Мо Се немедленно направился к кузнечному делу. У него есть общее представление о том, что делать, и прямо сейчас ему нужно будет создать тело такого объекта.

Он сразу составил план, к сожалению, образы того времени были немного размытыми.

Тем не менее, единственное, что он запомнил, это то, что он был длинным и имел две рукоятки, но одна из рукояток не удерживалась, а использовалась единственная в последней части пистолета.

«Может быть, эта другая часть была для украшения? Но они обычно меняют ее после нескольких обменов со своими врагами ... Может быть, это то место, куда они кладут заряды?» Мо Се заговорил.

Он начал представлять, как сделать что-то подобное, и первое, что ему пришло в голову, было копье.

Мо Се сразу подумал о стиле, который он создаст.

"Мастер секты!"

"Мастер секты!"

Когда Мо Се прибыл, его приветствовали все кузнецы.

Мо Се кивнул и направился к рабочему месту, сразу вытащил обычный утюг, сел на место и начал нагревать металл.

Мо Се начал визуализировать образ копья: «Свет для обычного человека».

Мо Се взял молоток и начал молотить: «После того, как я это сделаю, мне нужно сделать что-то, что может передавать духовную энергию камня духа на лезвие».

Он кое-что имел в виду, это оружие можно использовать как на дальних, так и на близких дистанциях, энергия камня духа не бесконечна, следовательно, ему нужно будет сделать его острым.

Мо Се думал о множестве возможностей, он хотел бы, чтобы это было что-то великое и просуществовавшее из поколения в поколение.

Кузнецы наблюдали, как Мо Се энергично ковал железо, все они ждали какой-то удивительной техники, но, к сожалению, Мо Се хотел создать что-то, что могут создать обычные кузнецы.

Время пролетело незаметно, Мо Се бился уже больше часа.

Tang ~ Tang ~ Ting ~

Он улыбнулся, когда прошло несколько часов, он создал необходимую форму для лезвия, но он кое-что придумал, когда это закончилось.

Готовое лезвие выглядело как сабельное лезвие, оно толстое сзади и острое спереди, все это было сделано простым молотком, поэтому грубый вид непригляден, но острота лезвия абсолютна.

«Мастер секты, вы создаете саблю?» В это время спросил один из старших кузнецов.

Мо Се посмотрел на этого человека, он улыбнулся и сказал: «Я делаю копье».

"Копье?" Все были сбиты с толку, копье с очень широким наконечником?

Мо Се улыбнулся им, прежде чем снова взглянуть, он разжал ладонь, когда на ней начала собираться острая энергия.

Находите авторизованные романы в Webnovel более быстрое обновление, лучший опыт Щелкните www.webnovel.com, чтобы перейти на него.

«Вау».

Для кузнецов, которые создали сотни видов оружия, они чрезвычайно чувствительны к остроте, а энергия в руке Мо Се - это то, чего они раньше не видели, чистая резкость для них чрезвычайно опасна.

И вопреки их ожиданиям Мо Се нацелил руку на верхнюю часть клинка и разрезал его.

Все окружавшие Мо Се широко открыли глаза, затем кто-то пробормотал: «Что случилось?»

Энергия в руке Мо Се исчезла, когда сабля начала падать на землю, но затем, есть две части, она была разрезана прямо посередине.

«Вау». Кузнецы, окружавшие Мо Се, ахнули от страха.

Что ж, если высшие знатоки человеческой территории узнают об этом, они обязательно

вскрикнут от шока.

Энергия меча использовалась, чтобы разрезать обычный металл ?! Энергию Меча, о которой слышали только легенды, Мо Се использовал для резки обычных металлов!

Это не началось, поскольку Мо Се использовал свой меч, чтобы начать вырезать ненужные части из грубого лезвия.

Через несколько минут Мо Се закончил работу, готовая форма клинка похожа на верхнюю часть рыбы, но гравировка задней части очень тонкая.

Кузнец слегка подошел и спросил: «Мастер секты ... Для чего эти детали? Это такое глубокое, такое удивительное ощущение, что я чувствую, что оно может высвободить ужасную мощь!»

Услышав его слова, все хмурится; «Этот ласка, он пытается встать на сторону Мастера секты и немедленно сделал свой ход! Я должен был сделать это первым! »

Все так думали.

Но затем Мо Се заговорил: «О? Я не думал, что это будет так выглядеть, я просто бездельничал, думая о вещах».

"Пфф!"

"Кук!"

Все, кто их окружал, затаили дыхание, потому что не хотели смеяться перед Мастером секты, поэтому старались держаться как можно дольше.

"Эхэм".

Услышав голоса всех, этот кузнец немедленно отступает, и, поскольку Мо Се проигнорировал его после этого, он отошел к толпе, глядя в землю. Он чувствовал, что все смотрят на него, желая посмеяться над его неудачной попыткой.

Это также начало дня, когда никто не будет стараться быть на стороне Мо Се и просто сосредоточится на том, чтобы делать все возможное. Позже они поймут, что Мо Се будет относиться ко всем одинаково, сделает все, что в их силах, будет подталкивать себя и работать усерднее.

Но Мо Се никогда не узнает, что то, что он сделал сегодня, сильно помогло семье Мо,

впоследствии, следовательно, ему было все равно.

В этот момент прибыл Шан Тинг.

"Муж."

Мо Се очнулся от своих мыслей, улыбнулся и оглянулся: "Да?"

«Думаю, у меня есть идея для той передачи, о которой вы говорили». Шан Тинг заговорил.

Мо Се встал, направился к Шан Тину и направился к выходу.

«Что это такое? Можете ли вы придумать что-нибудь, что будет похоже на средство передачи?»

Шан Тинг немного задумался, прежде чем заговорить: «Как насчет тех чрезвычайно радужных деревьев, которые мы видели на 20-м этаже пагоды?»

Услышав ее слова, глаза Мо Се расширились: "Это ... Это"

Мо Се взял Шан Тина за руку и добавил: «Пойдем немедленно, мы попробуем».

Мо Се посмотрел на сделанные им лезвия и махнул рукой, когда она была проглочена в его кольце для хранения.

Как только это произошло, Шан Тин и Мо Се исчезли.

http://tl.rulate.ru/book/18487/1454330