

Пока я сидел и продумывал окончательно линию поведения, а так же ждал момента, когда виза будет окончательно оформлена, в голове щелкнула мысль. Денег у меня осталось крайне мало, а чтобы там на что-то жить, на что-то есть, нужно было изыскать хотя бы несколько десятков тысяч американских рублей. Не хотелось, но придется звонить родителям и занимать у них. Ведь мне почему-то кажется, что друзья вряд ли займут столько денег недавно вышедшему из комы старому приятелю, тем более, если за все это время о них ничего не было слышно!

Была мысль взять кредит, но я давно не работаю, и быстро кредиты не берутся, кто бы, что не говорил и не писал! Даже если квартиру заложить - придется потратить время.

Потому и решил позвонить сначала отцу. Набрав его номер телефона, слушаю гудки и наконец, его голос:

- Алоэ.

- Привет пап, это я.

- Здравствуй болезный, как поживаешь?

- Нормально. Как сам?

- Не дождетесь ... сейчас, подожди секундочку, - быстро говорит он и в трубке раздается не то шелест, не то просто помехи. - Вот, - говорит он, - за рулем был, пост проезжал. Чем порадуешь? Какие успехи есть?

- Ничего интересного, не работаю пока, но есть одна тема, потому и звоню. Мне нужны деньги на месяц-два. Где-то около двадцати тысяч американо-рупий.

- Ну, в принципе, дать-то я тебе могу. Не вопрос. Когда и где передать? Тем более, пока ты болел, я сдавал твою квартиру, чего ей простаивать? Собственно, деньги за нее я тебе и отдам - они и так твои, я их специально откладывал в надежде, что ты выздоровеешь, да все забываю вернуть.

- Я и не заметил что тут кто-то жил, удивившись новости и по-новому окидывая квартиру взглядом, отвечаю.

- Так сдавал не абы кому, а дочери одного моего сотрудника. Сам он из Новосибирска, вот и дочь приехала учиться, тем более отец рядом. Жила у тебя с двумя школьными подругами. Когда ты выздоровел, как раз на пятом курсе доучивались - работают сейчас. У всех парни-женихи, вот к ним и перебрались!

- То-то я удивлялся, что тут так чисто было, когда я приехал. И за сколько сдавал?

- Двадцать пять в месяц, плюс коммуналка.

- Нормальненько

- Куда и когда их привести?

- Если можешь, привози сейчас ко мне домой.

- Не, я сейчас занят немного. Давай к часу дня.

- Ладно, давай. Ты только как подъезжать будешь - позвони, а то вдруг задержишься или меня дома не будет?

На некоторое время мне стало несколько неуютно в квартире. Возможно, сыграла свою роль последняя новость про то, что тут кто-то жил в мое отсутствие, а может просто захотелось развеяться, сходить куда-то, а не сидеть в четырех стенах.

Посмотрев на часы и убедившись, что до встречи с отцом есть еще минимум два с половиной часа, я быстро собрался и пошел на улицу, еще не зная, куда направляюсь.

Просто так бродить смысла не имело, поэтому зашел в ближайший ресторан-бар, где сел за столик и заказал себе тарелку солянки на первое, салат на второе, картофель по-домашнему в виде гарнира и литр светлого пива. Как давно я тут не сидел, успел отвыкнуть от этих здоровых литровых кружек пива, вкусной еды. Так, неторопливо попивая пиво, кушая и наслаждаясь тихой грустной музыкой, я просидел часа полтора. Заплатив за ранний обед и оставив чаевые, как обычно, встаю и иду наружу.

Пока я сидел, мысли крутились вокруг давней загадки - моей Искры. Дело в том, что в реальном мире все Искры достаточно стандартны - сгусток энергии в тонкой оболочке. Различия только в размерах, цвете, силе. Оболочка моей искры была далеко не тонкой. Она была толстой и твердой на вид - трогать ее не рисковал, будто скорлупа ореха. Так же и толщина стенок канала была несколько другой, чем у всех остальных людей. Ближайшая аналогия - толстый слой прозрачной, прочной и вместе с этим гибкой, или скорее эластичной субстанции. Странно это все было. Возможно эти изменения из-за кристаллической структуры моей Искры? Вживленного камня? Или это сделал Творец?

Теперь я не мог изменять цвет своей Искры. Она была молочно серой с черными прожилками и иногда мелькающими разноцветными всполохами огня внутри. Было интересно наблюдать за ней, но ничего интересного не происходило, поэтому со временем я стал воспринимать ее такой, какая она есть. До чего же мне было жаль утерянных способностей. Хорошо что "мусор" - остатки чужих личностей, душ так же был выброшен. Тем более не все способности были утеряны. Надо не забывать, с ними тренироваться, развивать их!

