

Аркад продолжал преподавать студентам, не ведая, что над его головой развернулась битва миров, он был вплотную занят собственными делами. Налаживание новых связей с другими преподавателями, продвижение по карьерной лестнице и поиск новых знаний — всего этого, так или иначе, Аркад медленно, но добивался.

Огромную пользу сыграло заклинание, которое Аркад редко до этого использовал — просмотр сознания. Это заклинаний он активно использовал на провинившихся студентах и слабых архимагах, которым не посчастливилось перейти дорогу гноллу. Вот так и сейчас это произошло.

«Какой вкусный чай вы готовите. Многие хвалили вас за этот восхитительный вкус» - произнес сидевший перед Аркадом преподаватель по магической подготовке.

Аркад часто стал устраивать чаепития. Большинство преподавателей игнорировали это, но некоторые, зачастую те, кто был в самом низу, увидев в этом шанс сблизиться с другими, зачастую посещали его. Гнолл столь нехитрым способом сколотил небольшую группу единомышленников, объединенных тем, что каждый из ее членов был в самом низу преподавательского списка и имели не слишком большое влияние, но, оказывая поддержку друг другу, быстро поднимались как в собственной силе, так и во влиянии.

Каждый из членов чайного клуба прошел через заклинание просмотра сознания, из чего Аркад получил немало новых знаний и возможных рычагов давления, благо гнолл существенно уменьшил пагубное воздействие этого заклинания.

Архимаг вновь глотнул чай, и Аркаду оставалось лишь дожидаться, когда сознание сидящего перед ним ящера начнет затуманиваться. Гнолл не использовал какие-либо заклинания или снотворное, чтобы ввести интересующих его личностей в бессознательное состояние, поскольку это было слишком легко отследить, в то время как если немного затуманить ясность разума, то работать с целью куда безопасней, благо отследить заклинание просмотра сознания было невозможно для архимага подобной силы.

Ведя спокойную светскую беседу, Аркад незаметно шерстил по памяти архимага, аккуратно присваивая себе все наиболее интересные и важные фрагменты, в это время попивая чай с восхитительным вкусом, в который было добавлено несколько успокаивающих трав. Добавив к этому заклинания, которые позволяли концентрировать внимание и разделять сознание, Аркад весьма быстро продвигался в своем деле.

«Что думаете насчет интересующего вас студента?» - спросил Аркад.

Архимаг то и дело уходил в себя — сказывался эффект добавленных чай дурманных трав, но услышав вопрос, он с оживлением ответил: «Он имеет большой талант в магии воды, а так же имеет некоторое родство с этой же стихией. Его прабабушка разделила ложе с водным элементом, позволил я себе поинтересоваться. Он активно выступает на арене, и, можно сказать, стал весьма перспективным боевым магом. Чего стоит только его водное удушье, когда в нос и горло соперника попадает комок воды, появляющийся буквально из воздуха»

Аркад и его собеседник продолжали делиться небольшими историями из жизни университета. Встреча завершилась через полчаса, когда у архимага появились дела, а гнолл отправился вести очередную лекцию.

Студенты внимательно слушали все то, что говорил им Аркат. Столь высокая концентрация на занятиях происходила из-за того, как гнолл преподавал своим студентам: спокойная, но периодически оживленная интонация, информация подается не в чересчур заумном виде, изобилуя подробностями о тех вещах, которые студент мог не понять с первого раза. А так же немного телепатической магии, которую Аркат успел неплохо развить, чтобы все присутствующие не смогли ее заметить.

Покинув лекционный зал, Аркат двинулся на тренировочную площадку. В пути его то и дело с улыбкой на лице приветствовали различные студенты и преподаватели.

«Замечательная эта магия — телепатия, все тебя любят и обожают» - с усмешкой подумал Аркат.

Оказавшись на площадке, Аркат достал из пространственного пояса слегка пожелтевший свиток, который он получил из библиотеки. Гнолл был гордым обладателем заклинания полета, и ему не терпелось опробовать результат своих тренировок.

Зачитав вслух отчетливо слова заклинания, которые служили в качестве усиливающего катализатора, под его ногами образовалась диаграмма заклинания, а на внешней стороне круга плавали многочисленные формулы. Приложив усилия, Аркат оторвался от песочной насыпи площадки на несколько метров. Его первый полет был неуверенным, первичный страх высоты не так просто был преодолеть, лишь практика могла пересилить животную натуру, хоть он и мог осуществить некое подобие полета с помощью магии тени.

Плавая в нескольких метрах от земли, Аркат продолжал анализировать свою магию на наличие ошибок или неточностей. Убедившись, что все в порядке, он резко взмыл в небеса, оказавшись уже в сотне метров над землей.

