

Сделав быстрый рывок, Аркат мигом достиг стены и подготовился в любой момент уклониться от стрелы или магии. Прижавшись к стене, он прислушался к окружению еще раз. Все та же тишина медленно но верно сдавливала молодого гнолла, но он ничего не мог поделать. Попытаться пойти к другому месту и рассчитывать на удачу он не мог. Он должен выяснить, куда направилась основная армия хана.

Аркат не был сильным воином, и он мог только рассчитывать на свою незаметность. В крепости должны остаться следы пребывания гноллов. У него не было карты или ориентиров, а идти вслепую, это гарантированная гибель не только от людей, но и от возможных монстров, о которых Аркат ничего не знает.

Аркат медленно подполз к дыре в стене и быстро заглянул, ожидая в любой момент прилета стрелы. Он успел разглядеть выгоревшие здания, тела и царивший за стенами полную разруху. Стены выглядят куда целее, чем здания внутри, но следов жизни он не обнаружил. Куда делись стрелявшие в него люди? Это еще сильнее насторожило Арката.

«Не могли же они сбежать?» - молчаливо спросил себя Аркат.

Аркат решил зайти внутрь. Вне крепости куда опасней, чем внутри. В случае боя всегда можно спрятаться за здания.

Аркат медленно, но плавно, словно тень, передвигался, сливаясь серой шкурой с каменными строениями крепости.

В крепости пахло гниющим мясом и застывшей кровью. Тел гноллов было мало, в основном тела людей, как право без доспехов, тем самым говоря, что гноллы основательно все зачистили.

С каждой битвой, армия гноллов становится лишь сильнее, одеваясь в украденную броню, используя забранное оружие и получая опыт битвы. Словно волна, которая, когда сталкивается с препятствием, не утихает, а становится лишь сильнее.

«Может ли гнолл в тяжелых доспехах переплыть реку?» - весьма не вовремя подумал про себя Аркат.

Аркат убрал лишние мысли и продолжал сосредоточенно осматривать окрестности. Он обнаружил множество следов гноллов. Аркату было сложно понять, старые это следы или свежие, для него этот опыт в новинку. Осмотрев окрестности, Аркат понял общее направление. Неожиданно, он понял, что костры, которые он осмотрел, давно затухли, но один отличался и он явно горел недавно. Выглядело так, будто кто-то его специально потушил водой, поскольку тот сильно дымил.

Аркат резко бросился в сторону, спрятавшись за стену дома, но ничего не произошло. Он помнил, что случилось на мосту.

Аркад ощущал себя в шкуре добычи, которую водят за нос. Ему это сильно не нравилось. Жажда боя ударила ему в голову, пытаясь заменить холодные суждения и здравый смысл.

Аркад пытался отыскать следы людей, но так толком ничего не обнаружил. Поняв, что он бессилен, решил выйти из крепости и пойти вслед за армией хана.

Аркад не стал искать что-либо ценное, лишь немного поискав что-то вроде карты, но так и не преуспел. Покинув крепость, Аркад оглянул зеленые поля и двинулся вперед, по скомканной траве и следам крови. Он двигался осторожно, вполне возможно ему могут устроить засаду. Он проклинал себя за беспечность, которую допустил когда шел по полям. В столь высокой траве легко можно устроить засаду. Но как он сможет выявить этих негодяев, если они даже не оставляют следов? Они ведь не могут летать?

Отойдя немного от крепости, инстинкты Аркада завопили об опасности, но он не мог понять, где враг. Метнувшись в густую траву, гнолл понял, что его все время водили за нос.

Противники с самой крепости следовали за ним по пятам, а Аркад их так и не смог до этого обнаружить. Эти люди даже не оставили запаха.

Аркад сильно вздрогнул, когда в него попала молния, которую послал кто-то из группы людей, и упал в оцепенении.

Группа людей подошли к Аркаду и применили еще несколько заклинаний на нем. Он чувствовал, что его сейчас раздавит о землю. Он не мог пошевелить не одним мускулом, но больше всего он недоумевал, почему эти люди сразу не убили его.

Ответ он нашел быстро, когда на него надели стальные кандалы. Поняв, что отек немного спал, Аркад стал вырываться, но кандалы на его руках и ногах ничуть не дрогнули. Он стал давить все сильнее, срывая кожу и разрывая собственные мускулы от напряжения. Его разум стал отдаляться от него. Перед его взглядом все предстало в красных тонах.

«Klof ei fsabil eij foklibis. Cle fid ma». («Черт, эта собака становится бешеной. Быстро вырубите его») — на неизвестном языке сказал один из людей.

Аркад заметил вспышку света, после чего погрузился во тьму. Он не знал, сколько он был без сознания. Когда он очнулся, он понял, что находится в повозке. Аркад пытался разозлиться или пошевелить конечностью, но не мог. Все его движения контролировались, и не только это, даже его собственные эмоции были под контролем.

«Какая интересная магия» - вдруг подумал про себя Аркад.

Аркад не мог оглянуться, но того что он видел перед собой, было более чем достаточно. Перед ним сидел темный эльф и еще несколько гноллов.

«Вероятно все они тоже под чужим контролем» - думал Аркат.

Осмотрев братьев по несчастью, Аркат поглядел вперед, не в состоянии вращать головой, на людей, что посмели его взять в плен. К своему удивлению, Аркат чувствовал, как к нему снова подкатывала неконтролируемая ярость. Он понял, что эта ярость немного сбавила эффект магии, и он мог немного пошевели рукой.

Это не осталось незамеченным для человека, что следил за ними. В сторону Арката полетел неизвестный импульс, заставив его кандалы дрожать. Аркат стал быстро терять сознание.

«Я заставлю вас дрожать от страха, подобно этим кандалам» - это были последние мысли Арката перед тем, как он потерял сознание.

«Что с ним?» - неожиданно спросил один человек из группы.

«Я не знаю. С него внезапно спало заклинание сна, и сильно ослабла магия контроля» - сказал человек в повозке.

«Весьма интересный экземпляр. Его можно весьма дорого продать магам на эксперименты» - с жадностью в глазах сказал один из группы. Это была женщина.

«Вы бы лучше поторапливались. Скоро армия гноллов встретиться в битве с армией Доминиона Звездной Империи. И не дай бог победит этот черная собака. Она одним ударом сравняла с землей всю гвардейскую армию этого континента. Брр» - трясась, сказал командир этой группы.

<http://tl.rulate.ru/book/18525/380667>