе спросил у духа: "Старый Линь, существуют ли более сильные существа, чем Божественные Короли?"

"Да!"

Старый Линь ответил: "Выше Божественных Королей находятся Божественный Императора, а выше них - Святые Императоры!"

"Неужели человек, создавший систему, является либо Божественным, либо Святым Императором?", - Сун Ян не мог не задуматься на мгновение, прежде чем спросил снова: "Старый Линь, ты сказал мне не использовать храм после входа в Небесную Плиту Создания. Ты волнуешься, что Божественный Король Небесной Фортуны обнаружит меня?"

Старый Линь кивнул: "Точно! Даже если ты унаследовал божественный храм, ты получил лишь базовые права к пользованию им. Стоит тебе воспользоваться храмом, как Божественный Король Хорошей Фортуны обнаружит тебя и убьет. В то же время божественный храм попадет в его руки!"

"Хорошо, я понял!"

Сун Ян произнес глубоким голосом и покинул храм после.

Для того, чтобы не позволить Небесной Плите Создания обнаружить ауру храма, Сун Ян планировал не использовать храм до тех пор, пока он не покинет лес.

"Эй!"

Спустя время после того, как Сун Ян вышел, он внезапно обнаружил группу людей снаружи формации.

Если быть точнее, то группу женщин.

"Чу Фан, Богиня моего клана запрашивает об аудиенции!"

В следующий момент раздался звонкий голос.

С мыслью в формации открылся путь, и женщина в красном повела свою группу внутрь формации.

"Это место довольно простое и грубое. Надеюсь, Богиня Фэн Цзю не будет оскорблена этим!"

Сун Ян буднично создал каменный стол и два каменных стула, а после пригласил женщину в красном присесть.

"Это не важно!"

Равнодушно ответила Фэн Цзю.

Уставившись на женщину перед ним, Сун Ян испытал чувство того, что где-то он её уже встречал. Однако он не мог вспомнить, где же он её мог видеть.

"Мы когда-то встречались ранее?"

"Я видела тебя прежде, но не встречалась с тобой раньше!", - ответила Фэн Цзю.

"Что ты имеешь в виду?"

Сун Ян был озадачен.

Фэн Цзю ответила: "Я культивирую бессмертный кодекс Великого Сна, одну из наследуемых техник клана Небесного Феникса. Я способна трансформировать свою душу в три тысячи реинкарнированные души и культивировать ими, как сама. В момент моего пробуждения все эти души умрут, но я получу их опыт и силу!"

Сун Ян сразу воскликнул: "Хочешь сказать, я встречал твою реинкарнацию прежде?"

Фэн Цзю кивнула: "Не Хонъинь, Оуян Вэйвэй и Ся Цян - все они были моими реинкарнациями!"

"Что?"

Сун Ян не мог не испытать шок, когда услышал это. Он не ожидал, что до этого повстречал три реинкарнации Фэн Цзю. Это была судьба?

Или совпадение?

Сразу Сун Ян задумался и нервозно спросил: "Как эти трое теперь?"

(Сам не мог вспомнить, кто эти трое, но покопался. В общем, эти трое из начала этой арки -

Оуян Вэйвэй - девушка в вуали, которая путешествовала с Сун Яном в самом начале. Она была из долины Ванхуа.

Не Хонъинь - женщина, которая смогла приобрести у Сун Яна технику графского ранга за одну золотую монету.

Ся Цян - дочь купеческой семьи Ся, и Сун Ян встретил её ещё в регионе Сюаньянь).

<http://tl.rulate.ru/book/18791/1004657>