

Перелет не занял много времени, а вот сложности в пути все же случились. Слишком уж заметны огненные крылья, а потому пришлось нескольких особо шустрых и наблюдательных ангелов ликвидировать, не забывая испепелить тела и забрать Искру, чтобы никаких следов не оставалось.

Потому путь до склада, на котором я раньше работал курьером, занял несколько больше времени, чем изначально планировалось. Осторожность не помешает, ведь устраивать массовую свалку в стане врага, причем настолько глубоко в стане очень опасно, да и попросту глупо. В отличие от некоторых локальных уколов типа ограбления склада и убийства некоторых ангелов или архангелов. Тут главное действовать осторожно, неторопливо и без лишней суеты.

Почти добравшись до складов, я приземлился и начал обдумывать все до малейшей детали. Сложность была не в том, чтобы ограбить склад-хранилище, а в том, чтобы потом уйти от возмездия. Хранилище Искр мне известно, где располагается, так же как и хранилище интересных в понимании ангелов и архангелов артефактов. Вся проблема в том, что эти отделы огромны, а внутри них мне ни разу не удалось попасть. А ведь еще есть закрытая зона, и что там мне неизвестно.

Итак, моя цель - Искры, артефакты и закрытая зона. Я просто не могу упустить возможности там побывать. Да и посещать отделы необходимо именно в таком порядке. Сначала Искры - личная сила, не зависящая от внешних факторов, потом артефакты - дополнительная защита, и наконец, закрытый отдел. Успею ли я до подхода архангелов из Карательной Длани? Нужно постараться успеть. В идеале если мне удастся убить всех до того момента как кто-то вызовет подмогу через специальный не знаю кристалл что ли? То по идее у меня будет время на, то что бы очистить хранилище от начала и до конца, но на случай надейся, а сам не плошай.

Даже если я уничтожу всех еще до того момента как они меня увидят, никто не даст гарантию того что не вернется один из курьеров, или посетитель не зайдет, и такое может быть. Так что в худшем случае у меня есть минут пять, из расчета на это время мне и нужно рассчитывать всю операцию. Встречаться с архангелами из Карающей Длани у меня нет никакого желания. Уж очень разношерстные по силе там существа. Один раз видел командира руки, это значит, у него под командованием пять архангелов из отряда Карающей Длани. Так вот моя прошлая Искра по сравнению с его это как бусинка по сравнению с жемчужиной. Десятисантиметровая Искра это что-то с чем-то. Но и напротив, есть архангелы из этого отряда Искра, у которых не превышает пяти сантиметров в радиусе, даже не диаметре. Разбираться в причинах такого соотношения у меня желания не было, поэтому загадка "почему так?" останется неразгаданной.

Итак, пять минут. Полторы минуты на отдел с Искрами, полторы на отдел с артефактами, и предположительно минута на закрытый отдел. Остальное время пускай будет в резерве. Кажется, времени так мало на все про все, но вместе с этим это очень много. Да, очень много когда все тщательно спланировано и главное имеются идею по воплощению этого плана в жизнь.

Так, мне понадобится еще один мешок, типа того же баула с оружием и амуницией взятый из дома архангела. Хорошо, что заранее подумал о том, что мне понадобится еще что-то, куда складывать можно вещи. Так что белоснежные простыни как раз подойдут на роль мешка.

Оставив лишнее тут, я вызвал крылья и взлетел. Вокруг моего пояса была обмотана простыня, чтобы сейчас не мешалась.

Влетаю в приемную, и начинаю обратный отсчет, вместе с ним с моих рук слетают первые боевые заклинания.

Триста, двести девяносто девять, двести девяносто восемь, семь, шесть...

Лишь несколько кучек пепла остается на месте ангелов стоящих на приеме - выдачи, на месте охраны и в зале ожидания, как я его называю. Всего пять секунд и все не просто мертвы, а их Искры стали частью моей, но и тела их превратились в прах. Ничего сложного ангельские стрелы, да мушки разъедающие защиту, после чего еще по одной ангельской стреле тем, кто еще жив, и огонь чтобы от тел ничего не осталось.

Бегу дальше в первый зал, там, где хранятся Искры. Морально я был готов к тому, что увижу, но все равно сбиваюсь с шага, но не мысли. Отсчет продолжается.

Двести семьдесят шесть, пять, четыре...

Величие давит, но сбросить его удалось с легкостью, лишь только вспомнил о цели. Высокий зал со стеллажами, у каждого из которых был не один десяток полок увитыми рунами - примитивная защита, но от этого не менее действенная. Искры хранятся в открытых сосудах с широким горлышком, но не собирать же их вручную. Быстрый анализ ситуации, решение найдено. Бегу к центру зала, останавливаюсь и погружаюсь на мгновение в недра Искры. Отсчет продолжается, набатом отдавая в моей голове.

