

Перемещаясь с места на место, Аркат с Оливией продолжал свое нехитрое, но муторное дело — поиск артефактов и дальнейшее развитие собственной силы.

В первую очередь Аркат искал для себя существ, у которых была развита сила крови, в точности: вампиров и драконов. В случае вампиров гнолл найдет лишь смерть, поскольку вампиры были не самыми добрыми существами. Как правило, они делились на два вида: аристократов, живущих в богом забытых местах и в полном одиночестве, обладая огромной магической силой, и простых, тайно живущих среди других рас, образуя небольшие группы.

Вампиром может быть любое существо: от человека до дьявола, и найти его довольно трудно. Они все так же могут есть обычную еду, а в теле продолжает биться сердце, больше для маскировки, чем для жизненного цикла, из-за чего внешне они неотличимы от обычных существ.

Драконы же были другой стихии. Их было великое множество, начиная от самых слабых и до древних чудовищ, обитающих в сердце звезд. Они, так же как и вампиры, делились на одиночек и на стаи. Чем сильнее дракон, тем больше он склонен к одиночному образу жизни.

Для Арката не составит проблем найти драконью кровь, поскольку ее частенько можно найти в продаже, но этого было слишком мало для него, и она обладала слишком слабой внутренней силой. Гнолл решил пойти немного другим путем — начать охоту на драконов.

Продираясь вместе с Оливией через густой лес, Аркат периодически видел в небе огромное тело пролетающего дракона.

«Огромный» - произнесла Оливия, ощущая огромное давление от одного лишь присутствия этого дракона.

«Да, хорошо, что наша цель лишь его потомки» - ответил Аркат, взобравшись на верхушку дерева и всматриваясь в далекую цепочку гор.

Эта планета было густо заселена магическими монстрами и является фермой магических камней, из-за чего демоны захватили ее одной из первых в начале войны. Очень часто за нее проходили бои, но демоны совместно с местными русалками стойко отбивали все атаки Альянса. Большинство земной поверхности планеты была покрыто лесами. Демоны не особо стремились лезть в океан, поскольку было слишком сложно охотиться на морских монстров, но это не помешало в нем поселиться редким русалкам, увидевшие что-то интересное в здешних водах планеты.

Русалки имели синеватое человекоподобное тело, на голове росли короткие щупальца, большой рот был испещрен бритвенно-острыми зубами как у акулы, имели четыре длинные руки с длинными и тонкими пальцами, между которыми были перепонки, а от пояса шел длинный гибкий рыбий хвост. Эти существа обладали огромной силой магии воды и воздуха, властвуя над окружающими магическими монстрами, что делало их повелителями морей и

океанов. Масло в огонь подкинуло еще и то, что поселившиеся на этой планете русалки были изменены маной хаоса, сделав их еще более свирепыми, резко отбавляя у Альянса желание драться за эту планету, ведь межпланетный портал находился рядом с океаном.

Сами русалки выглядели весьма жутко, словно страшный ночной монстр, вылезший из черных глубин океана. Большинство разумных существ было даже радо, что эта раса была практически уничтожена Альянсом. Совокупность жуткого внешнего вида и огромной магической силой делало русалкам статус мифических существ.

Выкинув из головы мысли об этой расе, Акрат продолжил охоту.

Среди леса бегало множество самой разной живности. Местными царями зверей были зеленые дрейки — драконы, не обладавшие крыльями. Они имели не слишком крупное, но крайне ловкое тело, словно змеи скользя между деревьями. Они двигались так, словно были не в густом лесу, а в чистом поле, что обещало доставить большое количество проблем Аркату.

Учуяв в воздухе запах, Акрат медленно побрел в сторону, откуда веяло запахом очередной ящерицы. Приблизившись, Акрат увидел дрейков, пировавших над телом поверженного другого магического монстра. Раздирая своими зубами голову своей добычи, один из дрейков резко выдернул слабо сиявший магический кристалл. Как только сияющий камушек показался, все ближайшие дрейки сразу же накинулись на своего сородича, пытаясь вырвать столь желаемое лакомство.

Дрейки не были магическими существами, поскольку магический кристалл внутри тела формируется очень долго, но их природной силы было достаточно, чтобы пировать над слабыми. Только когда дрейк или любой другой дракон достигнет своего лимита, сформируется магический кристалл, позволяя своему обладателю совершенствоваться дальше.

Неожиданно, один из дрейков учуял запах гнолла, резко повернувшись в его сторону.

Оливия застыла в ужасе, на них глядела вся стая зеленочешуйчатых дрейков, но Акрат не показывал следов паники.

«Приготовься, мне понадобится твоя магия» - сказал Акрат, не отрывая взгляда от дрейков.

Чешуйчатые ящеры стали приближаться к незванным гостям, медленно окружая их. Акрат продолжал наблюдать за ними, он уже разработал план дальнейших действий, но многое зависит от Оливии и ее способностей.

«Действуй» - произнес Акрат.

Оливия без промедления покрыла себя огнем, раскинув во все стороны языки пламени. Во все сторону помчались линии пламени, все сильнее и сильнее разгораясь. Небольшое пламя

грозило перерасти в огромный лесной пожар, но девушка контролировала силу пламени. Дрейки с испугом отошли от пламени, почувствовав сильный жар.

