

Археологам пришлось долго возиться, так же, как и авантюристам. Пришлось целую неделю наблюдать за тем, как и где передвигались слизни, а учитывая их незаметность, это оказалось еще сложнее, настолько, что хотелось плакать от беспомощности. О сотрудничестве с другими экспедиционными группами археологи даже не хотели думать, каждый считал личным долгом самим найти вход на нижний уровень.

Естественно, авантюристов подобное не устраивало, поскольку они куда больше жаждали наживы, а не славы, из-за чего тайком сговаривались с авантюристами из других групп. Аркат понял, что не только их группа пришла к выводу о связи слизи и входа, и был только рад этому, чем больше рук и мозгов, тем быстрее он выполнит свое задание.

В один из дней, на небольшой остановке кто-то из археологов восторженно закричал: «Ура! Мы нашли возможное месторасположение входа!»

Все несколько сомневались сказанному, но были рады, что работа сошла с мертвой точки. Быстро собравшись, все последовать к предполагаемому месту.

Придя и оглянувшись на предполагаемое место, Аркат понял, что не только они смогли вычислить возможные координаты входа, множество разных по численности групп, столпилось на весьма обширном пространстве, способное вместить раза в десять живых существ, чем было сейчас. Что странно, все были несколько сконфужены тем, что вход так и не был найден, учитывая, что так много археологов пришло к одному и тому же месту.

«Где чертов вход? Не может же сотня археологов оказаться хреновыми математиками?» - негодовали некоторые демоны над странностью ситуации.

Каждый авантюрист и археолог осматривали стены, пол и даже потолок на возможный тайных вход.

Наиболее вероятной теорией было то, что вход заблокирован огромным слизнем, маскирующимся под стену. Это не звучало странно, все более чем убедились в том, что слизи не обделены логикой, и к тому же делали все, чтобы никто из демонов не мог толком развернуть свою деятельность в сокровищнице, подтверждая тот факт, что они являются стражами.

На следующий день, всем был дан приказ бить каменные стены, в надежде на то, что демоны смогут отличить звук удар по камню и металлу, из которого были слизи. Они могли имитировать камень своим телом, меняя окрас и шлифовку, но все равно являлись металлическими.

«Дзинь!» - очень скоро раздался характерный звук удара металла о металл. Демоны возликовали, но очень скоро улыбки сошли на нет. Слизень никак не отреагировал на то, что его разоблачили, продолжая маскироваться под стену, а многочисленные выпущенные заклинания никак не могли повредить его.

«Он не только огромен, но и запредельно силен» - так отозвались все о слизи, наблюдая за тем, как стена моментально восстанавливала повреждения даже от самым сильных заклинаний.

Недолго думая, все решили пойти в обход слизи, прорыв новый вход, но все оказалось не так просто. Маги земли крайне плохо могли контролировать стены сокровищницы и с трудом прокапывали новый вход, объясняя тем, что в структуре камня присутствуют странные примеси. В ход пошли самые примитивный инструменты: лопаты и кирки, но действия демонов явно не понравилось слизи. Лжестена извергла из себя несколько черных и серых слизней, которые моментально атаковали всех. Завязалась кровавая потасовка. Аркат сразу понял, что действия слизней скоординированы, и делали все, чтобы нанести как можно больше ущерба группам демонов. Самое странное было то, что в первую очередь они атаковали лопаты и кирки. Аркат сразу понял намек стены-слизня, а вот демоны нет. Несколько дней подряд демоны пытались активно прокопаться, но периодически подвергались массированным атакам слизней, неся существенные потери. Все уже хотели было сдаться, но с поверхности пришли новые толпы искателей приключений, узнав о том, что был найден возможный вход на нижние этажи. Теперь восполнение потерь решенная проблема и все стали упрямо копать дальше.

Если бы у стены-слизня было бы лицо, на нем было изображено разочарование в собственных возможностях и безрезультатности своих действий.

Прошла неделя, а археологи углубились уже на несколько десятков метров, так и не встретив новый этаж или просто землю.

«Один этот странный сплошной камень, черт! Похоже, даже между этажами все заполнено этим камнем» - негодовали археологи, но в течение самой недели, при поддержке алхимиков, смогли разобраться, какой состав имел камень, после чего резко замолчали, что вызвало сильное подозрение.

Арку по счастливой случайности и острому слуху удалось услышать то, что его крайне сильно удивило. В состав камня входил мифрил.

«Это никто не должен узнать. Если информация просочиться наружу, то эта планета станет главным очагов войны. Учитывая, что все подземелье сделано частично из мифрила, то запасы мифрила по истине огромны. Всех будет уже куда меньше интересовать содержимое сокровищницы. Нет, все куда больше заинтересуются самой сокровищницей» - тихо говорил один из голосов.

«Меня сильно напрягает то, что в этом мифриле содержится мана металла, причем в огромных количествах. Это сокровищница должна была стать местом силы, но это не происходит. В глубине явно зарыто что-то важное» - ответил другой голос и, судя по заинтересованности, явно принадлежал одному из главных археологов.

Аркат имел на слуху важную информацию, и, как ему удалось понять, не только он один услышал важные новости. Любопытные уши были везде, и им хватало ума не рассказывать об

этом.

Понимая, что задание совершило крутой оборот, Акрат семь раз подумал о том, что делать дальше.

«Нужно заручиться поддержкой Фордмина. Он сильно заинтересуется подобным» - решил Аркат.

Всего за день, используя портал убежища некромантов, он добрался обратно в гильдию воров, попросив регистраторшу передать Фордиму записку со всем тем, что Аркату удалось узнать, написав в конце, что гнолл будет рад, если темный эльф присоединиться, и не только он один.

На обратном пути Аркат все же решил заскочить к Эльнису, решив, что некромант что-то знает о сокровищнице. В конце концов, некромант прожил весьма внушительный период времени и знал немало.

Сперва Эльнис не хотел принимать Арката, сославшись на занятость, но услышав «Царь Зверей», передумал.

«Я мало что знаю» - сказал Эльнис, достав из ниоткуда какую-то книгу. Прочитав пару строк, он продолжил: «Было несколько царей зверей, и каждый обладал огромной силой. Не секрет, что некоторые из них решили продемонстрировать свое могущество, построив уникально сооружение, подобно Императору Альянса и его Великой Библиотеке. В любом случае, то место не становится местом силы, а сама мана не рассеивается, идя в разрез с законами магии. Вывод один: внизу находится что-то беспрецедентно могущественное. В любом случае, демоны, в попытке получить это, ничего не получают, в очередной раз разрушив все на своем пути»

Эльнис рассказал еще пару моментов об этой теме, но информация скорее была экскурсом в историю, что было не так важно, сколько сама сокровищница.

Но прежде чем Аркат ушел, Эльнис предостерег: «Сокровищница не то, чем является. Внизу тебя будет ждать лишь отчаяние»

Эта формулировка была слишком размытой, и Аркат так и не понял, что она значит. Эльнис не пожелал объясняться, телепортировав гнолла к порталу убежища.

«Он явно наслаждается этим» - недовольно подумал Аркат.

Оказавшись снова на месте раскопок, Аркат стал ждать прибытия Фордмина, продолжая наблюдать за действиями археолог.