«Какой замечательный вид» - подумал Аркат, глядя на университетский городок. Вдалеке виднелись вершина административного здания и крыши общежитий, полуденное солнце ярко сияло над зелеными полями и многовековым лесом, а редкие облака отдавали слабыми тенями на землю, вырисовывая теплый контраст лета.

Аркад осмелел и поднялся еще выше. Километр за километр, он начал ощущать все быстрее накатывающуюся слабость. Поняв, что если он продолжит полет, то рискует потратить всю ману, поэтому он перестал подниматься, остановившись на отметки 20 километров. Отменив воздействие заклинания, он перешел в свободное падение. Видя быстро приближающуюся земную твердь, его сердце учащенно забило, и для верности он вновь проверил заклинание — оно было в порядке. Когда до земли оставалось полкилометра, он вновь влил ману в заклинание полета, и его скорость падения стала замедляться. Вновь оказавшись на земле, он ощутил, как его тело напряглось от новых ощущений.

«Вот то, о чем мечтает любой маг — полет. Безграничный, лети куда хочешь, пока хватает маны. Чувствовать себя словно птица в небесах, оторвавшись от привычных оков. Наверное, только недавно вознесенные до богов существа так же себя чувствуют» - с радостью рассуждал Аркат.

Некоторые из студентов с восхищением смотрели за тем, как гнолл летал, мечтая о подобном, но для большинства наиболее сильных преподавателей это было обычным делом. Большинство тех, кто имел подобное заклинание, редко его использовали, поскольку оно было, так же как и телепортация, манозатратным и сильно нагружало тело.

Проверив свои возможности, Акрат вернулся к себе в офис. Он переехал из своей комнаты общежития в новое здание, полностью отведенное для преподавателей. Его офис служил не только как место для ночлега, но и было полноценным исследовательским местом. Несколько комнат было отведено под различное оборудование и артефакты. Была так же укрепленная комната, где могли безопасно храниться различные активные артефакты. Самым главным новшеством в этом офисе был личный малый телепортационный массив, позволяющий перемещаться куда угодно по всей территории университета прямо из своего дома и обратно.

Офисом квартира называлась потому, что любой студент при возникновении вопросов по учебному материалу мог в любой момент прийти к дому Арката, дабы тот более подробно разъяснил тему. Временами, это сильно выбешивало гнолла, но он каждый раз убеждал себя, что делает это ради репутации и возможности поскорей получить свои так долгожданные заклинания.

Оказавшись у себя дома, он зашел в одну из лабораторных комнат. На столе лежал обмотанное ремнями и препарированное то самое отродье хаоса, которое Аркат одолжил у жителей деревни, когда он проезжал мимо нее вместе с караваном.

Конечности существа были черными и обугленными, живот был вскрыт, а все органы расфасованы по банкам с формалином — жидкость, служащая для бальзамирования, но даже так, это существо оставалось живым даже в подобном состоянии. Это существо успешно пережило перенос в пространственном поясе, и сейчас жило исключительно благодаря неизвестным механизмам магии хаоса.

Гнолл в первую очередь изучал, как примерно формируются подобные существа под влиянием хаоса, и какое оказывает влияние эта магия при сотворении заклинания трансмутации, а так же то, почему это существо живет без доброй половины тела.

«Сложно, требуется большое количество различных знаний об анатомии, но спасибо университетской библиотеки, там я нашел весьма солидное количество книг на эту тему» - рассуждал Аркат, открыв книгу по анатомии ящеров.

Рядом лежали также книги по анатомии людей, эльфов, как светлых, так и темных, кобольдов, суккубов и других рас, а так же несколько десятков различных книг по биологии. Гнолл читал эти книги с регулярной частотой, дабы освежить память. Это сильно продвинуло его в новой

области науки, но продвигаться в ее дебрях было сложно. Крупица за крупицей он двигался вперед, одновременно проецируя знания на магию трансформации.

Увеличивая свои знания, его возможности становились все более обширными. Тело Арката претерпело некоторых изменений: зрение стало острее, голова стала быстрее соображать, скорость реакции увеличилась — увеличилось качество всего, что было связано с умственной деятельностью и моторикой. Физически для него стало намного тяжелее развиваться, потому что его тело достигло своего предела, а попытаться увеличить силу с помощью магии трансформации потребует огромных затрат маны и пищи на усиление не просто мышц и костей, но всего тела. Подобное нужно было планировать заранее и осуществлять на протяжении месяцев, если не лет, на что сейчас у него не было времени.

«Преподаватель Агат, ваш заказ прибыл» - раздался голос со стороны.

