За первым щитом был установлен второй и сразу же третий - ничего сложного, но главное, они были мощные. Нужно было выиграть хоть немного времени, чтобы сориентироваться в ситуации. А она, скажем честно, была аховая. Ожидал ведь "подлянки" в любом виде или проявлении, но все равно подставился, позволил себя развести как лоха на вокзале.

До чего же смешно, на себя я злился намного сильнее, чем на того кто меня обманул и на того кто меня сейчас убивает. Но отвлекаться было пока чревато и гневу пришлось отступить, уступая место здравому смыслу и рациональному взгляду на ситуацию.

Накинув еще один щит, на замену разрушенному щиту думаю, что делать дальше. Улететь - не вариант, дракон крылат и в воздухе мы останемся один на один. Убить его, находясь под постоянными атаками трудно, учитывая бронирование туши и не восприятие к магии. Значит, остается только выдерживать атаки и ждать, пока его убьют. Отвлекать внимание. Что может быть лучше. Моя роль приманки, но почему мне не рассказали весь план целиком, я ведь вполне могу держать атаку дракона, чем занимаюсь вот уже с десяток секунд - вечность, учитывая всплеск адреналина. Тело хоть и не совсем материальное, но функции все равно те же, так что ничего удивительного нет в этом всплеске адреналина.

"Да чтоб вас всех!" - мысленно выругался я, заметив, что кислота с огнем создают гремучую смесь и почти мгновенно разрушают щит. Просто кислоту или огонь по отдельности щит держит какое-то время, но как только к кислоте добавляется огонь, щита нет. Радует, что кислота и огонь одновременно не могут действовать. Сначала кислотные брызги, потом мгновение и струя огня. За это время успеваю более подробно рассмотреть дракона.

Большая туша, сколько метров сразу и не скажешь, но в высоту явно больше трех с половиной метров. Длинная шея, даже чересчур. Метра три, а то и все четыре в длину, да еще и гнется в разные стороны. Голова похожа на голову обычной ящерицы, только размерами больше, намного больше. Ну и зубы выпирали из пасти, даже когда она была закрыта. Да еще глаза были неестественно маленькие и странного изумрудного цвета.

Пока я стоял на одном месте и сдерживал ярость дракона, воины под командованием старика уже приблизились к нему сзади и по бокам на достаточное расстояние, чтобы атаковать. Вот только их атаки были, что комариные укусы. Приятного мало, но вполне терпимо. Зато дракон отвлекся от меня, а это уже неплохо. Только удар старика был ощутим для дракона, а иначе с чего бы ему отвлекаться от меня и атаковать его?

Старик не ставил никаких щитов, но использовал одну из своих особых способностей. Что-то вроде этого, но намного менее развито, было и у меня. Его тело создало вокруг себя на малом расстоянии поле, которое защищало от магических атак. Причем, способность его была настолько развита, что в оболочку было заключено полностью все тело. Я же при всем желании смоге создать оболочку на кисть руки, а может и того меньше. Конечно, можно сделать и больше, путем использования намного большего количества энергии, да вот нерационально это было - легче щит поставить.

Дальнейший бой протекал как-то вяло. Возможно, это получилось из-за того, что ни дракон, ни мы не могли пробить защиту друг друга. Еще сложнее было подобраться на расстояние удара. Уж очень коварное было дыхание у дракона, к тому же изрядно напрягал подвижный много суставчатый хвост, который попробуй еще отрубить.

Я бы может что-то и сделал, но дракон обращал на меня слишком много внимания, поэтому лучше было защищаться, а то ведь один пропущенный удар и все, бой для меня кончится. Приходилось изворачиваться и думать, что во время боя не очень хорошо. Ну а что было

делать? Тактика истощения противника меня не устраивала.

Надо было нанести хотя бы один точный и мощный удар, но подобраться к дракону было непросто. Рисковать не хотелось, собственно не хотелось никому, поэтому и сложился столь неустойчивый паритет.