Двести шестьдесят три, два, один...

Нахожу в недрах искры нужную сферу, концентрируюсь на ней и гоню в нее всю доступную энергию. Хватит, решаю я после пятка секунд, а то слишком долго.

Выхожу в реальный мир и активирую способность. Во все стороны от меня волной пошел спрессованный воздух. Основной поток шел вверх из-за того что я находится внизу и то что должно было идти вниз, пошло вверх, уж не знаю почему. Эта способность по идее должна была активироваться в воздухе, отталкивая всех рядом находящихся существ. Идея удалась, ближайшие сосуды с Искрами просто отшвырнуло от меня, волна распространялась, сверху падали сосуды и Искры. Сосуды первые, которые получили самый сильный толчок, сбивали другие, а те еще одни, да еще и волна. Сильный грохот ненадолго оглушил меня, но не теряюсь и помню о том, что время идет, начинаю действие два.

Сосредотачиваюсь и напрягаю волю, призывая тем самым все Искры. Которые находятся на полу, или еще не достигли его - полки то были высокие. Чувствую широкий поток силы, вливающийся в мою Искру. Так же чувствую, как она растет, медленно увеличивается в размере. Но все когда-то заканчивается, закончилась и река силы, сначала сменившись ручейком, а после и вовсе тонкий ручей пересох.

А отчет все продолжатся!

Двести тридцать шесть, пять, четыре...

Бегу в следующий отдел. Под ногами хрустят стекла от разбившихся сосудов, в которых раньше хранились Искры. Теперь же это всего лишь осколки стекла. Жалко, что мне не хватило сил, чтобы сбить сосуды с самых крайних стеллажей, но время не ждет. Жадность не раз подводила людей. Вбегаю в другой отдел. Пока тревога не поднялась, констатирую факт, замечая, что тревожные кристаллы не светятся. Обнуляю счетчик, и вместе с тем вбегаю во второй отдел с артефактами и по пути распутываю простынь, ведь нужно куда-то складывать

артефакты.

Раз счетчик обнулен, можно задержаться в этом отделе на две с половиной минуты. Это хорошо! Отсчет начался заново.

Триста, двести девяносто девять, восемь, семь...

Стеллажи, но тут не такие высокие, как в прошлом отделе, мне как раз видно, что находится на самой высокой полке. Останавливаюсь и быстро оцениваю, что где и какую ценность несет.

Справа различные материалы, вещи из материальных веществ, предметы обихода, сплавы, детали и многое другое. Эти стеллажи занимают много места, но мое внимание их игнорирует и скользит дальше, не за материей я сюда пришел. Рядом так же несколько длинных стеллажей с материальными вещами из разных веществ, но не самовосстанавливающихся и при этом обрамленных рунами. Тоже не то.

Дальше пошли стеллажи с предметами разного назначения, но в большинстве своем это было оружие и предметы амуниции, а так же обереги из различных сплавов, но с примесью металла, который не давал распадаться конструкции при полностью истощенной структуре, а так же постепенно восполняющей энергию этих предметов. Неплохо, но бесполезно для меня. Ценность средняя.

Серебряные изделия, а за ними и золотые. Уже лучше, но хочу платину. А вот и она, нахожу взглядом характерную структуру предметов состоящих из разных веществ с долей платины. Бегу к этому стеллажу, а ведь отсчет продолжается!

Двести шестьдесят девять, восемь, семь...

По ходу связываю простынь таким образом, чтобы набить ее можно было без проблем, и при этом не потерять ничего. Начинаю сбор трофеев. Через почти минуту замечаю, что чем дальше, тем чище вещи. В гневе выворачиваю все уже собранное и бегу в самый конец зала. Цедя нецензурные выражения сквозь зубы, нахожу чистые изделия из платины, причем с различными добавками изменяющих структуру предметов. Некогда разбираться, начинаю сборы. Отсчет ведь продолжается.

Сто девяносто девять, восемь, семь...

Делаю упор на мелкие предметы, кольца, амулеты, браслеты, ожерелья, обереги. Так же собирались особо приглянувшиеся кинжалы, мечи, кольчуги. Чувствую, что простынь может не выдержать, и рисую не ней руну, делая прямую подпитку из своей Искры. В целях экономии места шлемы наполняются мелкими вещами, кольчуги сворачиваются, мечи укладываются осторожно и в определенном порядке.