Оглянувшись, Аркат увидел своего помощника, одного из старших студентов университета. Любой преподаватель при желании мог нанять в помощники любых студентов в любом количестве, но естественно полностью отвечал за них.

Как правило, преподаватели редко нанимали студентов, поскольку не желали иметь рядом с собой лишних глаз, ведь каждый из них мог заниматься в пределах своих стен не самыми хорошими делишками, и иметь под рукой студента было бы опасно, но Аркат думал по-другому. Основательно так промыв мозги своему подопечному различными обещаниями и демонстрацией красивой и эффектной магии, он обеспечил некоторую лояльность от студента, для верности проверив память парня и внушив ему преданность с помощью магии телепатии.

Аркат аккуратно, с помощью магической руки из маны, слоем за слоем изучал строение отродья хаоса, а студент из-за спины за этим наблюдал.

«Как вы успеваете прочитать столько книг за такое короткий промежуток времени?» - спросил подопечный.

«Магия!» - с некоторой насмешкой ответил Аркат, но быстро дал более серьезный ответ: «Это заклинание является гибридным. Его просто так не выучить, а тем более создать»

«Господин Агат, вам требуется явиться к главному зданию совета, дело довольно срочное, так что рекомендуется явиться немедленно» - прозвучал в голове Арката голос.

Гнолл быстро привел себя в порядок и прибыл через свой домашний телепорт в назначенное место. Оказавшись там, перед ним предстало величественное мраморное здание. Оно было окружено со всех сторон колоннами и напоминало амфитеатр. Обилие свисающих со стен виноград лоз и различных цветов, в купе с различной оконной мозаикой и рисунками на стенах придавало зданию красивейший антураж.

Оказавшись внутри, Аркат предстал перед небольшим количеством старших преподавателей,

среди которых оказался циклоп Волас.

«Спасибо что явились на наш зов, господин Агат» - выйдя вперед, произнес старший преподаватель, являющийся временным заместителем ушедшему на войну главы.

Рассевшись по своим местам, Акрат сел напротив них. Со стороны все выглядело так, словно гнолл предстал перед судом, что так на самом деле и являлось.

«До нас дошли сведения, что вы применяете заклинания телепатии на своих студентах. Университет не может одобрить подобные действия, и пока эта информация не придалась огласке, мы требуем, чтобы вы прекратили подобные действия, или будем вынуждены предпринять меры» - выставил ультиматум старший преподаватель.

«Черт, я думал, что меня вызвали для более серьезного дела» - с некоторым недовольством произнес другой преподаватель, но не сдвинулся с места.

«Хорошо, не буду» - ответил Аркат. Пытаться пререкаться или защитить себя не имело смысла, это лишь лишний раз разозлило бы раздутое самомнение сидящих перед ним существ.

«Но все же, нам интересно, чего вы добивались подобными действиями?» - спросил все тот же старший преподаватель.

«С помощью этого заклинания я прививал своим студентам трудолюбие и усердие в учебе» - сложив руки, ответил Аркат.

Подобный ответ привел к двоякому мнению всех присутствующих. С одной стороны, благодаря этой магии студенты стали бы лучше учиться и это привело бы к лучшему результату, но с другой, если бы студенты узнали, что на них используют заклинание внушения, это бы вызвало волну негодования и сильно бы пошатнуло репутацию всего университета.

Подобные инциденты происходили не раз, и все как один приводили к тому, что провинившемуся преподавателю выносили предупреждение, или просто увольняли в случае, если он вызывал слишком много проблем.

«Я еще не поднимал эту тему, но надо всерьез рассмотреть возможность дать студентам выбрать то, будут ли они под внушением, для того, чтобы они более усердно учились, либо чтобы они оставались со свободной волей» - подал голос Волас.

Другие преподаватели так же разделяли подобную точку зрения, но в отсутствие главы университета не рисковали что-либо делать. Каждому была дорога его текущая должность.

Аркута отпустили, взяв слово, что он впредь не будет как-либо внушать студентам что-либо, даже усердие. Гнолл естественно никому не говорил, что у него все еще оставались приятели

по чаепитию.

Вернувшись обратно, Аркат застал помощника, что стоял рядом с заказом. Заказ был представлен в виде нескольких ящиков, напоминающих гробы, что, по сути, из-за своего содержимого так и было.

Открыв ящики, внутри оказались мертвые тела гоблина, суккубы, тролля подростка, гнолла и ламии. Благодаря бальзамированию и магии, тела сохранили свой первозданный вид, и могли сохраняться в таком виде еще несколько лет.

«Замечательно, теперь у меня есть материал, с которым будет не грех поработать» - потирая руки, произнес Аркат, а сидящий рядом студент готовился вникать в каждую каплю новой информации.

<http://tl.rulate.ru/book/18525/698750>