Но вот, через несколько минут боя, когда я уже отчаялся дождаться, что огнемёт с кислотными брызгами кончится, появился момент. Наконец, кто-то нанес удар, на который дракон отвлекся на продолжительное время, и мне удалось развеять свои щиты, затем, быстро сократив расстояние, атаковать.

Несколько сильных и точных ударов по шее, которая была невероятно гибкой и непропорционально большая, и которая очень удачно повернулась ко мне изгибом, пустили дракону кровь. Рана была не глубокой и, наверное, даже не опасной. Но больше всего меня удивило, что настолько мощное оружие как у меня, причем сделанное из реальной материи, бессильно против дракона.

Останавливаться было нельзя. Еще несколько ударов расширили рану, и вызвали боль у дракона. Мне опять пришлось изворачиваться, чтобы не быть сбитым шеей дракона и не попасть под удар передних лап.

Удалось, не разорвав дистанцию оказаться с другой стороны шеи и нанести еще несколько ударов с другой стороны.

"Живучая зараза."

Шея дракона изогнулась совсем уж под немыслимым углом, и меня окутало облако раскаленного пара с капельками кислоты. Обереги и защитные кольца сдержали эту атаку, ведь сам среагировать просто не успел, но истощились они при этом, примерно на треть, а это крайне много, учитывая их энергетическую емкость.

Зато выдался момент опять перескочить на другую сторону и вновь ударить по ране, нанесенной мною раньше. В эти мгновения, когда я рубил мечом шею дракона, чувствовал себя будто дровосек, рубящий тупым топором многовековой дуб. Но дюжина сильнейших ударов сильным артефактом были ощутимы. Вот только не ожидал я, что дракон так резко среагирует и сделает широкий шаг вперед, после чего ударит меня передней лапой.

В очередной раз спасли меня обереги. Но удар был очень силен, и меня откинуло назад. Щит и тут помог, смягчил падение, хотя сомневаюсь, что мне что-то грозило, ударься я о землю без него. Но тут же на меня нашла стена пламени. И снова обереги спасли.

Да вот только из-за всех этих кульбитов энергии в них осталось крайне мало.

"Плохо, очень плохо". - Думал я. Ведь я просто не успеваю среагировать на изменение ситуации, рептилия быстра, а атаки ее стремительны и меняют направление очень быстро. У самого энергии завались, а обереги почти пустые. Не получается у меня колдовать и атаковать одновременно. Либо держать щит и быть почти полностью в безопасности, и надеяться, что противник истощится быстрее меня, после чего атаковать его. В противном случае остается атака, и надежда на обереги, потому что во время этого боя ставить щиты трудновато. Нет в сражении с ангелами и демонами, да даже с архангелами и архидемонами, мне удавалось реагировать быстро и даже колдовать в процессе боя, но тут была совсем другая ситуация.

Теперь мне становится понятно, почему некоторые монстры столь опасны.

И снова защита. Создание новых и удержание остальных щитов - ничего трудного. Жаль, что воины и даже старик ничего не могут поделать, хотя старый и пытается что-то сделать и только из-за его уколов дракон отвлекается иногда от меня, но очень не надолго, будто отмахивается от мухи и снова возвращается к процессу убиения меня. Остальные воины вообще ничего толком сделать не могли. Что они есть, что их нет - эффект един, нулевой. Дракон просто иногда расталкивает самых настырных воинов крыльями, да и все. Удивительно, как он на все умудряется реагировать, и хвостом старого бьет, не давая ему нормально атаковать тушу, и крыльями воинов расталкивает, да так ловко и быстро, что они не успевают их ударить, чтобы нанести рану, и по мне из огнемета с кислотными брызгами вперемешку палит.

Поневоле начинаю жалеть, что мои способности столь слабо развиты. Можно было что-то из них использовать, но вот тратить кучу, энергии мне совсем не хотелось, ведь после боя с драконом предстояли разборки со стариком, а он все же из Круга Воинов, а значит, далеко не слабый боец. Вот и приходилось выжидать подходящего момента. Должен же он когда-то наступить?