Дошел до места, где находились предметы из неизвестных мне материалов и веществ. Доля мгновения на размышления, а ведь отсчет идет. Быстро собираю их, благо их не много, а вот места маловато остается.

Сто шестьдесят четыре, три, две...

Время подходит к концу, бегу на выход, по пути забивая все карманы предметами с непонятной структурой, которые уже не вмещаются в импровизированный мешок.

Закрытый отдел. Что же таит в себе это место? Времени остается все меньше, а я подбегаю к

двери, которая должна вести в этот отдел. Ни разу не видел что там, но туда заходи сильные архангелы, и только они. Слабым туда дорога была закрыта, это я знаю точно.

Сто тридцать пять, четыре, три...

Как же открыть эту дверь? Черт, плевать пойду напролом. Благо силы у меня очень много, да и лишняя в данный момент эйфория от поглощенной силы мешает, как раз заодно избавлюсь от нее. Ставлю мешок с артефактами подальше, и начинаю долбить дверь своими способностями и заклинаниями.

Семьдесят, шестьдесят девять, восемь...

Давай же, ну! Еще чуть-чуть. Чувствую, что поддается.

Капля пота стекала по моему виску к подбородку, где срывалась и терялась в своем недолгом полете. Лицо было напряженное, даже пугающее. Из глаз пылало пламя, в волосам мелькали искры электричества. На бровях казалось, выступил иней, а ноздри широко раздулись, будто ярость переполняет все естество их хозяина.

Я давил из всех сил, применял множество атакующих связок, плетений и даже не брезговал своими способностями. Это помогало, но медленно. Наконец защита истощилась, и очередное заклинание разбило дверь в щепы. Войдя внутрь, я создал огненный шар, чтобы стало чуть больше света, ведь в этом отделе царила странная для небес тьма. Никогда не думал, что она вообще тут уместна. Но, тем не менее, это было так. В голове же свою коварную работу продолжал неумолимый счетчик.

Пятьдесят восемь, семь, шесть...

Помещение было небольшим, будто кладовка в одном из магазинов Земли, с рядами полок крепящихся к стенам. В конце висели крючки и немногочисленная одежда на них. Зато на полках лежало настоящее сокровище. Тут была и земля, и несколько семян, и лунные и солнечные осколки камней разных размеров. Тут были, скорее всего, уникальные предметы и имеющие огромную ценность для хозяев вещи.

Дойдя до конца отдела, а он был не такой уж большой, как я надеялся, мои губы посетила усмешка. Сорвав плащ с крючка, я сложил его в виде мешка, после чего принялся сгребать все подряд в него. Вынеся полный и завязанный плащ из отдела, я вернулся в него, оставив добычу возле примечательного белого мешка с артефактами.

Вернувшись, я взял на этот раз штаны, завязал штанины на них и принялся насыпать туда землю. В следующий раз я использовал для этих целей рубашку, а потом последние элементы одежды - шляпу и большие сапоги на шнуровке. Связав их между собой, я их банально повесил себе на шею, а шляпу засунул за пазуху и плевать на то, что я испачкаюсь!

Выйдя, я стал грузиться, что было нелегко. Жаль, что за спину ничего нельзя положить - огонь как-никак. Поэтому когда я загрузился и взлетел, таймер отсчитывал последние секунды.

Три, два, один...

Удивительно, но мне удалось. Вернувшись за баулом с добром архангела, я взял его и стал поспешно удаляться от хранилища.

Мне нужно было уйти как можно дальше от него, а еще желательно покинуть этот уровень, а в

идеале достичь Города Воинов, где меня ждет дружина, и где я буду хоть в какой-то безопасности.

Жаль что я не знал о том что моя дружина находится в Городе Магов... Но что бы это изменило по сути? Или изменило бы многое?

Не важно, важно было то, что хищение ценностей настолько крупных размеров, из самого центра территорий Света мне никогда, и никто не простит. Главное чтобы не узнали, кто это сделал, потому-то тела и сжигались! Пускай ищут, а даже если найдут - пускай заберут свои ценности обратно. Мы еще посмотрим кто кого. А учитывая возросшую силу и ново обретенные, хоть и слаборазвитые способности противостоять мне сможет далеко не каждый архангел. Да еще стоит разобраться с похищенными ценностями. Думаю, в них таится не один сюрприз. Жаль только что теперь я становлюсь очень лакомой добычей причем для Всех.

Эх, и снова Против Всех, ведь мало кто упустит такой лакомый кусочек. Я бы точно не упустил, ведь риск того стоит!

<http://tl.rulate.ru/book/18778/389524>