«Хорошо, что это молодняк, более крупная и сообразительная особь уже бы попыталась нас убить, проигнорировав жар» - подумал Аркат, глядя на то, как языки пламени разделяли стаю.

Всюду горел огонь, Оливия специально выпустила огонь так, чтобы разделить стаю. Аркат не терял время, атаковав одиночного дрейка. Монстр попытался укунить гнолла, но Аркат телепортировался, оказавшись на шею своей жертвы. Гнолл несколько раз ударил кинжалом, но понял, что чешуйки дрейка слишком прочные. Убрав кинжалы, Аркат сразу же атаковал монстра магией крови, пытаясь причинить огромную боль особи, но ничего толком не произошло, лишь недовольное фырканье раздалось со стороны дрейка.

«Теперь понятно, почему они царствуют на этой части планеты» - понял Аркат. Магия крови толком не сработала на этом существе. Даже закоренелые архимаги не смогли бы столь эффективно противостоять магии крови, а для этого существа это было лишь неприятным чувством.

Быстро соскочив с брыкающегося дрейка, Аркат стал использовать остальные виды магии, пытаясь найти уязвимости. К сожалению, времени на это оставалось все меньше и меньше — другие дрейки присоединились к битве.

Аркат вместе с Оливией на руках побежал в сторону, ведя за собой всю стаю дрейков. Дрейки пытались нагнать гнолла, но тот нарочно подставлялся под атаки, в последний момент ловко избегал их. Пробежав так несколько минут, Аркат резко остановился. Раздался шум, и несколько из дрейков оказались в сетях. Они попытались вырваться из сетей, но лишь сильнее запутывались. Сети оказались достаточно прочными, чтобы сдержать силу дрейков.

Те из них, кто не оказался в сетях, наблюдали за своими пойманными сородичами, не понимая, что происходит. Не желая тратить время, Аркат попытался поймать других дрейков, телепортируясь прямо на них и кидая сети, но они быстро сообразили, что попали в ловушку и сбежали, явно не имея сильного желания погибать ради защиты своих пойманных родственников. Пойманные же дрейки со злобой смотрели в сторону гнолла.

«Какие прочные сети, откуда ты их достал?» - спросила Оливия, натянув одну из нитей сети.

«Они усилены специальным зачарованием и достались мне за приличную сумму денег» - ответил Аркат, приблизившись к одному из дрейков.

Монстр огрызался в сторону гнолла, пытаясь обрушиться на него всем своим весом, но лишь неуклюже упал. Подойдя к нему, Аркат несколько раз применил магию крови, пытаясь найти наиболее эффективный способ воздействия на тело дрейка. В конце, монстр издал болезненный крик, а один из глаз лопнул.

«То, что нужно» - понял Аркат. Пускай магия крови не действовала так, как нужно, но это можно было обойти. Гнолл решил использовать магию крови на наиболее уязвимых частях тела дрейков.

Поистязав некоторое время дрейка, Акрат милостиво избавил его от мук. Гнолл не стал напрямую поглощать кровь убитого дрейка, а слил всю ее в банки, положив в пространственный пояс. Остальные дрейки, увидев столь кровавую гибель своего сородича, еще сильнее стали вырываться из сетей, но все было бесполезно, как результат, они решили применить последний способ своего спасения — они стали крайне громко кричать.

«Нужно спешить, скоро тут будет огромная толпа этих существ» - сказал Аркат, перейдя к следующему дрейку.

Потратив несколько минут, тела монстров сильно иссохли, оставив после себя лишь кожу да кости. Сняв сети, Аркат покинул это место, едва разминувшись с огромной толпой дрейков, во главе которых был куда более крупный дрейк, из тела которого росло множество цветов. С каждым его шагом окружающие цветы и деревья расцветали жизнью, наполняясь новой энергией. Одна лишь сила ауры этого дрейка заставит любого архимага дрожать от страха, а магистра сто раз подумать, прежде чем лезть в драку.

Аркат отчетливо ощутил, что избежал огромной опасности, и окончательно убедился, почему охота на этой планете затруднена. Существа подобного уровня несли огромную опасность для любого поселения, из-за чего все население концентрировалось в огромных городах, способных предоставить достаточную защиту от подобных монстров. Эта планета была фермой, но было трудно сказать, кто на кого охотиться. Очень многие охотники сложили свою голову, стремясь быстро заполучить огромное богатство. За недолгое пребывание на этой планете, Аркат успел наслушаться подобных историй, так что подходил к делу с осторожностью.

«Придется выслеживать одиночек, иначе костей недосчитаемся» - рассудил Аркат, поняв, что дрейки не столь легкая добыча, как он изначально рассчитывал.

Потратив несколько дней на выслеживание новых жертв, Аркат понял, что лучше всего дрейков загонять в места с ловушками. Сети подходили для этого идеально, но были проблемы с тем, что дрейки сразу же звали на помощь своих сородичей. Если опасность была слишком велика, то они сбегали, оставляя своих сородичей один на один с охотником, в противном случае лишь сильнее нападали.

Аркат довольно быстро нашел решение проблем со слишком крикливыми дрейками: он накладывал на морду всех пойманных ящеров заклинание, поглощающее звук. Охота продолжилась.