Вот только дракон не совершал ошибок. Его раны на шее, нанесенные мною еще не затянулись, но уже успели покрыться коростой.

"Как бы ему глаза выбить?" - то и дело мелькала мысль. Хотя был вопрос, а принесет ли это хоть какое-то преимущество. Сзади у него глаз нет, так же как и по бокам, а вот фехтовать со стариком хвостом, да отбиваться крыльями от воинов при этом, не смотря на них, он же как-то умудряется. Так что, думаю, тут особо ловить нечего, разве что удастся достать до мозга, или что там у него есть в голове. Болевой шок и все такое. Если монстр и не издохнет, то подставит брюхо или другую уязвимую точку.

Самое забавное, что старый воин, который по идее входит в Круг Воинов, а значит один из сильнейших воинов, ничего толком не мог сделать с хвостом и это, несмотря на весь свой опыт. А ведь именно под хвостом находилась одна из уязвимых точек. И почему мне кажется, что он попросту не стремится поразить дракона?

Тогда должна быть причина его действий. И какая же она? Ну не могу поверить, что столь сильный и опытный воин не может справиться с драконом в одиночку. Уверен, что будь у меня чуть больше опыта в таких сражениях, я бы один на один его сделал без труда, с моей-то силой! Он же просто защищается. Но почему? Возможно ли, что он ждет, пока дракон вымотает меня, после чего убьет двух зайцев одним ударом? Может быть такое - вполне. Защита в виде оберегов уже почти бесполезна, а все из-за моего стремления быстрее закончить бой. Не к чему торопится. Энергии пока много, вот и будем ждать развития ситуации. Еще оставалось готовиться к предательскому удару в спину, вероятность оного велика. Быть может даже стоит первым его нанести? Нужно обдумать...

Между тем я успел порадоваться тому, что приобрел столь замечательную сумку. В бою она совсем не мешает и почти не заметна со стороны. Поразил меня конечно и плащ. Удивительно, что он не мешал, а ведь были серьезные опасения, что он может запутаться в ногах, но, к счастью, движения он не сковывал, сопротивление при резких движениях не оказывал. В общем, неплохая вещь. Лишний повод для радости от приобретения. А еще на нем не задерживалась кровь, это я тоже успел приметить, когда ее капли из разрубленной шеи дракона попали на меня. Впитывается или просто исчезает - не важно, да и некогда было рассматривать процесс исчезновения пятен, ведь шел бой. Главное функциональность, а она была на высоте.

Думаю, у меня был достаточно глупый вид в шляпе на шлеме и плаще поверх доспехов, но удобно, черт возьми. Так с виду сразу и не заметно, есть под плащом и шляпой доспехи со шлемом или нет.

Отвлекся. Тут бой идет, а я о шмотках думы думаю. Надо встряхнуться и заканчивать этот балаган. Уж очень долго этот бой идет.

Но вот интересно. Дракон был достаточно умен, чтобы не давать старику сменить позицию, а другим воинам ему помочь. Так же его действия и выбор целей говорит в пользу если не разума, то сильно развитого инстинкта и возможно, даже какого-то интеллекта. Но почему он не улетает. Разве что из-за своего логова, или просто понимает, что подставлять брюхо достаточно опасно?

Ну да ладно. Тут решать нужно, или бежать или продолжать бой, как он есть, что мне уже надоело или атаковать всеми силами. Последнее исключено - не хочу оставаться со старым воином при опустошенном резерве, пусть даже на треть или половину. Продолжать бой как он есть, меня утомило. Ну, надоело стоять и создавать щиты один за другим, защищаясь от непрекращающихся атак в виде кислотных брызг, аля сопли, и огненного дыхания, да здравствует отрыжка. Поэтому делаем финт ушами и теряемся с поля боя.

Да, придется отказаться от помощи старика в поиске моей дружины. Однако, кто сказал, что нельзя договориться с кем-то еще. Пойду в Город Магов, найду кого-то из Совета и, заплатив указанную цену, узнаю, где моя дружина. Все просто, как размазать паштет по хлебу.

