

Последние полмесячного путешествия все держались с трудом. Тесное замкнутое помещение корабля и давящая чернота космоса негативно влияло на психику. Кто-то страдал больше, кто-то меньше, в зависимости от собственной силы воли, но конфликты пресекались еще с самого начала. Альфред не позволял группе развалиться из-за внутренних конфликтов и разногласий, используя в полную силу метку крови, подвергая всех драчунов нестерпимой боли.

Аркад, к счастью, не попал в категорию обозленных и раздраженных, он был полностью увлечен открывшимися перспективами в магии, поделившись всеми своими открытиями с Альфредом. Некромант был несколько удивлен подобным поворотом событий, после чего с особым пристрастием допросил Дэшэна Ли. Окрыленный успехом, он попытался узнать секреты других людей, но встретило его лишь разочарование: остальные люди обучались по стандартному курсу магии.

По прошествии полмесяца, все вздохнули с облегчением, осознавая, что конечная точка путешествия была достигнута.

Ледяная планета находилась на орбите желтого газового гиганта, обладала гравитацией в 0,7g от стандарта, с несколько разреженной и едва пригодной для дыхания атмосферой.

«Садимся» - произнес Альфред, имея высокие ожидания относительно планеты.

Спуск проходил мягко, но пришлось немного покружить вокруг местности, чтобы найти более ровную поверхность для посадки корабля. Корабль приземлился на ледяной равнине, отполированной бесконечными ветрами.

Корабль мелко задрожал, и Борсман, как капитан, испытывая радость от новых ощущений, тут же выпалил: «Корабль успешно приземлился. За бортом -137 градусов, спирт рекомендуется грызть, всем приятного времяпрепровождения»

Борсман был единственный, кто мог постоянно выплевывать переполненные сарказмом фразы даже в тяжелой ситуации, поддерживая моральный дух экипажа. Капитана можно согнать с корабля, но не капитана из человека.

Взглянув из окна, Аркат даже через толстое бронированное стекло почувствовал немислимый холод, бушующий на поверхности планеты. Пока корабль прибывал на орбите, Аркату невооруженным видел возвышающиеся на сотни метров и километры ледяные скалы, где-то в полном одиночестве, а где-то в немисливых количествах, образуя армию остроконечных копий, защищающая поверхность от не званых гостей.

«Не самая уютная планета» - произнес кто-то.

«Зато, пленным некуда будет сбежать» - ответил на слова неизвестного Эльфнир.

Пока все восторженно или со страхом рассматривали сменившийся пейзаж черноты космоса на пробирающий холод, Альфред спустился к тюремным камерам.

«У вас больше шанса не будет. Вы или за, или против» - с холодом в словах произнес Альфред оставшимся заключенным.

Пленные неохотно шли на соглашения с некромантом, продолжая надеяться на выкуп и помощь Альянса. К бандитам присоединилось меньше половины плененного экипажа, но Альфред не был расстроен, он знал, как обращаться с живым ресурсом.

Подтвердив, что все отказались, Альфред взмахнул рукой. Из темноты явились два крупных костяных голема, сторожившие пленных с самого начала полета и по его завершение.

«А сейчас?» - открыто угрожая, спросил Альфред.

Некоторые из пленных несколько дернулись, явно разрываясь между гордостью и спасеньем. Не маловажным было то, что никто не хотел предавать своих товарищей. Альфреду это было все равно, для него итог был один: будут ли они служить ему живыми, или мертвыми.

Из-под рукавов его успешного порядочно обветшать плаща повалил странный черный дым, и Альфред сразу же отправил его в тюремные камеры. Через несколько секунд стали раздаваться душераздирающие крики, эхом отозвавшиеся по всему кораблю, добавив некоторую отрешенность и ужас к образу ледяной планеты.

«Погоди, я сдаюсь!» - стали в ужасе кричать еще не тронутые пленные.

Альфред не повел и бровью, продолжая свое темное дело. Через минуту крики прекратились. Раздались звуки бьющегося металла, и из камер стали выходить голые скелеты, на которых не было и грамма плоти.

«Что же, вы послужите общему делу даже в таком виде, так что особого выбора у вас не было» - ответил скелетам Альфред, но он понимал, что в них не осталось и капли разума, лишь покалеченная и израненная душа, навечно прикованная к своему новому мертвому сосуду.

Осмотрев камеры, некромант был обрадован, больше половины пленных удалось сделать полноценными мертвецами. Остальные не выдержали боли, причиняемой как телу, так и душе и умерли прежде, чем их души были насильно присоединены к скелету тела.

