

Аркад лежал на кровати. Второй месяц учебы прошел, и он ждал начало нового, но его кое-что беспокоило. Демоны, с которыми Аркат был, сказали, что они были в подчинении Феода и по их словам, Феод был не один такой. Где-то в академии могут быть подобные ему, и если Феод проинформировал их о том, что к нему присоединился гнолл, то Арката ждут большие проблемы. Гнолл не хотел бы увидеть у своего порога злобных напарников демона, пришедших за кровью.

Он рассказал об этой ситуации Альфреду, но тот лишь фыркнул и уверил, что если напарники и есть, то не будут совершать что-то настолько глупое, поскольку секретность их деятельности будет стоять на первом месте. Гнолл посчитал слова мага не лишённые смысла, но все же проявлял осторожность к своему окружению.

«Если ты так продолжишь не доверять окружению, то рано или поздно у тебя разовьется паранойя. Конечно, это качество не самое плохое, но будет мешать повседневной жизни. Если они придут, просто размажь их по стене, ты же гнолл» - уверил маг Арката.

С началом нового учебного месяца, Аркат понял, что надолго засядет за учебным материалом. Учебной литературы стало куда больше, а сам материал — сложнее. В теории магии прибавилось много математических формул, чего Аркат довольно плохо знал. Естествознание и без того было сложным предметом, а теперь стало еще более сложным в освоении и из всех предметов возможно было наиболее сложным. Знания по культурологии на удивление легко усваивались, но Аркат сразу понял, что запоминать придется довольно многое. Самой простой оказалась практика, поскольку все выдаваемые заклинания Аркат заучивал чуть ли не мгновенно, а их использование не вызывало проблем.

«Так это и есть талант?» - подумал гнолл, глядя на свое запястье.

С новым месяцем гнолу пришлось выполнять недельные задания. На первой недели это была работа в поле, по обработке тех самых растений, которые растут на всей той огромной площади академии. Выглядели они как виноградные лозы с растущими на них небольшими одиночными ягодами. Привел подобную аналогию его сосед, пускай Аркат и не знал, что такое виноград, но понял, что из него делают вино. По объяснениям фермеров, эти фрукты повышают умственные способности, но только до определенного момента и довольно популярны среди учеников не только этой академии, но и во многих других вселенных.

Вторая неделя прошла менее приятно, его снова назначили в канализацию, где гнолл наглотался и пропитался неприятный запахом, но местные уродливые крысы и прочие грызуны переростки были с успехом умерщвлены.

«Разве вы не можете просто использовать яд против них?» - спросил Аркат у одного из работников канализации.

«Вы все ученики такие умные или вам просто нравится задавать одни и те же вопросы?» - с угрюмым лицом всполошился работник. Аркату весьма быстро и доходчиво объяснили не лезть в не его дело.

Придя домой после этого задания, Оливия сразу же попыталась выпроводить гнолла, объяснив, что чистый гнолл и вонючий гнолл не одно и то же.

«Если рассуждать со стороны охотника, то запах сразу тебя выдаст. Тебя я учуяла еще тогда, когда ты только зашел в это здание» - недовольно сказала Оливия.

«Нет ли каких-нибудь чистящих заклинаний?» - спросил Аркат.

«Да, есть. Для этого нужно два заклинания, воды и огня. Магией воды себя чистишь, а огнем высушиваешь» - объяснила Оливия и начала рыться у себя в кольце.

Достав из кольца два свертка, Оливия передала их Аркату. Улыбнувшись, она сказала: «Одолжу на один день»

Прочитав свитки, Аркат понял, что все довольно просто. Заподозрив неладное, Аркат спросил: «В чем подвох? Почему ими не пользуются постоянно, а предпочитают ходить в бани?»

«Скоро сам убедишься» - ответила Оливия и занялась привычным делом — сном.

Сев на кровать, Аркат выучил заклинания из свитков и стал проверять их. Окутав руку водой, Аркат стал чистить руку. Проблема возникла в том, что он не знал, куда девать излишки воды, в его кольце не было для этого посуды или кувшина. Решив долго не думать, он продолжил очищать себя той же водой. Грязь плохо смывалась, поэтому Аркат добавил в воду мыла. Поняв, что ему понадобится еще одно заклинание воды, для смыва грязной пены, Аркат сотворил еще одно заклинание воды. Гнолл встал с кровати, не желая пачкать и смачивать водой постель, продолжив свое занятие. Через 10 минут гнолл стал чистым, но несколько мокрым, часть оставшейся влаги он просто не мог выжать из шерсти, ему не хватало способностей в контроле маны. Гнолл понял, что проблема, о которой говорила Оливия, в сложности контроля магии воды. Приходилось контролировать сразу несколько заклинаний, что сильно измотало Арката. Он понял, что куда проще просто сходить в баню.

«Если так подумать, то я могу даже двигать кровь в своем теле с помощью магии воды, поскольку она является жидкостью» - подумал Аркат.

Решив проверить свою догадку, Аркат сделал порез, из которой капнула кровь. Используя магию воды, он попытался контролировать эту каплю крови, но делал это с трудом, видно кровь поддается манипулированию куда хуже, чем вода.

«Пытаешься воссоздать магию крови?» - неожиданно подала голос Оливия, смотревшая на гнолла: «Не получится, вода является первоисточником магии воды. Да, с ее помощью можно манипулировать любой жидкостью, но куда хуже, а с кровью сделать это еще сложнее. Кровь является продолжением жизни. Из нее можно черпать силу и энергию, поэтому магия крови является подразделом магии воды, но при этом считается отдельной дисциплиной, включенной в общую таблицу 42-ух видов магии. Магию крови запретили не просто так, маг крови в

состоянии драться сразу с десятью обычными магами»

«Что-то подобное рассказывал мне Альфред» - вспомнил Аркат и решил задать вопрос девушке: «Что насчет телекинеза?»

«Телекинез? Эта магия еще более жестока, но куда полезней в быту. У противника достаточно сжать мозг или порвать артерию у сердца, чтобы убить его, но для этого нужно прорвать защитную ауру у цели, что сделать довольно проблематично, поскольку чуть ли не каждая часть тела защищается ей, так что чаще используется, чтобы закидать противника массивными объектами» - ответила Оливия: «И вообще, чему тебя учат на теории магии?»

«Там мне рассказывают о мане, и как она взаимодействует с заклинанием» - сказал Аркат.

«Пф, если хочешь научиться настоящей магии, учись у меня!» - гордо подняв плечи, заявила Оливия: «В конце концов, я в ранге архимага, а это не грязь с земли»

«Ты архимаг? Тогда почему учишься в академии?» - спросил Аркат.

Поникнув плечами, девушка недовольно посмотрела на гнолла, тихо сказав: «Меня заставляют учить математику и запоминать формулы»

«То есть, у великого архимага проблемы со счетом?» - ухмыляясь, спросил Аркат.

«Тебя научить, когда надо останавливаться?» - чуть более серьезно заявила Оливия.

Подняв руки, Аркат показал, что сдается, и ретировался на свою кровать. Остаток дня гнолл провел как и всегда: тренируя свое тело, не забыв высушить свое тело магией огня.

<http://tl.rulate.ru/book/18525/391947>