Слава моему великому мозгу. Так что, создав еще с десяток щитов, вызываю крылья и начинаю подниматься в воздух. Едва успел. Уж очень быстро научился дракоша разрушать мои однотипные щиты. Почти опалив мне пятки, поток огня пронесся внизу. Но меня было уже не достать. Так что ему ничего не оставалось кроме как или последовать за мной, а я не завис на одном месте, а поднимался вертикально вверх, или продолжить бой с оставшимися противниками. К моей вящей радости он выбрал второе и не полетел за мною.

Зависнув в воздухе, я принялся наблюдать за боем. А он тем временем кардинально изменился. Старик теперь действовал быстро, жестко и яростно. Возможно, даже на пределе сил, хотя в последнее мне верилось с большим трудом. Однако факт оставался фактом. Он без особого труда прошел сквозь костяную завесу, устроенную хвостом облачившись в пленку защиты и отбивая только прямые и самые опасные атаки. Вот он приблизился, извиняюсь за выражение, "к заднице" дракона и воткнул в нее меч.

"Хорошо зашел, по самую рукоять". - Мелькнула ироничная мысль.

Оставалось только пожалеть дракона. Мало того что разозлили, напали на логово, так теперь еще и меч в одно место засунули.

Что тут началось. Дракон будто сошел с ума. Забыв обо всем на свете, ведомый только одним желание растерзать обидчика, он атакует старика, причем неожиданно для меня. Взмахнув крыльями и оторвавшись от земли, раскидывает остальных воинов, наверняка чтобы не мешались. После этого его шея изгибается под невероятным углом и теперь старика атакует пламя, кислота и хвост с костяным жалом, стремительный, мощный и очень хорошо защищенный.

Однако старик держится. Его ноги будто приросли к земле, ни шагу назад. Будто статуя вокруг, которой разливается едва заметное голубоватое сияние защитного поля. Поле, вызванное способностью держит пламя и кислоту. Они не в силах создать брешь в этой защите,

а потому кислота попросту стекает на землю где и начинает свое пагубное воздействие, с шипением разъедая ее. Огонь просто обходит защитное поле стороной, будто натыкается на скалу, пытается идти дальше, но тщетно, ей невозможно причинить вреда и пламя отступает. Меч же блокировал все атаки хвоста, усеянного шипами и бронированный костяными наростами со всех сторон.

Но вот, выдержав первый, самый яростный напор дракона старик переходит к атаке. Пламя его разбери, ради этого зрелища, ради демонстрации такого искусства владения мечем и собственным телом стоило ввязываться во всю эту авантюру. Неповторимая техника, отточенная до идеала. Стремительные движения и шею украшают длинные рубцы, и при этом воин успевает блокировать атаки хвоста.

Однако главное было сделано - шея с головой-огнеметом отпрянула и перестала на некоторое время поливать старого обманщика огнем и кислотой. Теперь, старик сместился еще немного, после чего двинулся вперед, к слабому месту на шее. Не знаю, как у него получалось блокировать сзади атаки гибкого хвоста, но как-то получалось, и вот его меч втыкается между костных пластин на границе шеи и туловища. Дракон ревет, одновременно с этим изгибает шею и выпускает облако раскаленного пара с кислотой. А вот пар, кислоту и удары хвоста поле не в состоянии выдержать. Мгновения, которые потребовались старику, чтобы вытащить меч дракону хватило, чтобы защитное поле воина не выдержало и погасло.

Попасть под облако раскаленного пара с кислотой то еще удовольствие. Сомневаюсь, что в нем можно выжить, однако старик выскочил из него целый и невредимый. Точно, он же использовал свою способность, а вот оберег не задействовался. Теперь настал его черед.

