С таким количеством людей, которых привел Оуян Чен, у него определенно нет шансов на победу в борьбе с двумя великими сектами одновременно, не говоря уже о том, что есть шанс, что в этом замешана секта Пронзающего горного меча.

С нынешним окружением Чэня вместе с его сестрой они определенно могут сражаться на равных с одной из великих сект, кроме секты пронзающего горного меча, благодаря мощи Дуань Тяня, секта может сражаться с тремя великими сектами на равных.

Само по себе присутствие Дуань Тяня является огромной заслугой для его секты, и если этот человек действительно является врагом, ни Мо Се, ни Оуян Чен не могут иметь шансов.

Оуян Чен мало интересуется Таинственной пещерой Тысячи Пиков, поэтому он действительно не колеблясь оставляет ее, его единственная проблема - как помочь Мо Се выбраться из этого затруднительного положения.

Ночь прошла довольно быстро, так как все собравшиеся люди вышли в свои собственные дворы, Мо Се и братья и сестры Оуян тоже жили в одном дворе, так как они вошли вместе.

Вскоре все больше и больше людей стали прибывать из сект ниже 3-го уровня Королевства Солнечного Пламени, вплоть до сект 1-го класса.

Встреча драконов вот-вот начнется, поэтому все секты на территории Королевства Солнечного Пламени собрались, чтобы получить шанс на «славу».

Мо Се не хотел спать и затащил Оуян Чена в комнату, чтобы поговорить наедине.

Он немедленно достал несколько листов и начал писать на них фигуры. Оуян Чен сначала потерял дар речи, прежде чем начал уделять этому более пристальное внимание.

Оуян Чен не беспокоил Мо Се, нужно иметь большую концентрацию и беспрепятственную сосредоточенность, чтобы строить строй.

Но все же Оуян Чен не мог не быть настоящим шоком, первые два круга были деликатными, но он мог видеть на них огромное количество контрольных символов, каждая из которых столь же мощна, как и вторая.

Мо Се улыбнулся: «Вы можете спрашивать о чем угодно, меня это не особо беспокоит».

Оуян Чен почувствовал себя немного странно: нужна полная концентрация, если нужно создать строение с надписью: «Брат, это для?»

Мо Се улыбнулся: «Я пытаюсь создать как можно более сильное построение с ограниченными

ресурсами, которые у меня есть».

"У меня недостаточно сил, чтобы бороться с могущественными экспертами, самое меньшее, что я мог бы сделать, это подготовиться с формациями, в конце концов, надпись формации не о том, насколько высоко ваше совершенствование, а о том, насколько велики ваши знания и насколько глубок ваш карман может обеспечить . "

Формирование - одно из самых простых дао для достижения, нужен только большой талант и огромные ресурсы, чего не хватает 90% всего человеческого населения, даже смертные могут быть мастерами формации, если у них достаточно знаний и богатства.

«Это ...» Оуян Чен потерял дар речи: «Разве не нужно быть сильным? Как можно быть мастером формации без духовной энергии, чтобы заставить формирование работать?»

Мо Се улыбнулся: «Вот где пригодятся материалы». Говоря это, Мо Се спросил: "

Оуян Чен был в оцепенении, он без единого слова протянул свои духовные камни Мо Се.

Мо Се не мог не усмехнуться, продолжая начертать построение. На построение единого строя у него ушло целых пять часов.

Оуян Чен не мог не изучить законченный вариант, посередине - двенадцатиконечная звезда, в каждой ее строке есть надписи, пространство между точками также заполнено древними буквами, после этого всего восемь кругов. со многими неизвестными ему вещами.

За пределами надписи построения есть двенадцать кружков, каждый на концах звездочки.

Он хотел спросить, он хотел, но он сдержался, тот, кто преследует построение, определенно пускает слюни на такое сложное построение, но затем он увидел, что Мо Се улыбается ему.

Оуян Чен почувствовал себя немного сбитым с толку, но через несколько секунд он понял, что означает эта улыбка: «Брат, это построение ...»

Мо Се улыбнулся, он посмотрел на строй и сказал: «Это 10-звездочный Смертный. формирование оценок, ну, его эффект почти на уровне 1-звездочной бессмертной оценки, это все, что я мог придумать, что могло бы помочь мне в ситуациях, я надеюсь, что это пригодится ... Что ж, я бы хотел, чтобы я не стал не нужно его использовать ".

Мо Се посмотрел на ночное небо, он хотел уйти, что бы он ни думал, он определенно не мог этого сделать; «Телепортационная формация обходится слишком дорого, у меня также нет времени и материалов для ее создания ...»

Монохромный тоже ограничен, я думаю, что смогу выдержать его только в течение пяти минут, мы определенно будем в пределах их досягаемость после этого времени ... '

Самые легкие врата телепортации, которые он создал, заняли целый месяц времени, и потребовалось много ресурсов, и это самые легкие врата телепортации, о которых он знал, все остальные используются немедленно и телепортируют его куда-нибудь в зависимости от их эффекты.

Но на этом все не закончилось, поскольку Мо Се сделал еще кое-что, Оуян Чен не мог не смотреть на него в шоке.

"Талисман и руны ?!" Для мастеров формации талисман и руны - вспомогательные пути, но их также чрезвычайно сложно создать.

Мо Се начал вырезать какой-то текст на рудах 8-го класса, которые он получил из Пагоды, он улыбнулся и кивнул: «Ну, я буду использовать их как свои скрытые карты, у меня нет сил, но я обязательно останусь в живых. с этими."

Оуян Чен кивнул, руны бывают разных типов и классов, но самые известные из них - это ментальные атаки. Затем он просмотрел другие документы, где Мо Се закончил некоторые из них.

"Брат, это?"

«Я делаю три основных талисмана: наступательный и защитный талисманы, а также талисман скорости. Я не могу создать больше, так как мне не хватает духовных камней». Мо Се заговорил, а затем объяснил: «Что ж, эти талисманы не будут большой проблемой для небес, охватывающих опытных экспертов, но я могу использовать их во многих ситуациях, хотя это не повредит им, вызывая множество проблем. раздражение возможно ".

«Что касается талисманов темпа, ну, как и его название, они предназначены для увеличения движений владельца».

Оуян Чен кивнул.

В общей сложности Мо Се создал 24 рунических изображения и 50 талисманов, двадцать из которых предназначены для защиты и нападения, а десять - для талисмана темпа.

Мо Се поместил двадцать низкосортных духовных камней на землю и поместил над ней руны, руны начали производить несколько резонансов, поскольку они поглощали духовную энергию внутри камней: «Руны могут потребовать день, чтобы полностью истощить камни духов, но этого будет достаточно ».

Он сразу двинулся к талисману, талисман немного сложнее, так как Мо Се нужно было сформировать несколько ручных печатей на каждом талисмане одну за другой.

Глаза Оуян Чена расширились: «Брат ...»

Он не мог не потерять дар речи, в конце концов, когда Мо Се закончил одну, он почувствовал огромную силу, сравнимую с полной взрывной атакой всепоглощающего рангового эксперта.

Тем временем человек молча наблюдал за действиями двух людей, она не могла не улыбнуться, когда ее брат впервые связался с другом: «Брат, я ... я думаю, что останусь здесь и буду защищать твоего друга. . "

Она заговорила тихим тоном, прежде чем вернуться в свою комнату.

http://tl.rulate.ru/book/18487/1454425