

Нижние лавовые этажи, в отличие от каменных, были куда больше и более открытыми. Высота этих этажей достигала нескольких сотен метров. Это ставило воров в неловкое положение, поскольку их было прекрасно видно.

Аркад порядком устал спускаться вниз, а руки слабо ныли от перенапряжения и не он один такой был. Лишь Фордмин выглядел в хорошей форме, словно и не было какого-либо спуска.

Сделав привал на очередном этаже, каждый попытался расслабиться, но получалось трудно: невыносимая жара душила и обжигала легкие, лишь с помощью усиления защитной ауры они могли едва облегчить свое положение.

Чем ниже группа спускалась, тем чаще стала сталкиваться с черными монетами, попадающимися то тут, то там. Помимо них, стали попадаться и множество испорченных и разрушившихся от времени артефактов. Назначение некоторых из них для воров осталось загадкой. Помимо материальных благ, стали часто попадаться разукрашенные мозаики и статуи различных существ, не виданных доселе.

«Возможно, это те расы, которые были покорены царем зверей» - вынес предположение один из воров.

Среди статуй попадались изредка и статуи кристаллидов, одетых в доспехи и необычные одежды, если можно назвать смесь обручей и металлических линий таковым.

Аркад огляделся и понял, что концентрации маны металла становятся с каждым этажом просто невыносимое много и если она будет расти, то станет давить на всех здесь присутствующих не меньше чем жара.

Следующий этаж смог удивить всю группу, поскольку стали видны стены подземелья, подтверждающие, что сокровищница является перевернутой пирамидой, но в тоже время, сам этот этаж был искорежен до основания, словно здесь произошла чудовищная битва. В отличие от остальных этажей, побитый этаж встретил своих гостей пробирающим до костей холодом и весь был покрыт инеем. Замерзли даже озера лавы.

«Этот этаж — предпоследний» - сказал вор, ведущий все расчеты.

«Хорошо, но мне не нравится то, что слизней мы так и не встретили, учитывая то, сколько их должно было сюда набиться со всего подземелья» - сказал Фордмин, с непривычки стуча зубами от холода.

Внизу находились те демоны, которые обогнали группу воров в спуске. Демоны шастали по этажу, но так и не могли найти входа, попутно ища способы согреться.

Встретив воров, демоны не стали долго думать и стали подниматься обратно по своим

веревкам, дабы согреться на этаже с лавой.

«Ну и холодина» - стуча зубами, сказал вор, когда вся группа крепко встала своими ногами на искореженный пол ледяного этажа.

Фордмин довольно быстро понял, что этот этаж не должен был сильно отличаться от других лавовых этажей, но на деле был заморожен до основания, и все это явно свидетельствовало о том, что здесь произошел бой.

Воры попытались найти вход, но слишком быстро замерзали. Магия огня неведомым образом гасла, не выдавая даже капли огня, явно блокируясь неизвестным влиянием холода.

Группе воров и демонам, которых спускалось все больше и больше, пришлось несколько раз спускаться на ледяной этаж и вновь подниматься, дабы согреться, но вход на последний этаж так и не был найден.

Через несколько безрезультатных дней, все уже стали несколько разочароваться, но были рады обретенным несметным богатствам, которые демоны при своем количестве успели загрести с верхних этажей. Неожиданно раздался резкий хлопок и демоны, находящиеся на ледяном этаже обнаружили новый вход. На радостях те решили сперва не докладывать начальству о находке, а решили спуститься, дабы получить первыми все самое вкусное с последнего этажа, но по прошествии нескольких часов так и не вернулись. Следующая группа так же на радостях решила сначала проведать последний этаж и на манер первой группы не вернулись. Третью группу уже не стал никто посылать, демоны всем скопом последовали на последний этаж, надев свои лучшие доспехи и оружие. Среди них была и группа воров.

Аркад посмотрел на вход: он был под небольшим углом и идеально круглым, так, словно скульптор мастерски отшлифовал его поверхность. Проблема была в том, что поверхность спуска была настолько гладкой, что первые ступившие на спуск демоны поскользнулись и провалились вниз. Все не стали долго думать и просто скатились вниз, попутно проложив канаты, дабы было на чем возвращаться. Оказавшись внизу, все поняли, что лучше бы не спускались в подземелье вообще.

Новый этаж блестел и сверкал. Весь этаж был весьма крупной комнатой и, вероятно, был полностью сделан из золота. Везде и всюду лежали золотые и мифриловые монеты и слитки, множество самых разных украшений, книг, артефактов, колец и сверкающих бриллиантов ослепляли демонов своим великолепием, но всю эту картину ужасало одно: чудовищного размера и силы золотой слизень, находившийся у одной из золотых стен. Все без исключения демоны встали столбом, не смея пошевелиться, каждый из них ощущал ужасающее давление на своих плечах, словно на них взирал бог.

Чуть поодаль от слизи находился кусок льда, внутри которого был инкуб, с ужасом и мольбой в глазах смотря на пришедших демонов. От инкуба ощущалась тоже огромная сила, но не чета слизи.

Аркат посмотрел на слизня: у того было нечто похожее на прозрачную голову, на конце которой был камень, который было трудно с чем то спутать.

«Ядро подземелья» - сообразил Акрат, но, как и остальные, боялся даже лишний раз помыслить.

Слизень посмотрел на новых гостей, окинув их своим всепроницаемым взором. Неожиданно, все то золото, которое демоны успели собрать с подземелья, стало неизвестным способом выходить из пространственных колец и стали, словно вода, стекаться к слизню, проникая и растворяясь в его теле.

Демоны были расстроены этим, но куда сильнее хотели жить, став медленно пятиться обратно к входу и были рады, что они заранее решили проложить канаты.

Некоторые из воров, недолго думая, использовали свитки, боясь умереть от одной лишь мысли слизня, слишком ужасающей была его мощь.

«Царь зверей» - совсем тихо произнес Фордмин. Аркат услышал слова темного эльфа, подтвердив собственные догадки. Неизвестно как, но слизень тоже услышал произнесенные слова и погрузился в собственные размышления, словно вспоминая свое прошлое.

Произошел всего краткий миг с того момента, как группа спустилась на этот этаж и монеты покинули карманы демонов, как вся комната стала медленно тускнеть, словно из нее стали поглощать свет.

«Вы посмели потревожить мой покой» - эхом отозвались слова слизня, посланные телепатически: «За это вы заплатите своим покоем. Ваши воспоминания и души станут принадлежать мне»

Неведомым образом, но глаза некоторых демонов потускнели, а их тела упали оземь, лишённые каких-либо сил.

«Я должен вернуться к дочери» - с каплями слез на глазах сказал один из пострадавших от неведомой силы слизня демонов, вновь и вновь вспоминая свои переживания и страдания, пережитые за жизнь.

«От вас одни проблемы» - сказал парень из обломка льда. Одним махом расколов свою темницу, на деле оказавшаяся способом спастись от влияния слизня, он атаковал слизня, одновременно колдуя заклинания телепортации, но всего мгновение и заклинание было прервано.

Слизень взглянул на инкуба, на деле оказавшимся богом льда, после чего демон вновь был вынужден заковать себя во льду, дабы защитить от чудовищного метального воздействия слизня.

«Уходим» - произнес Фордмин и активировал свиток телепортации. Мгновением позже он с ужасом наблюдал, как свиток сгорел, но не перенес его.

Аркад увидел это и понял: «Нам конец»

<http://tl.rulate.ru/book/18525/451954>