«Из них получатся превосходные рабочие. Им не нужен воздух, еда и им нипочем холод, идеальные рабочие для этой ледяной планеты» - рассудил Альфред, задумав все это с самого начала. Он не пытал пленных и не принуждал насильно на свою сторону, лишь периодически запугивая. Слабые духом шли в его ряды, остальные, чья воля была хоть немного закалена, отказывались от его предложения. Из последней группы и должна была создаться с высокой

долей вероятности превосходная нежить.

Альфред не мог понять, когда для него живые разумные существа перестали быть таковыми и обратились в простой ресурс, который он должен был использовать с максимальной эффективностью.

«Может, это воздействие маны смерти?» - рассуждал Альфред, но не считал это чем-то опасным, сославшись на то, что это сделало его наоборот лучше и сильнее.

Поднявшись обратно на мостик, Альфред всех предостерег: «Мне понадобится несколько месяцев, чтобы возвести полноценное убежище, но основа будет построена через несколько дней, и вы все будете принимать участие в работах. Сомневаюсь, что вы все захотите жить в невыносимом холоде»

В течение нескольких дней, глядя из трюма, все наблюдали за процессом работ. Альфред стал строить убежище в одной из крупных скал, полностью защищенной от ветра. Сам некромант не покидал корабль, не намереваясь морозить свои руки до тех пор, пока не будет выдолблено во льду хотя бы несколько комнат.

Убежище планировалось сделать из листов металла и камня, благо строительного материала с избытком хватало на ледяной планете и корабле.

Пока шли работы, Альфред обучил всех нескольким зачаровывающим заклинаниям, планируя использовать весь экипаж на строительстве убежища. Заклинания различались в своем функционале: одни сохраняли тепло, вторые его не пропускали, другие наоборот, служили для создания тепла. Было еще несколько, служа как фильтры воздуха и прочие функции, которые не позволят людям сгинуть в непригодных условиях планеты.

Раздав всем теплую одежду, найденную на складе корабля, и наложив множество согревающих заклинаний, а так же заклинание «Высотного дыхания» и еще несколько, позволившие дышать в почти непригодной атмосфере планеты, все вышли наружу. Выйдя из корабля, все на собственной шкуре ощутили пробирающий до костей холодный ветер, хоть они и были защищены теплой зимней одеждой и множеством заклинаний. Чтобы хоть как-то немного согреться, все стали использовать магию огня, но она быстро гасла под невыносимым холодом, а дыхание отзывалось жгучей болью в легких.

Убежище находилось недалеко от корабля, так что все поспешили как можно быстрее добраться до него.

Пробравшись через узкий проход внутрь, перед всеми предстало несколько грубых комнат из глубин, которых раздавался металлический звук ударов.

«Ух, тут тоже холодина, но хотя бы ветра нет» - переминаясь с ноги на ногу, сказал Марк.

«Пора приниматься за работу. Чем быстрее раскидаем зачарования, тем быстрее избавимся от холода» - сказал Альфред.

«Что насчет стен? Будем работать прямо со льдом?» - задал вопрос Эльфнир.

«Сейчас это будет временно, чтобы мы банально не замерзли. Потом подойдем к делу более серьезно, но этим заниматься будете уже не вы, у меня есть другое решение этой проблемы» - объяснил Альфред. Все приступили к делу.

Некромант заявил, что предоставленные заклинания были простейшими, но на деле были сложными для обычных магов, благо безграмотных в банде не было.

Наиболее понимающее в теории и практике люди занимались начертанием заклинаний, а остальные подпитывали заклинания маной. Вся эта работа походила на создание рун, но руны наносятся на предмет, а заклинания висели в воздухе, образуя магическую сеть, выполняющая те, или иные функции.

«Помнишь то большое количество рисунков, которые ты видел в убежище Эльниса? Это были руны. Они эффективнее зачаровывающих заклинаний, но они требуют еще и различных ресурсов, но их требуется так же много. Но самое интересное то, что не я сам их буду рисовать, а подконтрольные мне скелеты, благо эти руны довольно примитивные и простые» - разъяснял Альфред, увидев любопытный взгляд Арката.

«То есть, ты планируешь расширять свою армию мертвых?» - спросил Аркат.

«А как же! Живые мертвецы — самые продуктивные работники, и я буду использовать их на полную» - с некоторой гордостью ответил Альфред.

<http://tl.rulate.ru/book/18525/511124>