С тяжёлым звуком Чэн И швырнул сборник рассказов на стол. Толстый каменный стол покачнулся, но сумел устоять, не упав и не треснув.

Чэн И слышал, что его шиди повёл шимэй вниз с горы, чтобы поиграть. Он ничего об этом не думал. Он чувствовал, что Кун Хоу была молода, и ей было полезно пойти посмотреть на другие вещи. Но когда он вернулся сегодня, то обнаружил, что его шимэй, которая утверждала, что она совершенствуется, была погружена в сборник рассказов, даже не осознавая, что он вошёл.

Тань Фэн и Кун Хоу в испуге отскочили назад. Тань Фэн сглотнул и собрал прилив храбрости, чтобы заблокировать Кун Хоу, спрятав её позади себя. Он виновато сказал:

– Старший шисюн, не сердись. Давайте поговорим об этом.

Кун Хоу потянула Тань Фэна за рукав и жалобно посмотрел на Чэн И.

Встретившись взглядом с Кун Хоу, Чэн И ослабел. Если бы Кун Хоу даже хотела только играть или любила золото и нефрит, он бы позволил ей. Но одержимость книгами не принесла ничего хорошего. Кун Хоу была молода и мало что знала о мире. Она не могла распознать, какие части книг были правдой или ложью. Если бы она думала, что истории были правдой, и случайно вызвала проблемы в её совершенствовании, никакая пилюля не смогла бы спасти её к тому времени.

Чэн И глубоко вздохнул и попытался придать своему лицу мягкое выражение. Он поманил к себе Кун Хоу.

– Кун Хоу, подойди сюда и сядь.

– Старший шисюн, я была неправа. В будущем я не буду использовать совершенствование как оправдание для чтения сборников рассказов, – Кун Хоу чувствовала сожаление и вину. Она подумала о заботе, которую старший шисюн оказывал ей в прошлом году. Тем не менее Кун Хоу намеренно солгала старшему шисюну и была погружена в сборники рассказов на несколько дней до такой степени, что забыла о своём совершенствовании.

– Ты всё ещё недостаточно зрелый ребёнок, нет ничего удивительного в том, что время от времени тебе хочется поиграть. Я не виню тебя за это, – Чэн И увидел, что Кун Хоу уже полна сожаления, и потянул её сесть рядом с ним. Молодой человек пролистал сборник рассказов на столе. – Хороший ли сборник рассказов?

– Нет, нет, – Кун Хоу покачала головой. Она подумала о том, как старший шисюн был занят, но всё же не забыл купить ей хорошие вещи, чтобы поесть и поиграть. Но она расслабилась и теперь чувствовала, что ей действительно не нравится эта книга. Чем больше она думала, тем хуже себя чувствовала. Кун Хоу несколько раз моргнула, сдерживая слёзы. – Старший шисюн, мне очень жаль.

Ей пришлось подавить это, Кун Хоу не могла плакать. Тот, кто допустил ошибку, не может быть привередливым.

Чэн И погладил её по голове, указал на сборник рассказов и сказал:

– Эта история нелогична. Независимо от того, может ли у такой маленькой секты, как эта, быть секретное руководство, которое привлекло бы всех в мире – даже если бы оно было у этой секты, не все выбрали бы это секретное руководство. Самое важное для совершенствующегося – это совершенствование тела и ума. Любое секретное руководство – это вспомогательная помощь. Та же секта, тот же метод совершенствования, но воспитание учеников будет другим. Кто может положиться на секретное руководство, о достоверности которого никто не знает, чтобы стать непобедимым экспертом?

Кун Хоу думала, что старший шисюн отчитает её за то, что она расслабилась. Она не думала, что он будет обсуждать с ней рациональность этой истории. Девочка замерла и не знала, что сказать.

