

При осмотре магазина, Аркат заметил пару интересных ремешковых браслетов с необычного вида камнями, позволяющих не только накапливать ману, но и увеличивают концентрацию. Они были на ремешках и позволяли регулировать размер, что не стесняло Арката в выборе вещей. Большинство подобных вещей сделаны из дерева, золота или другого драгоценного металла и по размеру подходят людям, а не широким ручищам гнолла.

Аркат не собирался брать магические посохи или палочки, поскольку куда больше доверял кинжалам и собственным рукам.

«У вас нет пространственных колец или чего-то подобного?» - спросил Аркат у продавца, показывая собственное кольцо: «Главное, чтобы объем пространства был больше этого»

«Конечно» - кратко сказал продавец и повел гнолла к витрине. Там лежало множество колец всех видов и расценок, сумки, пояса и прочее. Сам Аркат носил кольцо не на пальце, поскольку по размеру оно просто не подходило, а привязал цепочкой к поясу. Это привело к ряду проблем: его несколько раз пытались ограбить, к радости, пока неудачно, из-за чего желание поменять кольцо на что-то другое только возросло.

«У нас большой выбор. Выбирайте на свой вкус» - неуверенно сказал продавец, сомневаясь, что у гнолла есть вкус или чувство прекрасного, учитывая, что тот пришел в полном обмундировании, подобно наемнику.

Аркату понравились наручи, но он не хотел проверять, насколько они крепкие, и решил сделать выбор в пользу функционала и полезности: пояс.

Из брони, у Арката был защищен торс, шея, голова, ноги до колена и руки до локтя. Ноги и руки не были защищены из-за того, что не было подходящей защиты. Когти на руках, и ноги как у волка, но все, кто увидит гноллов, никак не спутает их с оборотнями из-за ярко выраженной головы и гривы.

«У вас есть что-то, что поможет в обучении магии?» - спросил Аркат и сразу пожалел о своих словах, увидев нотки жадности в глазах продавца.

«В первую очередь тома, они сильно помогут в обучении определенной магии ...» - начал говорить продавец, но гнолл его перебил.

«Не столь дорогое» - перебил Аркат.

«Хм» - фыркнул недовольно продавец, но увидев взгляд гнолла, резко уменьшил свой пыл: «В обучении магии самое главное талант, но некоторые вещи могут помочь этому таланту развиваться искусственно»

«Например, вот» - сказал продавец, продемонстрировав янтарный камень: «Но есть проблема,

их нужно вживить напрямую в плоть и периодически причиняют сильную боль»

«Еще какие-нибудь побочные эффекты? Если бы было так просто, все люди ходили бы с ними» - настороженно спросил Аркат.

«Ох, да, эти камни более чем бесполезны для людей. Эти камни, словно паразиты, питаются кровью и плотью своих носителей, из-за чего и возникает постоянная боль, но так они и развиваются. Чем сильнее носитель, тем качественней развиваются и камни. Не будем лукавить, я вижу, что у вас есть два вида маны, что весьма благотворно будет для этих камней. Из минусов, камни полуразумны и при возможности с радостью возьмут под контроль своего владельца, что случилось не раз» - ответил продавец, улыбаясь как-то весьма странно, словно продает дьяволят.

«И как эти камни называются?» - несколько на нервах спросил Аркат.

«Камень дьявола» - протестно ответил продавец, резко сменив свое выражение лица.

«И что они дают, кроме выше упомянутого псевдоталанта?» - спросил Аркат.

«Те же эффекты, как и выбранные вами браслеты, но со временем они будут становиться сильнее вместе с вами» - ответил продавец.

«Хорошо» - утвердительно сказал Аркат не уверенный в своем ответе.

«Сколько будете брать?» - спросил продавец.

«Сколько есть» - ответил Аркат.

«Не будьте жадным. Я могу предоставить вам лишь 10 таких камней. По два на каждую руку и ногу, один на голову, к переносице и еще один на солнечное сплетение, или что у вас там» - сказал продавец.

«Сначала демонстрация, потом плата» - сказал Аркат.

«Желание клиента — закон» - спокойно произнес продавец.

Подойдя к гноллу, продавец начал подносить один из камней к запястью гнолла. Аркату показалось, что из камня показались корни, готовые в любой момент впитаться в его руку, что и произошло. Аркат испытал крайне сильную боль, словно съели часть его руки. Камень вьелся в его запястье, погрузившись практически полностью в него, и поменял цвет на серый, обрастая серыми волосками.

«Необходимая маскировка. Не все жалуют подобную силу» - сказал продавец: «Ах да, никому не рассказывайте о них, даже мне, иначе попробуют отнять. Они накапливают большие объемы маны, и с радостью будут использованы как магические камни»

Проглотив боль, Аркат спросил: «Вы ведь необычный продавец, не так ли?»

Хитро прищурившись, продавец воскликнул: «Это просто моя роль. Не мешайте актеру на его сцене»

Аркат не понял слов, но продолжал терпеть боль от новых присоединяемых камней. Наибольшую боль принес камень, присоединенный к его лбу. Он словно просверлил его голову и присоединился напрямую к мозгу гнолла.

«Это центральный камень. Никому не позволяйте к нему прикасаться или случайно повредить. Это сильно отразится на вашем собственном разуме» - предостерег продавец.

Расплатившись солидной суммой денег, Аркат приобрел эти камни, магические наручи и пространственный пояс.

«Как вас зовут?» - спросил продавец гнолла, что уже стоял в проеме двери.

«Аркат ... Серый» - медленно ответил гнолл и ушел.

Через 10 минут в магазин зашел уже другое существо, что оказалось человеком.

«Мой магазин стал популярным. Чего желаете?» - спросил продавец у нового клиента.

«Камни дьявола. Вы думали, я не пойму, что этим телом завладел один из вас?» - сказал человек, пристально смотря на человека.

«Как вы поняли?» - нисколько не напрягаясь, спросил продавец.

«У вас в руках один из них. Они нигде не продаются, и способны создаваться только себе подобными» - ответил человек.

«Как проницательность, какая щедрость, так чего вы хотите?» - вновь спросил продавец.

«Я, как и прежде отвечаю: камни дьявола» - повторил человек.

«Хорошо, хорошо, желание клиента — закон» - сказал человек, доставая янтарные камни:
«Сколько желаете приобрести?»

«Сколько есть» - ответил человек. Продавец прищурился, подобный ответ он слышал 10 минут назад.

«Как и всегда, максимум — 10 камней на одно смертное существо» - ответил продавец: «Если не секрет, зачем они вам?»

«С их помощью можно контролировать внутреннюю ману, тем самым снижая пагубное воздействие, большее вам знать не обязательно» - ответил человек.

Проделав то же самое и с человеком, продавец получил свои деньги.

«Как ваше имя?» - спросил продавец. У него постоянно возникало чувство дежавю.

«Мое имя — Альфред Морфал» - ответил человек и ушел.

«Морфал, знакомая фамилия, но я не могу вспомнить, с каким событием прошлого оно связано» - говорил сам с собой продавец.

<http://tl.rulate.ru/book/18525/385733>