На улице солнце ощутимо греет. Ждать осталось не так долго, но домой не тянет. Решено, схожу в скверик, посижу там, на лавочке в тенечке, где и дождусь отца. Идти было не далеко. Через пять минут я был в сквере, с удивлением рассматривая изменения. Новая детская площадка, где играют дети разных возрастов, а их родители или няни сидят на лавочках и о чем-то неспешно беседуют. Немногочисленные парочки, прохаживающиеся по скверу, родители с колясками, выгуливающие своих чад. Новые небольшие деревца, которые смотрятся на фоне больших дубовых деревьях, как кустарники, создают удивительную атмосферу спокойствия. И, самое главное - казалось, даже воздух тут легче, приятнее, хотя это было и не так - город, он город и есть, особенно настолько большой.

Сев на лавочку я осматривался и находил все новые изменения. Не стало старого стола с двумя лавочками, снесли древний покосившийся магазинчик, где я с друзьями затаривался пивом и пил тут же неподалеку. Теперь вместо него тут располагалось кафе с пластиковыми столиками и шляпами зонтов, разрисованных логотипами знаменитых напитков. Несколько деревьев не стало, вместо них торчали лишь пеньки, раскрашенные местными любителями граффити. В общем, красиво, одним словом. Даже жаль, что раньше тут не побывал - оно того стоило.

Вскоре мне надоело изучать обстановку и я, переключив режим зрения, стал рассматривать мир другим взглядом. Было грустно смотреть на людей, видеть их искры и ЗНАТЬ, что их

ожидает в конце жизненного пути. Бессмертие души? Возможно, но смерть личности практически стопроцентная, рано или поздно. Вот так люди рождаются, живут, выращивают новых людей, после чего умирают и отправляются в иной мир, где их души - Искры служат пищей, сырьем для создания, будущего Демиурга - Творца Миров! Тоскливо стало на душе, тоскливо и неприятно. Я вырвался из того мира, сижу и наслаждаюсь каждой секундой жизни! Люди же не знают, что их ждет, у них свои проблемы и заботы. Они не ценят главного - Жизнь, мгновений, когда можно просто посмотреть на это Солнце, подставляя лицо под его ласковые лучи. Они даже не представляют, как можно радоваться холодному дождю, ветру, снегу. Ведь это так чудесно, просто жить. И было очень неприятно от того, что мне крайне трудно будет удержаться в этом мире дольше положенного срока. Ну и, конечно же, хотелось бы помочь родным, людям, что вложили в меня многое.

Наслаждения природой и окружающим миром прервал звонок.

- Да, говорю в трубку.

- Я подъезжаю, буду минут через двадцать, слышу в ответ голос отца.

- Я в сквере сижу, подъезжай к нему, я подойду.

- Хорошо, до встречи.

- До встречи!

Кладу телефон обратно в карман и замечаю, что почти напротив меня сидит девушка. Когда она села туда, интересно? Вот же увлекся своими мыслями, перестал вообще обращать внимание на реальность. В глаза бросаются золотистые волосы, которые светятся из-за падающего на них солнечного света. Глаза голубые. Одета прилично, но как-то стандартно - топ, кофточка, джинсы. Но не это привлекло мое внимание. Девушка, красивая, но слишком уж она бледна. Как говорится, "краше только в гроб кладут", ну или как-то так. На вид ей лет двадцать - двадцать пять, но бледность, мешки под глазами и потухший взгляд старят ее. Будто некий налет печали, или мне это кажется? Может это макияж, и она просто намного старше? Да вроде нет.

Ну-ка посмотрим на ее Искру. И вот тут уже были странности, которые меня слегка заинтересовали.

Искра вроде бы нормальная. Сгусток света заключенный в тонкую оболочку, из которой будто сосуды или нервы расходятся каналы, по которым энергия распределяется по телу. Сила Искры была чуть больше чем у среднестатистического человека в несколько раз. Не редкость в обыденной жизни, у любой сильной личности такая Искра, у чемпионов-спортсменов, например, или у ученого, который очень много знает и умеет. Такие люди просто больше тратят энергии Искры в день, из-за чего она со временем становится сильнее, вырабатывает больше энергии для повседневных нужд - тренировок, чтения и осознания научных трудов, да для любой активной деятельности. Цвет ее Искры был необычен - серо-зеленый, очень смахивающий на цвет болотной жижи. Странно, но негативной реакции этот цвет не вызывал.

Ну и самое главное, Искра пульсировала. Будто мигала, становясь то ярче и немного больше, то сжималась и тускнела. Очень необычно, будто энергетическое сердце. Понаблюдав за ней, несколько минут, заметил, что связи с Искрой частично нарушены, частично разрушаются. Ее энергетическая структура повреждена! Попытаться исцелить? Но возможно ли это вообще, я не знал - просто не сталкивался с таким ранее. Мне кажется, что Искра стремится покинуть это тело, а ее... будто что-то тут держит. Странно все это.

И тут меня осенило. Девушка ведь, просто-напросто, умирает! Еще немного, и ее душа отправится на суд-балаган, где ее ждет приговор. Судя по наличию и количеству серости в ее Искре, то она вполне может быть определена как "серая", после чего ее с пафосом отправят на Поле Битвы. Это значит только одно, есть очень большая вероятность, что ее Искра канет в небытие, станет кормом для монстров, или усилением Искры ангелов или демонов.

<http://tl.rulate.ru/book/18778/391413>