Чэн И подумал, что маленькая шимэй не понимает, что он говорит, и сказал:

– После того, как ты втянула духовную энергию в тело, нужно определённым образом её распространить. Худшее – это спешка. Никто не осмеливается заниматься совершенствованием в соответствии с секретным руководством, которое не было проверено. Если что-то произойдёт, снижение уровня совершенствования будет незначительной проблемой; скорее всего, человек потеряет своё совершенствование или свою жизнь. Ты всё ещё молода, но ты должны помнить – не доверяй легко незнакомым людям, которые дают тебе пилюли или секретные руководства. Они могут быть плохими людьми, которые лгут детям.

В этот момент Кун Хоу почувствовала, что старший шисюн похож на старейшин в мире смертных, которые говорили своим детям не открывать двери незнакомцам.

Видя уныние Кун Хоу, Чэн И сказал:

– Это моя вина, что я не подумал об этом. Ты находишься в том возрасте, когда тебе интересно всё, чего ты не знаешь. Я куплю несколько подходящих книг для твоего возраста. Что же касается этих книг…

Кун Хоу посмотрела на Чэн И, полная благодарности. Даже если старший шисюн прикажет ей немедленно сжечь книги, она это сделает.

Но Чэн И неправильно понял значение в её глазах. Его сердце смягчилось, и молодой человек не стал жестоко обращаться с маленькой шимэй, которая потеряла своих родителей в юном возрасте.

– Если они тебе нравятся, ты можешь иногда их читать. Но ты не можешь принимать их за истину или зачитываться ими до такой степени, что забываешь о еде и отдыхе. Прямо сейчас ты растёшь. Если ты не будешь хорошо спать, ты не вырастешь высокой и не сможешь носить красивые длинные платья в будущем.

Кун Хоу видел в секте шицзе с красивой фигурой, одетую в длинное платье, и постоянно мечтала, что она будет носить такую красивую одежду, когда вырастет. Услышав это от Чэн И, она кивнула и сказала:

– Старший шисюн, я обязательно буду есть и спать вовремя.

– Хорошо, – Чэн И погладил Кун Хоу по голове и закрыл книгу, которую держал в руке. – Эти книги…

Кун Хоу поспешно сказала:

– Я выброшу их сейчас.

– В этом нет необходимости. Я верю, что Шимэй – хороший ребёнок и знает, как распределить своё время, – Чэн И улыбнулся Кун Хоу. – Хотя содержание там нелогично, оно мягкое, а не наполненное убийствами от корки до корки. Некоторые аспекты из философии и логики главного героя заслуживают изучения. Если у тебя есть свободное время, ты можешь использовать его, чтобы скоротать время, но ты не можешь воспринимать всё, что содержится в этих книгах, как истину и откладывать своё совершенствование.

Кун Хоу несколько раз кивнула.

– Я чувствую, что главный герой чрезвычайно добр. У этого Талантливого Автора, должно быть, доброе сердце.

– Глупая шимэй, то, что думает главный герой сборника рассказов, – это не то, что думает автор. Даже в твоём смертном мире есть учёные, которые могут писать прекрасные эссе, но их поведение ужасно, – Чэн И был чрезвычайно доволен. Кун Хоу была молода, но умела отличать чёрное от белого. Она была очаровательна.

Во всём Мире Совершенствования не существовало более очаровательной маленькой шимэй, чем их Кун Хоу.

– Сначала отдохни немного. У нас с твоим вторым шисюном есть кое-какие дела, которые нужно уладить, и мы уйдём первыми, – Чэн И встал и улыбнулся Тань Фэну. – Шиди, пойдём со мной.

Тань Фэн хотел что-то сказать, но, столкнувшись с нежной улыбкой старшего шисюна, его

голова откинулась назад, и он последовал за ним.

После того, как два шисюна ушли, Кун Хоу коснулась обложки сборника рассказов и поставил сборник рассказов на полку. Она сосредоточилась и открыла "Важные искусства совершенствующегося царства Очищения Ци" и внимательно начала читать.

http://tl.rulate.ru/book/18629/2392407