Хм, но нет. Его тело опять окутало едва заметное голубоватое поле, более незаметное и как будто разряженное. Однако и оно держало огонь и кислоту. Для пара, как я понял, было далековато. Но изменилась и тактика старика, теперь он защищался, а ведь дракон уже дважды серьезно ранен в две уязвимые точки и при этом живее всех живых, бодрее всех бодрых. Интересно, кто из них победит? Вот не надо было старому воину меня использовать и играть в непонятные игры, экономить силы, так бы я и не отступил от сражения. Но нет, он решил иначе - воля его, пускай теперь сам сражается. Думаю, Воин Круга в состоянии справится с одним, пускай даже столь мощным монстром.

Или может вмешаться? Искра дракона - лакомый кусочек. Способность защиты от магии мне не помешает, а она я думаю, перейдет с Искрой дракона, поглотившему ее. Да и просто сила ее велика - противостоять столь сильному противнику столь долго и даже на равных сражаться это что-то да стоит.

В это время на поле боя начались изменения в сторону Воина Круга, чего собственно стоило ожидать. Дракон, получив несколько серьезных ран, а я думаю, удары старика, достигшие цели было серьезны, стал слабеть. Раны-то, скорее всего, затянулись, но на это потребовалась энергия, которой не становилось больше.

Оказывается, огонь и кислота, это магия, творимая драконом и отнимающая силы, а сразу и не скажешь ведь. Теперь дракон фехтовал в основном хвостом, изредка изрыгая огненные сгустки. Кислотные брызги прекратились, что говорило о том, что дракон не тупое животное, а понимает, что они все равно бесполезны. Или, как вариант, они просто требуют больше сил, а он их экономит и поэтому обходится одним огнем. Версия не подтверждена ничем, что первая, что вторая. Все равно других мыслей нет.

Мне было жаль дракона, старик вымотал его, ранил, а теперь снова атакует, причем каким-то

невероятным образом ускорившись и проскользнув под крыло, бьет в брюхо.

"Вот он мой момент", - отчетливо понимаю. Поэтому пикирую со своего наблюдательного пункта вниз. Наношу сильный удар в стык костяных пластин. Это одно из немногих уязвимых мест у этого существа. При этом, наверное, единственное слабое место, находящееся у дракона на спине, между крыльев. По моей задумке я должен был нанести последний, добивающий удар, после чего забрать Искру и дальше уже решать - выяснять отношения с ослабленным стариком, или уйти по-английски.

Просчитывался и другой вариант, в котором старый воин забирал Искры, после чего я быстро делал бы отсюда ноги, задействовав "стелс режим" из связки неразвитых способностей, рассчитанных на маскировку и тела и Искры и всего остального тоже.

Последний удар был нанесен одновременно. Однако, из-за того, что старик меня не видел, я успел хапнуть Искру, которая была необычного оранжевого цвета. Удачно получилось, и прилив сил неплохой, можно даже сказать ощутимый, даже с моей Искрой. Понятно, почему охота на столь сильных монстров, нет Монстров, имеет смысл - усиление значительное за короткое время. Опасно конечно, но жить вообще стало опасно в последнее время, особенно после смерти..

Теперь оставался один момент и всего два решения, остаться и решить вопрос со стариком на месте или тихо уйти. Можно забыть о нашей сделке, это факт. Тут к гадалке не ходи, да и не поверю я, что он выполнит свою часть сделки. Оставлять же его за своей спиной опасно, но и просто так убить рука не поднимется. Однако он опасен, силен и опытен. За ним стоит Круг, что опять же немаловажно. Убью его - могу получить проблемы от Круга Воинов, оставлю в живых - опять же не факт, что не получу те же самые проблемы. Сейчас, пока он несколько вымотан, мое преимущество в силе может дать мне победу, потом можно забыть о возмездии с моей стороны. Тем более предал не я. Вернее и я предал, но не первый. Дилемма, но к чему сомнения? Уйти могу в любой момент, и он меня не станет останавливать - не в том он положении! Тем более старик не глуп - глупцы тут долго не живут, и уже сто процентов догадался, кто украл Искру дракона прямо у него из под носа. Значит, поговорим и попытаемся все прояснить.

Хорошо начинать диалог, когда есть преимущество, очень хорошо!

http://tl.rulate.ru/book/18778/389967