

Ворона быстро метнулась в кусты, а затем посмотрела на Джо. Он бросился на землю и ударился лицом о мокрую землю. Он стиснул зубы и сопротивлялся боли от сломанных ребер в районе живота. Он перевернулся и сильно заерзал, прячась за кустами.

В конце концов ему пришлось сбежать, но цена была слишком высока, боль для Джо была немного невыносим.

Я спасу тебя, Луна. Руки Джо коснулись рюкзака, где лежала бутылка с травами Манделы, которую Джо приготовил перед тем, как пришел в школу.

Подожди, но для начала нужно вылечить, и тогда я помогу тебе. Джо стабилизировал свою раненую дрожащую руку, когда упал на землю, полез в рюкзак и достал шприц. Накрыв живот другой рукой, сильно надавив, соединил сломанные ребра, сильная боль хлынула из раны, Джо чуть не потерял сознание, но он не сдавался. Он прицелился в рану шприцем и ввел его внутрь, затем медленно затолкал лекарство внутрь.

"Вот так!" Джо глубоко вздохнул, и рана начала медленно заживать после почти невыносимого онемения. Мало того, что он упал на землю перед мостом так и ещё получил порез, оставленный окном, царапины начинают быстро восстанавливаться.

Специальный 10 - кратный концентрированный белый свежий аромат, эффект действительно хороший. К счастью, я приготовил мощное раневое лекарство, иначе, боюсь, я бы пролежал в больнице два дня.

К сожалению, технология концентрации магглов не популярна в волшебном мире, потому что такие концентрированные лекарства часто имеют побочные эффекты, потому что они слишком властны.

Всего за 15 минут травмы Джо были полностью восстановлены. За исключением головокружения, вызванного переизбытком магии, все остальное было в порядке. Он снова проглотил бутылку волшебного восстановительного зелья, затем снова превратился в "Анимагуса" в ворону и влетел в замок через разбитое окно.

Риддл и Василиск ушли, в коридоре было тихо, и не было никаких следов предыдущей схватки. Даже статуя ведьмы, которую "проглотил" Крестраж, была поставлена на прежнее место, никогда так не было. Лу Цяо поднял Анимагуса и осторожно пошел, ища окаменевшую Луну. Первые несколько окаменевших людей были отпущены Риддлом, Луна не должна быть исключением!

Он осторожно завернул за угол коридора и подошел к тому месту, где раньше встретил Джинни. На стене был ряд алых букв, мерцающих в свете тусклого факела, одновременно мрачных и пугающих.

Но в этот момент Джо не чувствовал ни мрачности, ни ужаса, он чувствовал только бесконечный гнев ...

На стене снова открылась дверь в потайную комнату. На этот раз две девушки останутся внутри навсегда. Скромные виды грязи, в следующий раз будет твоя очередь.

Последнее предложение было написано специально для меня! Джо подумал про себя. В таком случае позвольте мне сделать вам отличный подарок!

Луна, я вернусь!

\*\*\*\* Ву Хайге были задушены до смерти, так что никаких других маленьких существ, указывающих время ранним утром, нет.

Но для некоторых людей нет необходимости указывать время, потому что сегодня для него была бессонная ночь.

Когда первый проблеск восходящего солнца пробился сквозь щель в ночи, Джо был одет в мантию, полный грязи и дыр, нес сумку через плечо и огромный рюкзак.

Бьющиеся ивы в ярости могут избить ветвями любого кто подойдет, так что лучше не приближаться. Только найдя щелчок по сучку на дереве, он останется неподвижным. Однако щёлочек на дереве Киллера Лю десятки тысяч. Единственные кто знал это Снейп, даже Спраут, который сам его посадил, не знал, где находится щель. Как-то туда пытались попасть грабители. Один из четверых участников ограбления был мертв, один был неизвестен, один находился в Азкабана, а один был прямо рядом с ним, но он был тесно связан с заговором, стоящим за этим, что сильно повлияло на сюжет и эффект бабочки, который Джо не мог себе представить. Конечно, Джо не мог спросить Снейпа не только потому, что он никогда не ждал встречи со студентами Гриффиндора, но и потому, что секрет заключался в его темной истории, возможно, его тайно убьют.

□ В этот момент Лю Янь, который, кажется, почувствовал дыхание Джо, медленно поднял ветви, готовый был ударить незнакомца мощными ветвями. Увидев, как бьется настороженная ива, Джо вынул из своих рук серебряный браслет с ниткой жемчуга, осторожно осветил самую большую жемчужину, а затем бросил ее в сторону ивы. Браслет аккуратно висел на одной из его ветвей.

"Начинай!" - прошептал Он.

Внезапно браслеты на ветках извергли много белого тумана. Белый туман быстро окутал все тело ивы. Ива, казалось, чувствовала себя неправильно, но существо без мозга не может рассчитывать на то, на высокий IQ. Он размахивал своими собственными ветвями, пытаясь отмахнуться от тумана.

Джо молча стоял за пределами досягаемости атакующей ивы. Когда белый туман полностью накрыл атакующую иву, она внезапно уменьшилась. Атаки остановились, но ива все еще отчаянно пыталась сопротивляться, внезапно, казалось, она превратилась в мрамор, больше никакого движения, даже все листья неподвижны.

Так как никакого шрама найти невозможно, Джо решил попробовать нажать на все шрамы на ней по одному разу!

В корне ивы есть нора, один из наименее известных секретных ходов Хогвартса, который ведет к кричащей хижине в деревне Хогсмид. Ограбление вчетвером часто использовало этот потайной ход в полнолуние. Люпин был послан в качестве оборотня в ту ночь, а затем несколько товарищей стали их соответствующими Анимагами, чтобы сопровождать Люпина в эту опасную ночь.

Теперь этим потайным ходом один раз воспользуется Джо. Он вошел в яму рядом с корнями дерева, сначала соскользнул по грунтовому склону, и, соскользнув вниз, оказался очень коротким туннелем. Джо пополз вперед по туннелю, и после долгого ползания туннель, наконец, начал подниматься, и дорога стала немного длиннее, туннель стал кривым, и некоторое время поднимаясь, наконец, Джо выбрался из туннеля.

Вот дом, грязный, пыльный дом. Обои со стен отвалились, на полу были пятна, каждый предмет мебели был поврежден, он казался сломанным, а окна были забиты деревянными досками. Здесь также совершается много магии, которая очень тонка и скрыта, и ее невозможно найти без тщательного наблюдения.

Это достижения Квартета Ограблений и Лили за несколько лет, потому что их цель-помочь Люпину превратиться в оборотня, который проводит ночь полнолуния, поэтому эти магические комбинации обладают сильной маскировкой и предотвращают приближение посторонних. Это именно то, в чем Джо сейчас больше всего нуждается.

Он распаковал огромный рюкзак за спиной, достал изнутри палатку на одного человека, аккуратно установил ее и применил серию скрытой магии для двойной страховки.

Сделав это, он глубоко вздохнул

А теперь приготовьтесь к волшебной трансформации!